

<<谈星说爱>>

图书基本信息

书名：<<谈星说爱>>

13位ISBN编号：9787547703724

10位ISBN编号：7547703720

出版时间：2012-2

出版时间：同心出版社

作者：蓝蓝

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谈星说爱>>

前言

序平静地过未到之前的日子前些天，在微博上看到一句话“就像迪斯尼乐园，所有的小孩子即使摔倒了也不会哭。

为什么呢，因为玩都来不及，要赶快爬起来去玩。

如果你把自己的人生当作游乐场，你跌倒了就不会哭”。

当时还笑着说，要把很多好好玩真想学特想试的记在心里、记在本子上、随时开始、正在进行……于是四季欢愉、永不落空。

太珍视和爱惜一两样东西，就会害怕无常的苦。

可是，真的落到了己身，就不是那么一回事了。

命运是一本过于沉重又遍布杀机的书，多翻几页都伤身，如果可能的话，谁不乐意安享愉悦不变、欢欣鼓舞、四季安然的日子。

但是，也不知为何，我们一出生，就给我们一张计划定了的星图，这些行星，究竟是和我们一样受到宇宙律的授意而一起呈现出阴晴圆缺、开始离场结束等的状态，还是行星真的是在影响我们，从美索不达米亚平原的占星研究，从中世纪的推运模型，多少牛逼哄哄的数学家、天文学家、物理学家穷尽心血，也没法得知（这当中包括底谷、开普勒、牛顿、托勒密，他们愿意穷尽半生去推算N多数学模型，让我们今人得享窥探命运的一点衣角）。

只知道，有过多年研习经验和功底的占星师或者说命理学家可以观测你出生时的星象，观测每年变换的星象，可以说出你的命运走向、事业好不好、感情好不好、财运好不好、健康好不好等，可以预测一些社会现象，还可以撰写每年每月每周运程等（准确率绝对没有100%，因为我们还是人这个物种，智慧没有通天。

给单一的人看盘的话，八成以上的准确率还是有的），但不能代替你去履行你的命运，所有的舒适和痛苦，都要当事人自己去走过，软如奶酪的地毯还是到处煤渣的道路，自己的脚才知道。

这些年，做咨询听惯狗血的故事，总用推运让他们明白何时雨过天晴，某些深谈后再有往来的客人都好奇地问，你为何研习玄学？

回想一下，11岁喜爱玄秘书籍，13岁接触基督教，14岁转为学习佛学，但一向秉承“未知道，焉知术”，直到21、22岁，被一个持续12年的落陷的大运折磨得无法理解命运了，才有机缘去接触自己的多位玄学师傅，从风水、八字到占星，十年不停顿地深入学习，去不断明白为何如此，应该怎么办。

没有人能轻易明白以后，我庆幸有机缘接触玄学，大致清楚遇到的是什么事情，怎么去理解，什么时候会好起来，会往哪些方向好起来，而不需要连唱十夜KTV、长歌当哭、狂拍安眠药才能入睡、靠酗酒来麻木自己等，那无法将我带到更好的境地。

而你，无论是否有机缘接触或者相信玄学，都有自己的心得、见识、朋友、贵人，可以从不同的地方得到正面能量，而不是任由自己持续在不堪的环境和心情里。

这些年所见的豁达、有劲、丰盛的人，其实肉身或心灵都多少滚过一轮针阵。

很多挺过来的人，无论身价再次过亿还是重新拥有幸福家庭，都会觉得，那些关卡的怪兽的确有点难打，打到都想哭或者彻夜痛苦，但你总会打败丫的——因为任何困苦都经不起时间这个终极杀手，而后就会哗啦啦掉金子……无论对自己，还是对客人，推运看到好的，我都会说：不是推算完或者给你建议后就能马上好的，但能看到好的，就不要着急，不要害怕，先平静体面地过未到之前的日子，爱自己所爱的人、事、物。

这一本书，把我在2009年以及2010年在《优家画报》上阅读率最高的一些情感故事专栏纳了进来，添加了《周末画报》的星座专栏整合成了一个“看看你我的情感故事，我们再来看看星座解释”的集子。

