

<<细节整体>>

图书基本信息

书名：<<细节整体>>

13位ISBN编号：9787548012771

10位ISBN编号：7548012772

出版时间：2012-6

出版时间：江西美术出版社

作者：张开国

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<细节整体>>

内容概要

《细节 整体：素描静物塑造》，美术高考评卷老师通常从试卷的细节处理与整体把握方面，考查考生的基本素质。

本书通过详尽的细节技法解析和步骤提示，对考生在平时训练中进行针对性的指导，使考生在短期内取得较大的提高。

<<细节整体>>

作者简介

张开国，山东日照莒县人。

2003年至今，于北京、山东、广东，黑龙江、安徽等省市画室及中学考前班担任美术教学工作。

出版书籍《细节—整体·素描静物塑造》。

<<细节整体>>

书籍目录

第一章 素描静物基本知识讲解 第一节 素描的基础知识 第二节 专有名词解说 第三节 素描中的虚实
第四节 透视 第五节 素描静物中的构图形式及要点第二章 物体的细节塑造 第一节 物体的体积 第二
节 单个物体（以苹果为例）的作画步骤及深入塑造过程解析 第三节 具有特殊质感物体及布褶的细
节/塑造/质感 第四节 衬布的作画步骤及应注意的要点和细节第三章 整体（画面效果） 第一节 画面
效果 第二节 画好素描静物的三个重点 第三节 素描静物的作画步骤第四章 组合素描静物短期作业第
五章 组合素描静物长期作业

<<细节整体>>

编辑推荐

美术高考评卷教师通常从试卷的细节处理与整体的把握方面，考查考生的基本素质。张开国编著的《细节整体》通过详尽的细节技法解析和步骤提示，在平时训练中针对性地对考生进行指导，使考生在短期内取得较火的提高，是实用性很强的考前指导用书。

<<细节整体>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>