

<<隋唐石刻与唐代字样>>

图书基本信息

书名：<<隋唐石刻与唐代字样>>

13位ISBN编号：9787549100392

10位ISBN编号：754910039X

出版时间：2010-08

出版时间：南方日报出版社

作者：劉元春

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<隋唐石刻与唐代字样>>

内容概要

《隋唐石刻与唐代字样》作为中古石刻文字文化研究成果，以隋唐石刻为参照，探究唐代字样之学，冀期彰显历史光貌，继以指导汉字规范研究。然此仅为石刻文献用字与字样研究之初步，二者与唐宋科考、文献征校及汉字认知等相关文化层面对比综合，仍有大量工作亟待推进。本人及同道将继续深入探研，陆续呈现相关成果。

<<隋唐石刻与唐代字样>>

作者简介

刘元春，男，山东蒙阴人，文学博士、讲师。

硕士跟随《三国志》研究专家、古典文献学家吴金华先生学习汉语史，博士师从语言文字学家臧克和先生，从事汉语文字学及其应用方向的研究。

目前主要从事字样学、中古石刻文字文化研究，业已在《中国文字研究》等专业刊物发表多篇学术论文。

现就职于上海交通大学人文学院。

<<隋唐石刻与唐代字样>>

书籍目录

第一章 绪论第一节 “字样学”之名第二节 选题缘起第三节 研究综述第四节 文献版本第二章 基本属性测查第一节 字量统计第二节 收字来源、范围第三节 注文属性调查分析第四节 定性分析梳理第三章 《干禄字书》字样学理与楷化因素第一节 字级与字形第二节 类推与类化第三节 时代性与区别性——以《名义》传抄字形为参照第四章 《干禄字书》字例疏证第五章 《五经文字》、《新加九经字样》传承《说文》研究(一)第一节 部首沿革第二节 二同字研究第三节 楷化篆字概说第六章 《五经文字》、《新加九经字样》传承《说文》研究(二)第一节 对《说文》小篆形讹字的考订第二节 《五经文字》引唐本《说文》与大徐本的对校第三节 《新加九经字样》引唐本《说文》与大徐本的对校附录 《字样学研究论著简述》参考文献后记

<<隋唐石刻与唐代字样>>

编辑推荐

《隋唐石刻与唐代字样》由南方日报出版社出版。

<<隋唐石刻与唐代字样>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>