当然，一人一命，星座解释不会100%精准，只是描述一种星座特性。

而专栏是有要求的，2500字的情感故事，要将跌宕的故事情节写完，要让大部分女性都读得明白，迫不得已放弃了很多细节和句子以及修饰，如今也没办法重新找回来。

每一个情感故事，都充斥着我身边朋友的遭遇和智慧，而当年，他们曾百般挣扎、千般不相信……我要承认，如果不是因为渴望爱或者在爱或者失去爱，很多个我们，都不会希冀从玄学上去摸索命运的

<<谈星说爱>>

旨意。

回头看看，不是不感慨，不是不感激，也不是不委屈，但是，所有的一切，到如今，学懂的是：不要在自己运势低微时随便做决定，随便以为自己就再也飞不起来了，随便找个暂时安全就手的方式打发了自己，而是要等到自己光鲜而有生机的时候，再去为自己下结论，再去为自己选择。

风水师有一句话叫“吉人选吉地”，其实是那个时候，运势正面，天时加持，你会慧眼选中最合适自己的、最珍贵的、最让你投入心意的，而不会过于苛责或计较其他世俗条件。

前些天去广州第一高楼上风水和择日，一轮推运逐一命中后，一位谈得额外高兴的总裁笑着向我介绍整栋大楼的柱子结构和双层玻璃的颜色等，我站在中轴线上的几百米高，他说：“你看，站得这么高的时候，才发现原来在街道上看到的那些很高的楼，也不过像火柴盒了，1997年全国最高建筑物中信大厦看着也不大，小蛮腰也是很小的嘛，人还是要努力去站高点，才知道是怎么一回事。

”我看得百感交集，笑着说：“像是移轴镜头出来的效果，不站得这么高，都不知道高处的景观是什么样的，的确不能在将起未起的低处害怕，或者在滑落的时候恨不得伸手抓住一切能抓的，你都不知道知道自己能站得多高……”写这篇文章的时候，好友正陷入人生低潮，以上很多文字都是发短信时写给好友的。

在我13岁的时候，一对基督教夫妇很想发展我入教，我记得看过不少基督教的书。

今天还跟好友说：那么多人从英国、法国、美国、澳洲来找我，都是因为他们在无助里希冀知道一些命运的旨意。

我能帮得了他们，就能帮得了你。

圣经说过，“爱是恒久忍耐，又有恩慈”，我对你如此，对自己也是如此，希望你也能这么看待自己。

要知道，我21、22岁的时候，多么希望有人这样教我、陪我、懂我。

而我一生，都希望有更高的智慧在耳边不断细说，让我安然、自在。

在我遇到家事或者情感困扰的时候，依然会努力去平静，功夫学到一定程度就不会无限增高，事业和金钱去到命运给你计划定的高度后也不会无休止地满足你，但平静的力量可以不断增长。

我坚持工作，一进入咨询的时候就真的如同超人，听别人的故事，用我的心智、知识和见识去帮助他们，来验证我的价值。

我们要努力，要做事，不仅仅是因为饱食，工作不会辜负你，它不需要瞬间光彩或者万人仰望，但任何时候，平静而正确的努力，都是撒下种子，只有到了春天才明白，哪里会给我们开出花来，甚至可以酿蜜。

我们曾经那么好，一定值得更好的。

哪怕一天有8个小时是疼痛的，我们都还有另外美好的16小时可以去欢愉、去彼此善待、去尝试各种良辰美景香茶好戏、去让我们继续坚持下去。

蓝蓝2011年12月于广州

<<谈星说爱>>

内容概要

微博星座专家蓝蓝占星，揭秘十二星座里最残酷的爱情真相。
通过采访多位女性，根据受访者故事内容，分析各星座处理同样爱情问题时的想法及做法。
本书中可以找到每个星座的性格特点，帮助读者更加了解自己，掌握自己行为特点，完善行为，从而正确使用性格，把握爱情走向。
收获自己的幸福。

