

<<书画研究>>

图书基本信息

书名：<<书画研究>>

13位ISBN编号：9787548008347

10位ISBN编号：7548008341

出版时间：2011-10

出版时间：江西美术出版社

作者：许华新

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书画研究>>

内容概要

许华新编著的《书画研究（4）》致力于中国书画的传统梳理，关注当下中国书画的创作、教学和发展动态，研究、探索中国书画的发展方向。

诚邀有志于中国书画的理论研究、创作、教学研究、探索的广大同人加盟。

书画市场致力于对当下书画市场进行调研，并期望与有眼光的收藏界人士和机构合作，以期端正收藏心态，引导良好的市场走向，并推介有实力的艺术家。

<<书画研究>>

书籍目录

书画论坛 西方“女人画”的范式

——沧雨果绘画的“女人画”特征和“女人画”精神的普世价值

经典解读 《富春山居图》子明卷疑系董其昌作伪

《叙画》简注

创作前沿 白联晟

白联晟评论文章摘要

艺道探微 [写生] 刘学惟

艺坛点击 穆永瑞

黄德潜

朱守道

李宜兰

王孔华

葛涛

张良

水墨探索 张卫

别集论画 述画赋(中)

题画诗文 记住平仄有窍门

[题画诗园地] 石涛题画诗选

许焯鸣[诗、词]选登

恬画精英 韩绍先

方强

马云

凌晓星

邓圣

书画鉴藏 [推荐] 康移风

侯和平

刘聚国

李一辰

郭文光

晁岱双

谢增杰

展览专题 2011年度《书画研究》学术提名展

书画资讯 [润格] 《书画研究》画家润格表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>