

<<清代笔祸录>>

图书基本信息

书名：<<清代笔祸录>>

13位ISBN编号：9787547604304

10位ISBN编号：7547604307

出版时间：2012-1

出版时间：上海远东出版社

作者：金性尧

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清代笔祸录>>

内容概要

《远东精选：清代笔祸录》写作开始于一九八八年秋天。同年十二月，适逢《世界人权宣言》四十周年纪念。

四十年代时，就想写一部中国文字狱史。

岁月荏苒，卒之未果。

主要由于材料不易搜集。

这次承香港中华书局之约，姑以断代的清代为题，又因体裁近于随笔札记，篇幅无多，乃名为《清代笔祸录》，亦“开到荼蘼心事了”之意。

文字狱之称，最初见于龚自珍《咏史诗》的“避席畏闻文字狱，著书都为稻粱谋”名句。龚氏是道光时人，那时清代笔祸高潮已经过去，但他盱衡往昔，仍如闻迅雷烈电那样。

这两句诗，如果写在雍乾时，必然大祸临头，他本人就要成为文网中人。

可见历史总是朝宽容方向发展的。

<<清代笔祸录>>

作者简介

金性尧(1916—2007), 笔名文载道、星屋等, 浙江定海人。幼年时代就读于私塾。青年时代参加校勘《鲁迅全集》, 编辑《鲁迅风》周刊, 后又主编、《萧萧》、《文史》杂志。共和国成立后历任春明出版社、上海文化出版社、中华书局上海编辑所、上海古籍出版社编辑、编审。著有《星屋小文》、《风土小记》、《文抄》、《炉边诗话》等散文及文史随笔, 另有《唐诗三百首新注》、《宋诗三百首》、《明诗三百首》等古诗选注。

<<清代笔祸录>>

书籍目录

前言
清代的第一起笔祸
喋血江南的庄氏史案
查继佐与吴六奇
吴潘二子
天启崇祯两朝遗诗案
吴伟业的生前与身后
文禁方宽大狱已起
功臣不可为
吞声自兄弟
《河清颂》与庆皇孙
御制书成为禁书
注经如玩火
论史伏法
觉迷余波
十全老人的文治武功
京报传抄伪稿案
疯人也难逃文网
杀头充军的两个疯人
献策未成老命已送
无独有偶
两家积怨一命断送
从诬告看心术
生逢圣世竟敢吊时
言天灾而召人祸
恩威全由睿断
案外有案诬告成风
沛县阎氏祖孙案
一场诗案四名角色
向人道开刀
不是笔写的悲剧
诸葛亮与文字狱
自首还是要斩首
恶劫难逃
考场怪现状
流落江湖充军天涯
也是祸枣灾梨
武生立品成为邪言惑众
六件无罪案的透视
文明史上的耻辱
金堡的身后遭遇

.....

<<清代笔祸录>>

章节摘录

《觉迷录》全书收录了问词、供词及上谕，未附曾静的《归仁说》。

曾静于供词中自称“弥天”，意即犯弥天大罪的人，接下来对清廷和雍正极尽谄媚之能事，对自己的冥顽无知，比作向为禽兽，今转入胎。

果真像是脱胎换骨了。

但是否他的由衷之言？

供词由口供变为笔录，真实性如何？

皆大有疑问。

人的思想认识当然会转变，可是能转变得这样超速么？

当曾、张获赦后，怡亲王等诸大臣，曾上疏以两人“罪在十恶，乃三宥之所不及”为由，故应“按律处决，碎尸悬首”，雍正却以为此案是非，皆他身任之，于臣工不相关涉，故诸王大臣以后不必再奏了，如果还有奏请，“著通政司将本发还”（清代通政司职务为收受各省题本，送军机处办理），还下谕“将来子孙不得追究诛戮”曾、张。

但到他一瞑之后，乾隆即位之初，曾、张便难逃一死，终于“伏法”（比吕毅中等多活二三年），《觉迷录》也被查禁。

是不是因为其中有夷夏之防等种族上议论，恐怕欲抑反扬呢？

我以为还在其次，因为这已经是明白的事实，也非雍正朝才开始，光靠一本小册子也是掩盖不了，辩驳不清，主要还是触到雍正本人官闱内部、伦常之间一些隐私，这是乾隆棋高一着地方。

例如雍正力辩自己清心寡欲，“今乃谤为好色，不知所好者何色，所宠者何人？

……

<<清代笔祸录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>