

<<群峰上的文学>>

图书基本信息

书名：<<群峰上的文学>>

13位ISBN编号：9787548206033

10位ISBN编号：7548206038

出版时间：2011-9

出版时间：云南大学出版社

作者：张永刚

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<群峰上的文学>>

内容概要

呈现在我们面前的这本《群峰上的文学：曲靖作家作品论》荟萃17位评论者对17位曲靖当代作家的研究成果，以个案研究的深入和群体展示的丰富，将20世纪80年代以来曲靖文学的主要作家及实绩作了理论概括和整体把握。

作为研究对象的17位作家，既是与曲靖市作家协会一起确定的，同时也体现了研究者的个人视野。这些作家或以小说彰显成就，或以诗歌、散文感染世人，展现了多样化的风格特征和整体力量，体现了20世纪80年代以来曲靖文学的主要状态。

<<群峰上的文学>>

书籍目录

杨卓成艺术世界的独特建构从叙事手法看吉成小说的艺术成就论高文翔诗歌的文化内涵及其价值论段平小说的叙事艺术周云小说的地域色彩与艺术价值吕克昌小说的鲜明特色唐似亮作品的乡土情结和现代意识论张永刚的诗歌世界论何晓坤诗歌的多重视角艾泥诗歌创作的阶段性特征窦红宇《一路花瓣》艺术特征解析敖慧琼文学创作的英雄情结杨艳琼作品的女性情怀论尹坚诗歌的创作特色李学标文学作品的丰富蕴藉张学明的网络小说的都市叙事周茂林短篇小说母题探析后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>