

<<素描静物精解>>

图书基本信息

书名：<<素描静物精解>>

13位ISBN编号：9787548008606

10位ISBN编号：7548008600

出版时间：2012-7

出版时间：江西美术出版社

作者：龙友

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物精解>>

内容概要

《素描静物精解》，本书是内容详细，切合实际的教学用书。书中的作品具备较高的水平，并配有详细的文字说明。书的结构清晰，内容涵盖从入门到提高的全过程，使学生在短时间绘画水平取得较大的提高。

<<素描静物精解>>

书籍目录

素描静物基础
注意事项
观察分析
学会用归纳的方法认识物体
找出物体的比例关系
透视基础
如何观察
构图
明暗关系
表现方法
学好素描的方法
考场写生关键步骤
素描静物考试要注意的问题
整体—局部—整体
光影素描与结构素描
素描静物的质感表现
石膏几何体
陶瓷类
金属类
玻璃类
塑料类
蔬果类
丝织类
不常画的物体
叁
素描静物全程详解
褐釉酒坛
深色瓷花瓶
不锈钢水壶
透明的玻璃葡萄酒瓶
三个水果的组合
大葡萄酒瓶、瓷器茶壶、高脚杯、水果的组合
陶罐、酒瓶、盘子、辣椒、茄子的组合
书和瓷瓶的组合
肆
影响考试得分的主要因素
构图因素(约占分数的15%)
形体塑造和深入刻画因素(约占分数的40%)
空间表现因素(约占分数的35%)
质感和艺术感染力因素(约占分数的10%)
伍
精品范画

<<素描静物精解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>