<<谈星说爱>>

作者简介

蓝蓝 著名星座专家、风水师、专栏作家。

专栏见于《周末画报》《男人装》《优家画报》《东方壹周》《南都风尚》《羊城晚报》

<<谈星说爱>>

书籍目录

没有永恒吸引的谜题
爱上老板，老板却拥抱新欢
拍好婚纱照，我又想退婚
背着男友，偷偷约会属下
回来混，始终要还的？

为他放弃繁花似锦的单身生活
不必交往每一个男人
几多男人，值得耽搁？

至少要找聊得来的
没有谁生来是幸运儿
选老公不是一定要选“潜力股”
丈夫，总不在一丈之内
一个女人向男人发誓
我一个人撑起一个家
他翅膀还没硬就想飞
他跟我没法同步了
原来在乎身材和面容的只是我自己
药物副作用让我离开舞台
一曲惊人才获得一份爱情
两年婚姻看透势利家庭
身材和面容不是我的错
我们从来就没有选错
结婚后成了壁花小姐
在电视上见到旧爱
旧爱让我重新选择他
原来遇到的是“凤凰男”
老公把我养成飞不走的鸟
到底什么才是婚姻的关键
太过迷恋前任男友不惜怀孕
选择男人容易被身体吸引
买房争执让我失去孩子
再次买房我却想放弃婚姻
单身“强女”很受伤
习惯性独居三年
分手后我买车买房
他们怕满足不了我
得了亲密关系恐惧症
单身女子都有内伤
他为何不能爱我原本姿态
一场车祸遇到疑似真命天子
他不喜欢我身边的一切
跪下来他真当我就那么矮
我在遥远街头等待爱情表演

<<谈星说爱>>

隔着半个地球分手
玩一场孤单的暧昧
单身公害害自己
缓慢追求竟吸引了我
短信轰炸协助求婚
N次相亲极品男大筛选
紧急开动人肉搜索
成功击退自傲男
不主动，不拒绝，不耽误
我也被男人踢出局
不爱我的我不要
“ 做点不过分的错事 ” 婚姻才能 “ 危险地平衡着 ”
结婚后还是一个人生活
空心婚姻难道要过50年
夫妻齐齐演戏
儿子是婚姻赐予的最大礼物
是你的那个人，不会让你一再哭泣
举家迁徙让生活大转换
城中名媛的生活花了眼睛
三年劈腿筛选是不堪的回忆
找一个让自己会为他心痛的人
每一年的圣诞节都是幸运日
他没有办法骗我一辈子
俊美的他看上平凡的我
他的求婚背后全是欺骗
婚后发现丈夫还有男朋友
离婚后又戏剧化地复婚
豪门盛宴不是我想吃的菜
在游轮上认识 “ 前夫 ”
最苦困的时候拒绝了他
忘掉所有骄傲和他开始
订婚后发现他另有未婚妻
我嫁给了另外一个男人
彼此都想成全对方，结果谁也成全不了
第一段婚姻好似革命爱情
走得太快就会分成两路人
自我设限就是给双方绝路
转身之后回想起另一种味道
我进入他的群芳谱
为了家庭他放弃了我
不露痕迹却思念满溢
遇上给我欢乐的男子
我相信一切都来得及
缘是镜中花，留在镜中死
一身古装逃到他城遇到韩君
委婉地忘记曾多次梦见他
原来我不是情感戏的女主角

<<谈星说爱>>

他是支持我前进的那股暖意
他只是个牛哄哄的师兄
和母亲大吵后离家出走
为了母亲虚拟一个男朋友
换个城市想开始新生活
原来我会喜欢热闹的家庭
婚外恋 = 三人爱情排位赛
他需要时间处理现存婚姻
做了小三就不可能有底气
总不能真的等硫酸泼上脸
不能以爱情名义制造伤害
跟踪老公，跟出一个“中年危机”
老公突然变得魂不守舍
查老公手机发现暧昧短信
我开始尝试跟踪丈夫
疑似“第三者”揭示婚姻真相
花了三年我从尘埃里开出花来
隔着楼对我一见钟情
他在进行情感投资
灵肉交缠也是一种奢望
我们开始相互讨好和猜疑
真要爱就要主动去努力
我爱你，但现在还爱不起
娱记和四线明星是平行线
法国抢劫惊魂拉近距离
做一次跨界恋爱试验
粉丝的热情毁灭了爱
死缠烂打的，只因还有不甘心
东京暮色里的婚外情
衣不称身又何必穿着
眼见他走出我的幻想

