

<<乐山乐水 玉雕山水艺术探微>>

图书基本信息

书名：<<乐山乐水 玉雕山水艺术探微>>

13位ISBN编号：9787547810880

10位ISBN编号：7547810888

出版时间：2012-1

出版时间：上海科学技术出版社

作者：陈健 著

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乐山乐水 玉雕山水艺术探微>>

内容概要

《乐山乐水：玉雕山水艺术探微》选取海派玉雕大师中具有代表性和特色性的人物的作品，从一件作品的原料、平面绘图片开始，分析其作品创作意图，进而以照片的形式一步步展示一件玉雕作品的创作过程，直至成品完成。

读者在这个过程中可以完整地从事创意、对材料的取舍、工艺、工具、雕刻技术等方面全方位地进行了解和学习。

<<乐山乐水 玉雕山水艺术探微>>

作者简介

陈健，1977年出生于江苏扬州，1993年在扬州邗江玉雕厂学习玉器雕刻技艺，1997年跟随中国工艺美术大师刘忠荣先生学习玉牌的设计与制作，并创办“琢辉玉器工作室”。

2004年陈健被评为海派玉雕大师，取得中国高级工艺美术师资格证书。

2011年又取得中国高级技师职业资格证书。

他喜爱国画，对国画的意境、散点透视等表现手法均有深入研究。

他的玉牌以浅浮雕、中浮雕为主，运用谢赫六法的“位置经营法”和国画平远、高远、深远透视法，使其成为无声诗、立体画。

同时，用诗画结合的方法制作背面，前后呼应，散发出扬州山子雕式的儒雅气息。

历年奖项《钟馗》获第四届莆田海峡工艺品博览会金奖、《多子多福》获第四届莆田海峡工艺品博览会银奖、《访友图》获第二届上海玉雕“神工奖”银奖、《桃园三结义》获第二届上海玉雕“神工奖”铜奖、《春雨细蒙蒙》获中国玉石雕刻作品“天工奖”铜奖、《竹林七贤》获中国工艺美术百花奖金奖、《制马》获中国玉(石)器百花奖银奖、《孟母三迁》获第三届上海玉雕“神工奖”金奖、《福寿康宁》获第三届上海玉雕“神工奖”银奖、《雄鹰》获中国玉石雕刻作品“天工奖”优秀作品奖、《九天玄女》获中国玉石雕刻作品“天工奖”优秀作品奖、《水仙》获中国上海玉石雕刻玉龙奖金奖、《弥勒佛》获中国上海玉石雕刻玉龙奖最佳工艺奖、《欧母课获教子》获中国玉(石)器百花奖银奖、《竹林七贤》获第四届上海玉雕“神工奖”银奖。

<<乐山乐水 玉雕山水艺术探微>>

章节摘录

版权页：插图：

<<乐山乐水 玉雕山水艺术探微>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>