

<<戴行之书画集>>

图书基本信息

书名：<<戴行之书画集>>

13位ISBN编号：9787547900550

10位ISBN编号：7547900550

出版时间：2010-8

出版时间：上海书画出版社

作者：戴春明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戴行之书画集>>

内容概要

《戴行之书画集》继承传统而不被古人所束。
旷观天下之名山大川，胸藏丘壑，笔下幽岩邃谷，气势雄浑。
翠柏苍松，层峦叠嶂，墨沛淋漓，浓淡干湿，五色纷呈，颇有韵味，得真山真水之助也。
其写平远水乡之景，时以青绿、浅绛、水墨、没骨等法相间而成，自出手眼，平淡多姿，匠心独运。
花鸟、人物、走兽皆穷极工巧，涉笔成趣，风格挺健，神韵自然。
时以折枝写生，已至高逸之境，天趣横生。
季丈曾赠以『六法心传』语，洵非虚语也。
行之书法，初以颜柳为基，博采钟张二王之妙。
方寸以上书皆悬肘为之，行笔挺秀。
草书奔放生动，篆、隶、章、楷则拙朴恬静，笔精墨妙，可见其临池之功力。
金石直追秦汉古玺，结体以小篆为形，印文布局，略加增损，体态和谐，别具劲挺古雅之味。
《戴行之书画集》之出版，无疑使书画金石爱好者获学习与欣赏之资，于艺苑同道必将起相互交流互补互进之益也。

<<戴行之书画集>>

书籍目录

序言丹青不觉老将至 富贵于我如浮云图版附录铭刻书画用印作品释文图版目次行余川则以学文

<<戴行之书画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>