<<谈星说爱>>

章节摘录

是他加倍疼惜受过伤的我【人物】欧琳琳琳琳一向看不惯吵吵闹闹的婚姻以及不懂得独立自主的女子，无论如何，都要选择自己所爱。

一场革命爱情，来得简单直接，爱得畅快淋漓。

在现实中，却因为彼此追赶，不小心走成了两路人。

离婚后的琳琳，改走温柔隐忍的路线，却碰到有原则的男人，那么亲密无间，都抵抗不了原则……很小的时候，我就以为女孩子是不应该结婚的。

当时住的大院里，很多家庭都经常吵架，甚至还会动手。

不少女人都经历过家庭暴力，可是她们午夜低声哭叫，第二天依然生龙活虎地打骂小孩、和卖菜的讨价还价、和邻里大声八卦，活得生猛活泼。

在我看来，都是些假惺惺的人。

那时邻居有个女孩子，一次恋爱失败后，因为受不住父母的斥责，直接自闭了，才读到高二就休学了。

她的父亲极其怜爱女儿，每天都是把饭菜装进饭盒，放进布袋再挂在姑娘的门口，她等父母上班后才开门取饭来吃……不知是不是见太多这些无法理解的事情，读大学的时候我一口气全填了离家千里的学校，而且发誓要做一个独立自主、温柔善良的女子。

第一段婚姻好似革命爱情遇到前夫阿彤时，是大学毕业第二年，西藏还是一个陌生而神秘的地方，那时没有直通火车，没有那么多自驾车，甚至连旅馆也找不到几家。

我和两个同学风尘仆仆到了西藏，简直是三个泥蛋，路上碰到的阿彤收留了我们，让我们投宿到他的朋友家里。

一个大通铺，我们就全卧倒了，第二天起来就被蓝色的天空和刺眼的阳光惊到了。

在那里有一种非常奇妙的磁场，能感应的人，就会非常崇敬内心涌起的那种认同感，同时会对有同样感觉的人产生极大的认同感——就是那么一点激动感，让两个陌生男女有了暧昧情愫。

离开后联系依然不断，阿彤说他参与了一个塔克拉玛干汽车拉练，问我可有兴趣参与，不用说，我肯定要去。

坐在吉普车里，看着绿地转成戈壁再转成大漠，眼前一切开始翻滚，不是新月形的优美弧度，而是疯癫的弹跳，热风不断刮痛脸庞，我只能弓着腰抓紧一切可以抓紧的，否则脑袋随时撞到车顶。

东歪西倒了几个小时后，我以为自己已经晕过去了，阿彤递给我一袋水，看着嘴唇都开始干裂的他，我情不自禁地一把抱住他……回到北京后，我做了一道黄澄澄的鸡汤，顺利地“征服”了阿彤，隔了三个月我们就结婚了。

现在看来，怎么就那么赶呢？

那一年，网络泡沫开始破裂，时代进程快得抓都抓不住，令我痛恨拖泥带水的事情。

而在那一年之前的两年，整个北京灰蒙蒙的，除了那些海归的理想，金光闪闪，不过是卡其布裤子上面配了件比咸菜强一点的西装；不过在美国哪个乡下呆过两年，懂的英文多几句，是个人碰上面都要问“你什么时候上市”。

