

<<面对巨变中的东亚景观>>

图书基本信息

书名：<<面对巨变中的东亚景观>>

13位ISBN编号：9787549501687

10位ISBN编号：7549501688

出版时间：2011-3

出版时间：广西师范大学出版社

作者：黄宗仪

页数：232

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<面对巨变中的东亚景观>>

### 内容概要

全球化风潮下的东亚大都会面貌丰富，瞬息万变，既缤纷绚烂电躁动不安，既熙来攘往也虚无孤单。

黄宗仪教授以香港、上海、台北为坐标，勾画东亚都会复杂的结构，并探问文化身份想象的种种策略。

全书结合文化研究与叙事、映像、文化论，探讨都会人在全球化空间、文化寻根、怀旧想象、都会连结等选项间演绎、辩证和行动的可能。

《面对巨变中的东亚景观(大都会的自我身份书写)》由黄宗仪所著，横跨文学、文化、政治、社会、经济、空间研究等层面，资料翔实，论证周密，诚为跨学科研究的最佳示范。

作者眼界既广，见解亦深，对当代东亚都会的魅力与张力，因此有了最为动人的观察和诠释。

## <<面对巨变中的东亚景观>>

### 作者简介

黄宗仪，生于台北，美国纽约州立大学石溪分校(State University of New York at Stony Brook)比较文学博士，现任台湾大学地理环境资源学系副教授。教授都市地理学、文化地理学、全球化理论、都市、性别与文化等课程。近年来对于东亚全球城市文化与跨境流动身份政治之相关研究著作，发表于Quarterly Review of Film and Video, Journal of Narrative Theory, Inter—Asia Cultural Studies、Concentric: Literary and Cultural Studies、《文化研究》、《台湾社会研究季刊》、《中外文学》等学术期刊。英文专书Walking Between Slums and Skyscrapers: Illusions of Open Space in HongKong, Tokyo and Shanghai于2004年由香港大学出版社出版。

本书为作者近年来对香港、上海与台北三个东亚大都会之研究，从都市发展论述、媒体再现、电影与小说等再现形式突显构筑全球城市庞琐幽微的权利网络，拆解都市空间生产过程中的文化意象，说明全球城市与城市联结如何形塑当代东亚都会的身份想象。

## <<面对巨变中的东亚景观>>

### 书籍目录

- 推荐序(一)质疑全球化大都市
- 推荐序(二) 流动与认同的书写
- 推荐序(三)解读东亚城市
- 序论全球化与东亚大都会的文化身份想象
- 第一章 香港的忧郁
  - 《重庆森林》中的全球城市欲望空间
- 第二章 后殖民的全球城市
  - 《细路祥》中的草根香港显影
- 第三章 全球城市的自我形象塑造
  - 老上海的怀旧政治
- 第四章 互相凝视与自我书写
  - 王家卫与王安忆的双城故事
- 第五章 城市联结与弹性身份想象
  - 从《蛋白质女孩》到《我的上海经验》
- 第六章 全球城市区域治理之外
  - 香港的跨境身份论述与再现
- 致谢词
- 参考文献

<<面对巨变中的东亚景观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>