

<<海上绘画>>

图书基本信息

书名：<<海上绘画>>

13位ISBN编号：9787547903056

10位ISBN编号：7547903053

出版时间：2011-11

出版时间：上海书画出版社

作者：刘金旺 编

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海上绘画>>

内容概要

海派繪畫是中國近代美術史上最具魅力的一大藝術景觀。作為與京津畫派、嶺南畫派鼎足而立的畫家集群，它不僅以畫家陣容之浩大、繪畫風格之紛繁雄踞魁首，尤為引人注目的，是它那追躡時代步伐的革新姿態，以及得中西交匯風氣之先的顯赫聲勢和深遠影響。

當然，這是在廣義的立場上使用『海派』一詞的，正如其他文藝門類或學術領域中所指稱的京派與海派，並不存在各自封閉、彼此對立的完整體系，而只是一種昭示地方色彩的區域性概念。不妨說，海派繪畫或曰海上畫派乃是對上海地區諸多繪畫流派的統稱。

也許只有這樣，纔能跳出自有海派之目以來始終糾纏不清的名實爭議和褒貶循環，從而在畫家和流派的具體實在性中探尋其歷史蘊含。

<<海上绘画>>

书籍目录

盧輔聖 海派繪畫簡述
正編
張熊 芳圃秋容圖
周閑 牡丹秀石圖
周閑 牡丹幽石圖
胡公壽 靈芝怪石圖
胡公壽 嚴陵釣臺圖
任熊 斗母聖像
任熊 麻姑獻壽
虛谷 清蔬佳果冊(十二開)
虛谷 菊花圖
虛谷 松鶴圖
朱偶 五倫圖
朱偶 五子登科
趙之謙 桐陰秋月
趙之謙 花卉湖石
王禮 玉堂富貴圖
王禮 花鳥冊(八開)
蒲華 博古牡丹圖
蒲華 林泉清談
錢慧安 三星朗照
錢慧安 三曜德門
楊伯潤 贈高邕山水
楊伯潤 清谿漁隱圖
任薰 午日鍾馗圖
任薰 松鶴圖
任伯年 風塵三俠
任伯年 蕉陰牧馬圖
任伯年 花鳥(四屏)
吳滔 江山勝概
吳滔 長松凌霄圖
徐祥 雙仙獻壽圖
徐祥 歲朝清供
何維樸 幽谷浴塵
吳昌碩 玉堂富貴
吳昌碩 珊瑚鐵網
陸恢 南山雨霽圖
陸恢 浮巒暖翠圖
吳穀祥 松陰談道圖
吳穀祥 秋風客思
潘振鏞 羲之愛鵝
任預 前程萬里圖
任預 一篙撐出晚晴天
倪田 簪花鍾馗圖
倪田 秋郊逸馬

<<海上绘画>>

黄山壽 雒陽豐豔圖
黄山壽 四時山色(四屏)
沈心海 廣陵花瑞
俞禮 秋夜讀書圖
俞禮 蟠桃初熟獻瑤池
吳石仙 桃溪碧峰圖
吳石仙 秋山夕照
周鋪 山水圖
龐元濟 寒林策杖
顧麟士 溪山深翠圖
顧麟士 溪山林壑圖
顧頤 春山高隱
黃賓虹 越中五洩
黃賓虹 溪橋訪友
丁寶書 玉堂報喜
王一亭 鍾馗出游
王一亭 南山松壽
程璋 松下風駿
.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>