我当时没赶上那一拨，但是阿彤已经是一家说大不大，说倒闭就倒闭的公司的CEO，我就想咱们应该强强联合，做点事情，爱人同志，一切宛如革命爱情。

走得太快就会分成两路人跟大佬们搭讪、东奔西窜，没弄得几个钱，办公室从二线写字楼一直搬到四线出租屋，就差进地下室了，我的心里那叫一个急啊。

又过了一年，网络游戏的想法被我捕捉到了，我忽悠了两个写手来写游戏设定，然后让阿彤进行成本核算和文本装饰，我好拿去混点风险投资。

没想到进度缓慢，效果奇差，我的心情极度沮丧。

某天阿彤和老友喝酒去回来还要醉醺醺地说想参加老友的拉力赛，环塔克拉玛干一圈，当年的浪漫可以再现了……我恨不得拿酒瓶敲他的脑袋，但又不想在员工面前表现失当。

等我回家一趟返来，发现阿彤已经出发去新疆了，留言说融资计划失败，他要去散心。

我不想吵架，打过几次电话去沟通，非常冷静地说了这些年的每件大事，却发现已经走成了两路人。

<<谈星说爱>>

离婚，红本换绿本，我做得也比一般女人来得干脆。

父亲问我，你每日神色匆匆，究竟想要什么，为何好好一段感情说不要就不要。

我正色跟他说，真正的幸福好像我现在的这双鞋，好不好看是你说的，但合不合脚，只有我自己才知道，是旧观念让你难过，不是我生活本身。

能看着伤口面光鲜，都是因为伤口很深，要好好装饰。

自我设限就是给双方绝路27岁离婚，没有掉价，桃花运一桩又一桩，可我心高气傲，怕爱情的创伤，两三年都没有恋爱过，直到遇上S。

S年轻的时候去了澳洲，认识了一个情深女子，对他极好，让他忘乎所以。

后来遇上一个香港女子，他觉得遇上了灵魂伴侣，毅然离开了前一个女子，飞往香港去求婚，但最后两人皆失。

是一个男人贪心终酿恶果的故事，但在我听这个故事的时候，已经是我们爱得死去活来的时候了。

也许要感谢时间，他在一段很长的时间里，不断地反省自己，长成一个温厚男子。

急躁的我那时也吃透了苦果，开始变得温顺，想去体味最简单的快乐，白头到老。

我们用了一年时间慢慢走近，温婉、隐忍，而当到了可以见家长的时候，S提出一定要和母亲同住。

我表示这太难了，婆媳矛盾不是我能应付的。

他说要孝顺，而且早年答应过母亲一定要同住，是原则问题。

我哭过，闹过，他也被我闹得没法子了，每次都许诺名牌手袋或者衣物补偿，却不知道我的失望有多深。

当年的我风风火火，认为世界随时可以翻云覆雨，如今却不能让心爱男人为了一个小问题让步，连在同一小区多买一套房他都不肯。

即使身体亲密无间，即使两个人都已心有戚戚，但我们的爱，依然被自我打败。

他给了我一条绝路，我也只能给他一条绝路，那就算了吧。

记得我们扮过他侄子的家长，当时老师让我们玩一个游戏，一家三口把系着长条玉石的绳子放进烧杯里，一吹哨子，看谁最快拉出来。

听了这个游戏规则，知道老师想教导小朋友要学习彼此忍让和有所安排，欣然参与。

老师一吹哨子，每位家长都乱了起来，要么有安排的一二三出来，要么全部涌出来，总之都是兴致勃勃，只有我们这一“家”，小孩子拉出来了，两个大人都不动，想着让对方先拉绳子，结果成了最近一对。

老师笑着说我们相敬如宾，内心却不住叹息，彼此都想成全对方，但是这么固执的想法，却没有对谁都不好，还不如有人强势地喊一二三。

白羊座：除了冲动、热情、智弱等一大堆乱七八糟的帽子，白羊座心里其实还是有一盏自己的明灯的，他们会珍之重之——不管是情还是事业，如果被他们视为务必要为之坚持的，就能坚持很长一段时间。

金牛座：都知道金牛座很固执，但要进入金牛座那个固执的“后花园”，却不是一件容易的事情。

尽管金牛看起来憨厚，但是他们只坚持“对自己很有益”的事情，现实得让很多人都觉得要得到金牛的心是很难的事情。

双子座：很多事情，不是双子太想变，而是受到水星守护的他们，无法不得到水星带来的智能，太聪明，太敏感，只能接纳世间不停变化的事物，并且不断调整自己的价值观——看起来跟坚强心性没什么关系。

巨蟹座：金牛实践坚强心性针对的是“对自己很有益”的事物，而巨蟹实践坚强心性，却是那些“我的事物”——无论是自己的工作、游戏机、爱人还是曾经许下的愿望，他们只坚持关爱通过自己考验并划归自我拥有的事物。

狮子座：当“我要征服”的信念浮上来，狮子就以要赢到底的意志，攻城略地、大放光芒。

不过，太阳会东升日落，狮子的坚持却并不是恒久不变的，觉得食之无味、不能再增添光芒，就有一鼓作气，再而衰，三而竭的情况出现。

处女座：他们的温和并不代表自己是没有主见的人，事实上，处女座非常有主张，有很清晰的底线以及前行方向，这都要归功于他们永不停息的自我反省，所以，处女座一般决定了就能坚持很久。

