

图书基本信息

书名：<<180°数字服装打板技术与纸样设计>>

13位ISBN编号：9787547806432

10位ISBN编号：7547806430

出版时间：2011-8

出版时间：上海科技

作者：朱孟清

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

服装业是美的行业，服装业就是为社会创造美。

要求服装美且合体，首先必须板型好，而要求板型好，必须有好的制板技术了。

180°数字服装制板技术的特点是集广普性、科学性、规律性、实用性，以及服装结构的透明性于一体。

西装、休闲装、稍宽松式服装、宽松式服装用180°数字服装制板技术制板，都可以一板打出高精度、不用修改调整，且达到最佳理想状态的板型。

由朱孟清编著的《180°数字服装打板技术与纸样设计》共十章节，内容包括180°数字服装制板技术的基本原理与应用，服装的号型与制板基础知识，立体几何配领法，袖子制板技巧与原理等。

书籍目录

第一章 180°数字服装制板技术的基本原理与应用一、180°数字服装制板的理论依据与技术推导二、二分制与五分制三、180°数字服装制板技术的运用四、180°数字服装制板技术是和谐的有机的整体五、180°数字服装制板技术的数字化六、19。
落肩数字化七、肩宽的运用八、袖窿深的确定九、袖山、袖肥的运用十、板型风格的理想化十一、劈门与反劈门十二、背部造型第二章 服装的号型与制板基础知识第一节 人体测量一、基础知识二、注意事项第二节 号型和制板一、服装号型二、制板基础第三章 立体几何配领法一、立体几何配领法二、立领的配制法三、翻立领的配制法四、平翻领的立体几何配领法五、西装领的立体几何配领法六、西装领分领座的立体几何配领法七、综合领的配制法第四章 袖子制板技巧与原理一、一片袖二、两片袖三、“无吃势量”袖刀眼配置方法四、劈门第五章 180°数字服装制板技术与原型基型一、基型二、日本第六代文化原型第六章 女装纸样设计与板型案例分析第七章 男装纸样设计与板型案例分析第八章 女裤纸样设计与板型案例分析第九章 男裤纸样设计与板型案例分析第十章 裙子纸样设计与板型案例分析
案例分析后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>