

## <<设计程序与方法>>

### 图书基本信息

书名：<<设计程序与方法>>

13位ISBN编号：9787548008705

10位ISBN编号：7548008708

出版时间：2011-11

出版时间：江西美术出版社

作者：高筠

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<设计程序与方法>>

### 内容概要

本书《设计程序与方法》详尽论述了工业设计方法与程序所涵盖的知识体系，结合现代工业设计的发展趋势，对产品设计的內容、界面和产品使用对象进行了系统的分析。运用大量的实例，由浅入深，对设计程序和方法进行了实际的阐述，有层次、有规律地进行解剖。

## &lt;&lt;设计程序与方法&gt;&gt;

## 书籍目录

## 前言

## 第一章 绪论

## 第一节 工业设计概况

- (一) 工业设计的概念
- (二) 工业设计的发展性
- (三) 工业设计的分类
- (四) 工业设计的作用

## 第二节 工业设计从业人员素质要求

- (一) 知识体系
- (二) 技能体系
- (三) 人员素质

## 第三节 工业设计程序与方法在整个设计体系中的地位和作用

- (一) 大设计体系中的地位和作用
- (二) 微观设计体系中的地位和作用

## 第二章 工业设计的基本程序

## 第一节 基本程序概述

- (一) 产品生命周期与基本程序细分的关系
- (二) 产品改良设计
- (三) 新产品开发设计
- (四) 标准化产品设计
- (五) 交互设计

## 第二节 接受项目(接受项目, 制定计划)

- (一) 委托沟通, 项目分类
- (二) 制定计划, 准备调研

## 第三节 设计调研阶段(设计调研, 寻找问题)

- (一) 收集相关资料, 设计调研计划, 发现产品机会
- (二) 寻找问题

## 第四节 设计准备阶段(设计准备, 分析问题, 以用户为中心的产品开发)

- (一) 调研资料汇总、整理、类析, 设计比对
- (二) 分析问题, 提出概念

## 第五节 方案设计阶段(设计方案, 解决问题, 产品定义以及形成)

- (一) 概括概念, 方案构思
- (二) 草案与汇报阶段, 产品机会的实施
- (三) 确定方案, 设计制图, 申请专利

## 第六节 设计产品制作阶段(设计制作, 完善方案)

- (一) 手板制作, 设计跟模
- (二) 完善方案, 样机完稿

## 第七节 产品市场运作(市场推广, 商业运作)

## 第三章 工业设计调研方法与产品专利

## 第一节 设计调研

- (一) 设计调研概述
- (二) 设计调研的程序
- (三) 设计调研的分类与方法
- (四) 数据分析方法
- (五) 调研的效度与信度

## <<设计程序与方法>>

### 第二节 产品专利

- (一) 专利知识
- (二) 专利特点
- (三) 专利申请三原则
- (四) 专利申请流程
- (五) 申请专利应当提交的文件
- (六) 专利检索
- (七) 专利规避设计
- (八) 专利规划与制定标准

### 第四章 工业设计思考方式与设计方法

#### 第一节 工业设计思考方式

- (一) 思维的特征
- (二) 创造性思维与思维导图
- (三) 工业设计的思考方式

#### 第二节 应用型设计方法

- (一) 头脑风暴
- (二) 情景故事法
- (三) 用户体验法

### 第五章 软设计和商业模式

#### 第一节 产品的软设计

- (一) 传统产品领域软设计
- (二) 新兴网络领域的软设计
- (三) 未来产品中的软设计应用展望

#### 第二节 设计与商业模式

- (一) 设计与商业的关系
- (二) 商业模式

## <<设计程序与方法>>

### 编辑推荐

《中国高等院校美术教材·工业设计系列：设计程序与方法》结合多年的设计和教学实践中的经验和思考，梳理了以往相关教材和著作的有关论述，对工业设计的程序与方法提出了自己的看法和理论。

《中国高等院校美术教材·工业设计系列：设计程序与方法》的结构是按照实际授课的需要所编写的，作为工业设计专业的教材，共分为6个章节。

第一章主要对工业设计有一个基本的概述；第二章着重论述工业设计的基本程序；第三章的重点是工业设计调研方法与产品专利，以设计调查和知识产权的相关知识为主；第四章的工业设计思考方式与设计方法，阐述工业设计的一般规律；第五章着重讲解软设计和商业模式等设计表达和产业化的方法。

各个章节均结合具体案例进行工业设计实例分析，以直观的例子，对各章节的知识进行梳理和虚拟演示。

学习者可以此为借鉴，尝试进行工业设计实践。

作为工业设计专业教材，《中国高等院校美术教材·工业设计系列：设计程序与方法》在学习过程中加入了大量的实际课题和设计练习，训练学员不同时期掌握的专业知识，并在学习完毕之后以实际设计课题，按照设计的程序完整地走一遍，以巩固所学知识。

同时，《中国高等院校美术教材·工业设计系列：设计程序与方法》留有大量的思考空间和补充余地，供课上和课下师生问的讨论。

对于工业设计从业人员，《中国高等院校美术教材·工业设计系列：设计程序与方法》具有一定工具书的作用。

<<设计程序与方法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>