<<谈星说爱>>

天秤座：说天秤座犹豫，好像有点刻意。

这个星座的确容易心软，他们为了让大家都觉得好，太容易妥协，却委屈了自己。

天蝎座：不要以为天蝎就是爱恨分明、只懂得扮神秘的家伙，天蝎座神话的原型是杀手，那种夜行侠，能在黑暗的地方隐藏很久，于他们而言，坚强的不是心性，而是某些爱或者恨的欲望，能绵延很久很久……射手座：不要开玩笑，跟射手座谈什么坚强心性呀，他们只有一些玩心……还是要承认这一点的，受到木星的守护，射手擅长的不是坚强心性，而是快速的康复能力。

他们不爱坚持，但再艰难都相信能见到晴天。

摩羯座：当大家都想把“最坚强的人”奖章颁发给摩羯座的时候，其实摩羯座泛起的是心底的一点酸甜——甜的是自己持续坚韧，当之无愧；酸的是为了这点坚韧，放弃了很多嬉戏、懒散、轻浮、欢愉……水瓶座：坚强心性？

你说的是那种钻研一下自己感兴趣的东西，或者是搞搞小发明吗？

——假如是那种，水瓶座可以有兴致地坚持很久，如果是其他，他们会觉得实在没有必要太刻意地去做一些什么，无为而治嘛。

双鱼座：这个星座没有固定的心志形态——同一个情景，可能让他们落泪，也可能让他们变得更加坚强——双鱼座有一种“被染色”的可能，心境随外界不停变换，最多是为了一点理想主义，还能尽量坚持的久一点。

<<谈星说爱>>

媒体关注与评论

既通晓东方风水命理，又精研西方星座解析，更加以多年平媒工作的文字功力和八卦心，情感和命运之玄，都在蓝蓝这本书里。

——科尔沁夫（音乐人/词曲作者）感情的事，谁又能说得准呢？

——这个问题现在有解了，没错，蓝蓝就能说得准！

谈谈情，占占星，这是一本有趣又玄妙的书。

——曾焱冰（《Vogue》中国版编辑主任）按蓝蓝的指示来爱你所爱的。

——奶猪（《南方周末》文化总监）这不仅是一本情感的指南，也是恋爱占星学的导读，提供给对于感情或占星充满好奇心的读友。

一段段奇妙、哀伤、快乐、凄美的爱情故事，透过简短的铺陈，与精要的见解，让蓝蓝给你们上一堂感情与占星世界的课外读物。

不管你是身陷感情的桎梏中，或只是对它充满好奇，这堂没有学分、无所谓成功或失败的营养课程，你应该来修。

——子辰（台湾著名古典占星师）男人不相信命运，却操控了女人的命运；女人相信命运，但无法掌握自己命运。

蓝蓝以生动的星座描绘出人生的感情真谛，为你说出命运的深层意义，一本书，便能观星、观人、观世界。

——熊神进（澳门著名玄学家）我原本走路只看地上，恨不得透视；直到遇到蓝蓝之后，才懂得抬头看天。

相信我，摩羯座又娇羞又闷骚，但总有一天统治世界的！

这里面的秘密就在蓝蓝新作里！

——邢立达（青年古生物学者“恐龙达人”）她现在出这本书，说是专栏集，我觉得毋宁说是命运X光片，充满了她的悲心和慧心。

——寐语者（著名情感小说作家）爱情当中最郁闷的是，我对你好，你却觉得那是在害你，甲之蜜糖乙之砒霜，虽然爱是缘分，说不清，但真正在相处过程中，不了解，怎么爱？

——李艾（著名主持人、模特）

<<谈星说爱>>

编辑推荐

《谈星说爱》编辑推荐：暧昧经常是感情的一个岔路口，既能通往深度交往，也可以变成无疾而终，第三者、贫富悬殊、恶毒婆婆、性生活障碍……每一样都足够扼杀爱情。

12星座男人都有不肯承认的秘密。

谁最能爱得顺心如意？

《谈星说爱》将带你深入了解各星座性格特点，帮你了解自己的同时，把握对方性格优势及缺陷，保证你在爱情的道路上顺利前行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>