

<<字形字体设计丛书>>

图书基本信息

书名：<<字形字体设计丛书>>

13位ISBN编号：9787549402502

10位ISBN编号：7549402507

出版时间：2011-5

出版时间：广西美术出版社

作者：喻湘龙

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<字形字体设计丛书>>

### 内容概要

《美术字体与标志设计》是字形字体设计丛书之一。  
该书在美术字的传统结构和美学基础上，突破了一些常规的格式使之与现代标志设计更好的衔接起来，注入创新意识，加以艺术包装使之形式多样，个性鲜明，趣味无穷，应用广泛，赋予时代精神。  
《美术字体与标志设计》共分六章，具体内容包括：美术字体，字体标志概述与分类，字体标志的分类，等。

## 作者简介

喻湘龙，现任广西艺术学院设计学院副教授，硕士研究生导师。  
参与编著的著作有《现代设计学校》、《昆虫基础图案》、《图形设计运用丛书》、《现代设计基础教材丛书》、《超速营销·手绘POP》等。  
有多篇专业论文发表于国内知名学术刊物，同时参与了许多广西政府工程艺术品的设计与制作，作品多次获奖。

甘肃武威人，助教职称。

广西艺术学院设计学院艺术设计专业硕士，师从喻湘龙教授。

广东韶关人，2009年毕业于广西艺术学院设计学院，硕士研究生，视觉传达设计专业，师从喻湘龙，现从事高校教育工作。

书籍目录

第一章 美术字体 第一节 美术字体简述 第二节 文字与书体 第二章 字体标志概述与分类 第一节 品牌字体标志 第二节 标志标准字体 第三节 产品名称字体 第四节 产品宣传字体 第五节 网络与游戏字体标志 第六节 影视及多媒体字体标志 第三章 字体标志的分类 第一节 汉字字体标志设计 第二节 字母字体标志设计 第三节 数字字体标志设计 第四章 字体标志设计表现 第一节 字体标志设计的形式美法则 第二节 字体标志的设计原则 第三节 字体标志的造型方法 第四节 字体标志的风格表现 第五节 字体标志的材料应用 第五章 字体标志的命名 第一节 字体标志命名的基本要求 第二节 字体标志命名的种类 第六章 作品欣赏

<<字形字体设计丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>