

<<动画中的东方绘画元素>>

图书基本信息

书名：<<动画中的东方绘画元素>>

13位ISBN编号：9787547301258

10位ISBN编号：7547301258

出版时间：2010-10

出版时间：于澎 东方出版中心 (2010-10出版)

作者：于澎

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动画中的东方绘画元素>>

前言

大约是一年之前，同济大学传播与艺术学院的朋友告知，该院动画系的青年教师结合几年来的教学实践，正准备合作编写一套专业教材。

我认为这是一件大好事，应该放胆去做。

现在已完成10本，准备付梓。

书写得咋样，留待读者评定。

但我想说几句心里话代替作序，一是怕写不好序，对不住同仁；二是想就教材编写的相关背景谈几个人的感想。

同济大学是一所历史悠久、享誉中外的百年学府。

它的教育理念鲜明、务实，那就是强调培养人的动手解决问题的能力。

同时；这种务实的作风又形成了同济人特别的文化特征。

我与他们交往，能感受到他们说话实在、做事实在，每每与之讨论问题都有健脾胃之感。

同济大学名师荟萃，文理并茂，底蕴深厚，人才辈出。

尤其在东西文化交流方面有着优良的传统，凡教育之事——经比较和碰撞后，就获得了互补与融合的益处。

因此，同济人既拥有严谨科学的精神气质，也洋溢着思维敏捷，视域开阔的活力风采。

<<动画中的东方绘画元素>>

内容概要

《动画中的东方绘画元素》主要内容简介白描的观察方法、白描的表现力、白描的训练方法、水墨写意与文人画的形成和发展、水墨画的表现技法、水墨写意画技法的训练等。

<<动画中的东方绘画元素>>

书籍目录

序一序二引言第一章 东方绘画元素的特征第一节 东方绘画的思想文化基础第二节 东方绘画的工具和材料第三节 东方绘画的构图特点第四节 东方绘画的色彩观第二章 白描第一节 白描的观察方法第二节 白描的表现力第三节 白描的训练方法第三章 水墨第一节 水墨写意与文人画的形成和发展第二节 水墨画的表现技法第三节 水墨写意画技法的训练第四章 重彩第一节 重彩画的发展历史和应用第二节 重彩画技法简析第三节 重彩的创作附录：学生作品后记参考书目

<<动画中的东方绘画元素>>

章节摘录

插图：任何艺术形式的产生，都离不开一定的物质基础，东方绘画所具有的特殊的表现形式，和它使用的工具与材料有密切的关系。

观念也好，形式也罢都要以材料为载体才能得以实现。

传统的东方绘画所用工具——笔、墨、纸、砚，被人们称为“文房四宝”，而现代东方绘画材料更加丰富，人们进行着各种尝试，各种综合材料已被创作者广泛应用到东方绘画中。

下面简单介绍传统意义上的笔墨纸砚和色彩。

毛笔是东方绘画的主要工具之一，毛笔的性能是由不同的笔毫决定的，一般分为柔、健和柔健相兼三种。

羊毫性柔软，蓄水性强，写意画法用得较多，能表现出笔酣墨饱、水墨淋漓的效果，如山水画的渲染、花鸟画的点拓、泼墨等。

狼毫、紫毫性硬健，画出的线条挺劲爽利，白描——工笔中的线条多用狼毫，人物画的衣纹、山水画的勾勒、点、掇，以及写意中的兰竹等多用硬毫，能表现它们柔韧而有弹性的特点。

用柔和硬的两种毫毛合制的笔为兼豪，常见的有紫狼毫、紫羊毫等，画家可根据个人习惯和需要去选用。

根据笔锋的长短不同，毛笔又有长锋、中锋、短锋之分。

长锋转锋灵活，容易画出变化多端的墨线，短锋凝重厚重。

<<动画中的东方绘画元素>>

后记

“艺术当随时代”，已是人人皆知的道理，追赶艺术的新潮，以出奇、创新为上，已成为当代艺术的存在基础。

传统艺术和严肃艺术已被当今时代所遗弃，大有架上绘画已将至消亡之势。

然而，人类的艺术是有本质规律的，其规律是需要学习和继承的。

没有传统的文化底蕴，就谈不上发展与创新，任何时代都有着继承与发展，艺术和技术的结合，只不过在当今时代，其创作技术已发展为以电脑等高科技为主要手段，使人更容易忽略传统的绘画材料和绘画技法，也忽略了艺术创作的过程和艺术对自身修养的培养。

没有在生活中的感受，不在大自然中写生，就缺乏艺术的生命力和创新力，网络中的信息和方法也将逐渐变得苍白和空洞。

作为一个中国艺术类专业的学生，如果对东方绘画的基本元素，没有一定的了解，不能用其风格去完善自己的作品，将是一件很遗憾的事。

在东方文化西进的过程中，东方绘画元素将在世界艺术舞台上得以活跃。

传统的艺术风格应用于新科技、新媒体，将发出更加灿烂的光彩。

感谢前人为我们留下的宝贵艺术思想和作品；感谢房新泉等众多艺术家为本书提供的画作图片；感谢对本书的编写给予指导与帮助的王荔教授、赵文梁老师和袁卉同学。

<<动画中的东方绘画元素>>

编辑推荐

<<动画中的东方绘画元素>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>