

<<建筑艺术哲学>>

图书基本信息

书名：<<建筑艺术哲学>>

13位ISBN编号：9787547805992

10位ISBN编号：754780599X

出版时间：2011-4

出版时间：上海科技

作者：张家骥//张凡

页数：243

字数：334000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑艺术哲学>>

内容概要

《建筑艺术哲学》为上下两篇：上篇主要是结合建筑审美，阐明美学的一些基本概念；下篇则阐明什么是建筑和建筑艺术的本质。

因中西方建筑结构体系不同，空间组合方式的殊异，西方建筑是包围在自然空间里相对静止的“凝固的音乐”；中国建筑则是在空间组合的序列、层次、虚实和时间的延续中，具有时空的统一性和无限性，是融于自然空间里的“流动的画卷”。

《建筑艺术哲学》(作者张家骥、张凡)博引古今中外史料与实例，阐述了独树一帜的中国建筑美学思想观念。

《建筑艺术哲学》是建筑学专业、城市规划专业、园林专业学生及建筑理论研究者的学术参考书，也是热爱中国传统文化，欲深入了解中国古典建筑和造园艺术、提高鉴赏水平的人们的有益读物。

<<建筑艺术哲学>>

书籍目录

上篇“美”与“美学”

第一章美是什么

第一节原始美的诞生

一、功利与美

二、小鞋与缠足

三、图腾与美

第二节“美”字探源

一、美字解释

二、羊大为美

三、羊人为美

第三节“美”与“妙”

一、“美”的含义

二、“妙”的含义

三、“妙”与“ ”小考

第四节龙凤图腾

一、“龙”图腾

二、“凤”图腾

三、龙与皇权

四、龙凤形象

五、龙凤与建筑

六、龙的观念

第二章美感、快感、通感

第一节中国传统美感的特殊性

第二节“味”的美学意义

第三节美感与快感的关系

一、美感

二、快感

三、美感与快感

第四节通感

第三章美的属性

第一节美的整体性

一、中国传统美学思想与西方美学思想

二、中国传统建筑空间的整体美

第二节美的主观性

一、美的主观性的多元化

二、审美活动与审美主体的性格品质

第三节美的客观性

第四节美的相对性

第五节美的多样性

一、诗词

二、绘画

三、建筑

第四章形式与形式美

第一节形式与内容

一、形式与内容的关系

<<建筑艺术哲学>>

- 二、形式美与内容美的和谐统一
- 三、形式美超越内容美
- 第二节建筑异化——形式脱离内容
- 第三节形式的相对稳定性
- 第四节形式美的法则
 - 一、尺度
 - 二、平衡对称
 - 三、不对称平衡
 - 四、节奏
 - 五、和谐
 - 六、完美的“不和谐”
- 第五节线条、形体、色彩的美感
 - 一、线条
 - 二、形体
 - 三、色彩
- 第五章中国传统美学思想的特质
 - 第一节中西方美学思想的比较
 - 一、自然条件与社会历史背景
 - 二、文化差异的比较
 - 三、人与自然的审美关系
 - 四、写实与写意
 - 第二节中国美学思想的特殊性
 - 一、语言与文字
 - 二、宗法制社会
 - 第三节儒家“比德”为美论
- 下篇建筑艺术哲学
- 第六章美学与建筑艺术哲学
 - 第一节什么是美学
 - 一、“美学”一词的由来
 - 二、美是“美”的科学辨
 - 三、美与艺术
 - 第二节什么是建筑艺术
 - 一、建筑是艺术吗？
 - 二、建筑的本质
 - 三、艺术与技艺
 - 四、建筑艺术论
 - 第三节中国古典建筑艺术
 - 一、“亭”的特殊审美思想与意义
 - 二、单体建筑艺术
 - 三、组群建筑艺术
 - 四、古典建筑的室内艺术
 - 五、建筑艺术的意象与意境
- 第七章黑格尔的建筑美学
 - 第一节黑格尔的美学思想
 - 一、外化和异化
 - 二、美是理念的感性显现

<<建筑艺术哲学>>

三、内容和形式

第二节黑格尔的艺术类型学说

一、象征型艺术类型

二、古典型艺术类型

三、浪漫型艺术类型

第三节黑格尔的建筑艺术体系

一、象征型建筑

二、古典型建筑

三、浪漫型建筑

第八章丹纳的建筑艺术哲学

第一节丹纳的美学思想

第二节艺术的本质问题

一、艺术的本质在于表现事物的主要特征

二、建筑艺术的特质

第三节古希腊的自然环境、社会生活与建筑艺术

一、希腊的自然地理环境

二、古希腊的宗教、审美思想与环境

三、古希腊的卫城与神殿

第四节高直式教堂建筑

后记

<<建筑艺术哲学>>

编辑推荐

所谓的建筑理论，始终处在似是而非、言人人殊、自以为是的境地。张家骥、张凡撰写这本《建筑艺术哲学》，是期望能引起建筑理论研究者的兴趣和关注，使有志于构建建筑理论的人共同努力摧毁这种保守力量，为建立中国真正的、科学的建筑理论思想体系尽自己的一份力量。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>