

<<审美之思>>

图书基本信息

书名：<<审美之思>>

13位ISBN编号：9787548213529

10位ISBN编号：7548213522

出版时间：2013-1-1

出版时间：云南大学出版社

作者：简圣宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<审美之思>>

内容概要

<<审美之思>>

作者简介

简圣宇

## <<审美之思>>

### 书籍目录

审美之思：当代语境下的艺术理论与批评

目录

第一章 “审美疲惫”：当审美遭遇当代语境

第二章 “审美情调”：现代主义艺术魅力的一种彰显形态

第三章 “审美威慑”构成原因分析

第四章 “审美威慑”的日常表现

第五章 “虚假审美认同”：不可忽视的非审美因素

第六章 艺术的价值与价格

第七章 虚实、可写性与（后）现代主义艺术理论

第八章 女性主义批评所存在的问题

第九章 康德的审美四契机与当代阐释危机

第十章 “境界说”与“精神科学”之生命内涵比较

第十一章 以辩证的态度对艺术作品进行哲学解读

第十二章 以广西壮族民间曲艺反观艺术起源学说

第十三章 无尽的探索：“美的本质”问题

第十四章 美感：我们对存在的切身感悟

第十五章 回到本真的艺术体验本身

<<审美之思>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>