

图书基本信息

书名：<<清四僧.石涛-中国古代画派大图范本-一>>

13位ISBN编号：9787548010616

10位ISBN编号：7548010613

出版时间：2012-4

出版时间：江西美术

作者：杨东胜

页数：8

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书描绘安徽巢湖的动人景色。

湖面水光潋滟，一望无际，数只小船停泊岸边。

岸上垂柳依依，树木繁荣，房屋村舍相映成趣。

画卷上用“网巾纹”的线条勾出宽阔的湖面和波浪；中部右岸画出了古庙雄态，庙基若有若无，庙耸湖畔，古刹屋檐突兀临立。

画面近景则是一片农田，苗齐禾壮；左岸突出了一石墩，瓦、草屋各两幢。

右岸画着两垒巨石，给整个画面起了压住阵脚的作用；沿着岸边画了一柳、一松、两株榆树，夹着池塘小坞。

坞内停泊三条木船，五个水手有坐有立，中一盘膝打座长者，仰首向天，期盼天气转好，启锚开船。

编辑推荐

杨东胜主编的《清四僧》描绘安徽巢湖的动人景色。

湖面水光潋滟，一望无际，数只小船停泊岸边。

岸上垂柳依依，树木繁荣，房屋村舍相映成趣。

画卷上用“网巾纹”的线条勾出宽阔的湖面和波浪；中部右岸画出了古庙雄态，庙基若有若无，庙耸湖畔，古刹屋檐突兀临立。

画面近景则是一片农田，苗齐禾壮；左岸突出了一石墩，瓦、草屋各两幢。

右岸画着两垒巨石，给整个画面起了压住阵脚的作用；沿着岸边画了一柳、一松、两株榆树，夹着池塘小坞。

坞内停泊三条木船，五个水手有坐有立，中一盘膝打座长者，仰首向天，期盼天气转好，启锚开船。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>