

<<基础训练30天技法突破>>

图书基本信息

书名：<<基础训练30天技法突破>>

13位ISBN编号：9787548012764

10位ISBN编号：7548012764

出版时间：2012-7

出版时间：江西美术出版社

作者：刘长勇

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础训练30天技法突破>>

内容概要

《基础训练30天技法突破-色彩静物》，本书为处于基础训练阶段的学生编写。书中将色彩静物训练过程中遇到的各种难点和要点，分解为30天的主题训练课程。通过步骤分解与局部技法提示，详解该门类基础训练技法，使学生在此阶段能突飞猛进，迅速掌握和提高技能技巧。

<<基础训练30天技法突破>>

作者简介

刘长勇，当代青年画家，美术高考资深专家，南京青蓝艺术培训中心教研组组长，色彩学科带头人。毕业于天津美术学院，获学士学位。

长期从事美术高考培训工作，拥有多年教学经验，成绩显著。

近年来编著《经典范例·色彩》、《跟名师学技法》色彩系列丛书、《成功教程·色彩静物》、《名师范画·色彩静物》、《基础美术名师课堂·刘长勇色彩静物》、《刘长勇说联考·色彩》系列、《完美范画》等系列丛书20余册，畅销全国各地，受到广大美术考生好评。

<<基础训练30天技法突破>>

书籍目录

- 第1天 素描关系与色彩关系的认识
- 第2天 苹果的画法精解
- 第3天 梨的画法精解
- 第4天 香蕉的画法精解
- 第5天 菠萝的画法精解
- 第5天 菠萝的画法精解
- 第6天 大白菜的画法精解
- 第7天 砂锅的画法精解
- 第8天 玻璃酒杯的画法精解
- 第9天 不锈钢壶的画法精解
- 第10天 花卉的画法精解
- 第11天 水果、陶罐、玻璃杯组合静物写生
- 第12天 水果组合静物写生
- 第13天 蔬菜与肉类组合静物写生
- 第14天 玻璃酒瓶与水果组合静物写生
- 第15天 金属器皿与水果组合静物写生
- 第16天 花卉与水果组合静物写生
- 第17天 画具组合静物写生
- 第18天 暖色调静物表现
- 第19天 冷色调静物表现
- 第20天 灰色调静物表现
- 第21天 对比色调静物表现
- 第22天 考题精练
- 第23天 考题精练
- 第24天 考题精练
- 第25天 考题精练
- 第26天 考题精练
- 第27天 考题精练
- 第28天 考题精练
- 第29天 考题精练
- 第30天 考题精练

<<基础训练30天技法突破>>

编辑推荐

一天解决一个技法问题，一天实现一个新的突破，规范高效的作画方法，让你基础夯实，事半功倍。

<<基础训练30天技法突破>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>