

<<刘小晴小楷历代名赋集>>

图书基本信息

书名：<<刘小晴小楷历代名赋集>>

13位ISBN编号：9787547901137

10位ISBN编号：7547901131

出版时间：2010-08-01

出版时间：上海书画

作者：刘小晴

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘小晴小楷历代名赋集>>

内容概要

一身布衣，两袖清风，窗前绿梅映衬着满屋书香，古籍版本堆于案前，文房四宝与其一生风雨相伴独寻真知，伏案精研、对檐展读之际，古香冷艳，同入襟怀。

自号一瓢、二?，盖自谦与酷爱珂?版之意，信奉始乎为士，终乎为圣，才者无求于天下，天下自求之的信念，所书惟患之不精，所学惟患之不勤，所教惟患之不明，力求古朴为雅，不使一笔逾于法外，心气极高而心地又极善。

宁处穷而独高，这就是刘小晴留给我的印象——一个带有古典贵族气息的海上著名书法家。

小晴生于教授之家，书香门第，可谓家学渊源，精书法之道通歧黄之术，初为医师后为编辑，一生浸淫于笔墨氤氲之中，乐此不疲。

文革期间，家中所藏之古籍碑帖尽被付之一炬，独留《房梁公碑》一种，小晴视若拱壁，日夜临摹，为其今后秀骨天然的书法风格的形成打下了坚实的基础。

小晴书法，工于端楷(一)尤精于小楷。

其成果已可使其跻身古今大家行列不为之过。

其小楷面貌丰富、风格多变，神完气足、力透纸背，非大手笔者难臻此境界，其用笔精谨，点画凝练，精雕细琢，无懈可击，飘逸者如散花天女，古朴者如百年老佛，秀美者如冶容佳人，雄健者如折铁壮士，摩挲之际，其精、其美、其情、其趣，令人为之动容，继而击节赞叹再而叹为观止。

小楷一道，须集功、性于一体：融精、美于一炉，因其难度之大，要求之高，故历代于小楷上有成就的书家寥若晨星，小晴乃学者书家、秀才本色，小楷正适合其情性之表达，故其书来，举重若轻，其中变化微妙尽在锋梢之间。

人生艺术，本为一体，小晴为人、作文、写字皆以真诚二字浇铸，以不懈之努力，探得古人书学之真谛，小晴小楷，点画勾剔，运笔往来，一丝不苟，颇具台阁风度，盛唐气象，观之如俨然君子，有凛然不可侵犯之色，令人肃然起敬。

我曾戏言：倘科举不废，你当为刘春霖之后，末代状元也。

<<刘小晴小楷历代名赋集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>