

<<美术>>

图书基本信息

书名：<<美术>>

13位ISBN编号：9787549403592

10位ISBN编号：7549403597

出版时间：2011-7

出版时间：广西美术出版社有限公司

作者：杨旭东 主编

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术>>

内容概要

幼儿师范高等专科学校教育美术课程的结构,应注意必修课、选修课和自修课相结合。

美术必修课是美术教学的基本内容,应按照各学校教学大纲和教学进度的要求完成教学任务;美术选修课主要为学生和教师提供教与学的灵活空间,可根据不同的学制、专业、学校以及学生的实际情况灵活进行;美术自修课为学生拓宽知识面,培养学生自学能力和进一步提高美术理论与技能提供更多的阅读和练习的空间。

标有“ ”号的部分,为选修课或自修课内容。

这套美术教材根据幼儿师范高等专科学校教育的特点和规律,分成“鉴赏·造型”、“设计·应用”和“绘画·创作”三册,每册各开设3—4个单元内容:“鉴赏·造型”分别为美术鉴赏、素描和色彩,“设计·应用”分别为平面设计、手工制作和幼儿园综合美术应用,“绘画·创作”分别为国画、油画、版画、装饰画。

每个单元编写的体例包括:1.单元目标、课程实施要求;2.原理、法则;3.技法、步骤;4.作品范例;5.知识拓展与幼儿园教学应用;6.思考与练习。

各内容之间既相对独立又有紧密的相互联系。

这套教材力求通过大量的信息,融科学性、知识性、趣味性为一体,图文并茂,有较强的针对性和实用性,既能适用于幼儿师范高等专科学校层次教育的美术教学需要,也能适用于各类职业教育美术教学的需要。

<<美术>>

书籍目录

第一单元 国画

第一章 国画概述

第一节 国画的艺术特点

第二节 国画的分类

第三节 国画的工具材料及笔墨技法

第二章 花鸟画

第一节 工笔花鸟画技法

第二节 写意花鸟技法

第三节 花鸟小品创作

第四节 范画图例

第三章 山水画

第一节 山水画技法

第二节 山水小品创作

第三节 作品范例

第四章 人物画

第一节 工笔人物画技法

第二节 写意人物画技法

第三节 人物小品创作

第四节 作品范例

第五章 幼儿国画

第一节 幼儿国画教学内容

第二节 幼儿国画教学方法

第三节 幼儿国画作品范例

第二单元 油画

第一章 油画概述

第二章 油画的材料与工具

第三章 油画的特性与一般技法

第四章 油画小品创作

第一节 收集素材

第二节 构思构图

第三节 表现形式

第四节 创作实例

第五节 作品范例

第三单元 版画

第一章 概述

第一节 版画的种类

第二节 版画印数

.....

第四单元 装饰画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>