

<<中国绘画大师精品系列>>

图书基本信息

书名：<<中国绘画大师精品系列>>

13位ISBN编号：9787548014812

10位ISBN编号：7548014813

出版时间：2012-9

出版时间：江西美术出版社

作者：王东声

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国绘画大师精品系列>>

内容概要

董其昌(1555年 - 1636年), 字玄宰, 号思白、思翁, 别号香光居士, 松江华亭(今上海松江)人。明朝政治人物、书画家。

董其昌绘画擅长山水, 师法董源、倪瓒等人, 喜纯用水墨。

其山水画如《关山雪霁图》、《秋兴八景册》、《江干三树图》、《山川出云图》、《山居图》属明朝的巅峰之作。

王东声编写的这本《中国绘画大师精品系列：董其昌》为我们介绍的就是董其昌的仕途人生、行迹与交游、美学思想、绘画艺术等内容。

<<中国绘画大师精品系列>>

作者简介

王东声，别署可庐，1970年生于河北。
1995年毕业于河北师范学院美术系并留校任教。
2001年考入中央美术学院中国画系助教研修班。
2005-2007年受邀于中国国家画院从事文化部大型课题研究。
2007-2008年在北京大学哲学系做访问学者。
河北师范大学美术学院教授、硕士生导师。

2012年调入北京理工大学。
现为北京理工大学设计与艺术学院教授、硕士生导师，《画语者》主编。

主要从事中国画、书法创作和理论研究。
作品专题介绍或发表于《世界美术》、《美术研究》、《美术观察》、《荣宝斋》、《北京大学学报》、《美术与设计》、《中国书法》、《中国书画》、《美术报》、《国画艺术》、《艺术状态》、《中国画品》、《中国画》、《艺谭》等。
出版《当代逸品十家·王东声卷》、《花绘历程·王东声水墨作品》、《不以为然——关于现当代艺术的一些批评与品读》、《非常书写》、《艺概丛书·王东声卷》、《当代书法十家·王东声卷》、《意象油画研究》、《虚室生白——董其昌心中的画与禅》、《当代名家艺术观·尚扬：创作篇》（合著）及合集多种。

<<中国绘画大师精品系列>>

书籍目录

导言
仕途人生
生于乙卯
屡试不第
终就功名
宦路沉浮
晚节有损
得封高位
行迹与交游
董其昌行迹
董其昌交游
美学思想及其理论
美学思想探源
“以禅入书画”的背景与理念
书学旨趣与品评概念
关于“南北宗论”
关于“文人之画”
理论建构及争议分析
绘画艺术
习画经历与鉴藏之功
董其昌推崇与比照的画家
董其昌山水特色
董其昌绘画影响
论画类编
历代评论摘录
董其昌年表
董其昌用印
主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>