

<<当你老了>>

图书基本信息

书名：<<当你老了>>

13位ISBN编号：9787547702611

10位ISBN编号：7547702619

出版时间：2012-8

出版时间：侯莉莉 同心出版社 (2012-08出版)

作者：侯莉莉 编

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;当你老了&gt;&gt;

## 前言

冥冥中，人们幻想穿越，有人选择民国，体验向往已久的民主；有人青睐清代，亲眼目睹盛世的繁荣。

但笔者极度贪婪，想游历整条华夏文明的大河，在冷酷无情、坚如磐石的人世间，重触人类最软弱的部分——情感，毫无顾忌地与中国那些最沉静的古灵魂私语、碰撞。

笔者长期研究中国情诗，虽觉外国情诗忠诚可爱、大胆热烈，但每每重温老祖宗的作品，亦会千读百品、不厌其烦。

尽管里尔克说：我的脑子燃烧掉，我依然能用全身的血液托付起你，但笔者更倾心于“十年生死两茫茫，不思量，自难忘，千里孤坟，无处话凄凉”所表达的绵绵情思，这种情感不因时间而放弃，不因空间而淡漠，时刻揪着编者的心，阴阳虽然隔离躯体，思念却永远藕断丝连。

本书从《诗经》起，精挑细选了中国文学史上最好读的120首情诗，篇篇扎入骨髓、浸润灵魂。

它们或意境悠远，或深厚有力，或动人心魄，或超越生死，展示了上百种人类千娇百媚、层出不穷、风格迥异的情感绝唱，如，苏轼“外枯而中膏，似淡而实美”的独特审美情趣流芳千古；秦观的“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”被誉为“化腐朽为神奇”和“天生的好语言”；徐志摩的《偶然》划开了他前后两期的鸿沟，抹去了以前的火气，用整齐柔丽清爽的诗句，来写那微妙的灵魂的秘密...人类智慧宝库的群葩在今日的阳光下闪闪发亮。

颇值一书的是，编者在成书前，对80、90后主流人群的阅读习惯进行了正式或非正式的调查，针对这群从小伴随着漫画成长起来的年轻人，编者煞费苦心，每篇诗歌皆配以风格近似、美轮美奂的图片，且四色印刷，给读者献上美妙的文字大餐的同时，力求让这种美感放大，甚至最大，以期读者陶醉于文字和图片共同营造的绝美意境中，收获知识、愉悦身心。

秦观、苏轼、柳永、舒婷、仓央嘉措、徐志摩、林徽因、席慕容等中国文学史上耳熟能详的名字，这样一群创造了众多精彩浪漫时代的文艺中年、文艺老年在本书中也集体亮相，用他们毕生心血的精华再一次滋润人们的心田，尽管一个人的诗意景象，只能在一个人的世界里才能完美，但品读诗歌，在字里行间体味大师们的细腻情感，赶着历史这架马车去驾驭曾经不可一世的诗人，不失为浮躁社会中的一件趣事。

熟识易心生共鸣，新鲜定眼前一亮，深刻会刻骨铭心，绝美能沁人心脾，真纯叫人不忍离弃，经典永远是心灵的归宿。

夜深人静时，月明星稀夜，捧读此书，情不自禁又欲罢不能，泪流满面，于万般惆怅中，净化血液、纯净心灵。

## &lt;&lt;当你老了&gt;&gt;

## 内容概要

《当你老了：路过心上的诗句（中国篇）》冥冥中，人们幻想穿越，有人选择民国，体验向往已久的民主；有人青睐清代，亲眼目睹盛世的繁荣。

但笔者极度贪婪，想游历整条华夏文明的大河，在冷酷无情、坚如磐石的人世间，重触人类最软弱的部分——情感，毫无顾忌地与中国那些最沉静的古灵魂私语、碰撞。

笔者长期研究中国情诗，虽觉外国情诗忠诚可爱、大胆热烈，但每每重温老祖宗的作品，亦会千读百品、不厌其烦。

尽管里尔克说：我的脑子燃烧掉，我依然能用全身的血液托付起你，但笔者更倾心于“十年生死两茫茫，不思量，自难忘，千里孤坟，无处话凄凉”所表达的绵绵情思，这种情感不因时间而放弃，不因空间而淡漠，时刻揪着编者的心，阴阳虽然隔离躯体，思念却永远藕断丝连。

《当你老了：路过心上的诗句（中国篇）》从《诗经》起，精挑细选了中国文学史上最好读的120首情诗，篇篇扎入骨髓、浸润灵魂。

它们或意境悠远，或深厚有力，或动人心魄，或超越生死，展示了上百种人类千娇百媚、层出不穷、风格迥异的情感绝唱，如，苏轼“外枯而中膏，似淡而实美”的独特审美情趣流芳千古；秦观的“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”被誉为“化腐朽为神奇”；和“天生的好语言”；徐志摩的《偶然》划开了他前后两期的鸿沟，抹去了以前的火气，用整齐柔丽清爽的诗句，来写那微妙的灵魂的秘密……人类智慧宝库的群葩在今日的阳光下闪闪发亮。

同时编者煞费苦心，每篇诗歌皆配以风格近似、美轮美奂的图片，且四色印刷，给读者献上美妙的文字大餐的同时，力求让这种美感放大，甚至最大，以期读者陶醉于文字和图片共同营造的绝美意境中，收获知识、愉悦身心。

秦观、苏轼、柳永、舒婷、仓央嘉措、徐志摩、林徽因、席慕容等中国文学史上耳熟能详的名字，这样一群创造了众多精彩浪漫时代的文艺中年、文艺老年在《当你老了：路过心上的诗句（中国篇）》中也集体亮相，用他们毕生心血的精华再一次滋润人们的心田，尽管一个人的诗意景象，只能在一个人的世界里才能完美，但品读诗歌，在字里行间体味大师们的细腻情感，赶着历史这架马车去驾驭曾经不可一世的诗人，不失为浮躁社会中的一件趣事。

<<当你老了>>

作者简介

<<当你老了>>

书籍目录

<<当你老了>>

章节摘录

## <<当你老了>>

### 编辑推荐

《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》编辑推荐：读惯了“一日不思量，也攒眉千度”爱情浓烈的词句，再来读《江城子：十年生死两茫茫》，可以感受到它们写出不同人生阶段的情感类型。

前者是青年时代的感情，热烈浪漫，然而容易消退。

后者是进入中年后一起担受着一生忧患的正常的夫妻感情，它像日常生活一样，平淡无奇，然而淡而弥永，久而弥笃。

“外枯而中膏，似淡而实美”的艺术风格才能生死不渝。

《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》是《当你老了：路过心上的诗句（国外篇）》的姊妹篇，集结了华夏五千年众大师情诗精华，比单个诗人的诗集更经典，为优米网今生必读58本书之一。

《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》本着精挑细选的原则，重点欣赏文字所营造的幽远、绝美意境，配以精美、哀伤调调的图片，四色印刷，力求在文字和图片赢得读者双重认可，在穿越厚重历史的快感中，惊赞人类情感的丰润绝美。

夜深人静时，捧读《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》，情不自禁又欲罢不能，泪流满面，于万般惆怅中，纯净心灵、净化血液。

<<当你老了>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>