

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

图书基本信息

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

前言

至少在这个地方，那个男人称自己为博斯。

他望着这座拱顶房间中的这些傻瓜们，听着他们喋喋不休的争论，嘴角不禁泛起一丝冷笑。

但就像这里其他的一百张面孔一样，他的脸上也覆盖着一张黑色的丝制面具。

这一百张黑色的面具下，也有一百双眼睛正在竭力探索这些面具下所隐藏的东西。

身处在这巨大房间里的人，如果不仔细观察，会以为这里应该是某座宫殿的一部分。

高耸的大理石壁炉、垂挂在天花板上的黄金吊灯、五颜六色的壁毯和花纹繁复的镶嵌地板，不仔细看，一定会以为这是宫殿里的谒见室。

但只要多待一会儿，就会发现这些壁炉是冰冷的，即便壁炉中看似有火焰在人腿一般粗的原木上跳舞，但却没有释放出任何热量；而壁毯后面的墙壁和黄金吊灯上方的天花板，则全是黑色的裸露山岩。

这里没有窗户，只有在房间相对的两端有两个出口。

一切都仿佛是有人想把这个地方变成一座宫殿，但却只做了大致的装饰，丝毫没有注意到细节上的问题。

这个房间到底在什么地方？

自称为博斯的男人并不知道，他也不认为这里的其他人会知道。

他根本不想为这个问题伤脑筋，他受到召唤而来，这就足够了。

虽然他也不喜欢想到这件事，但还是得服从这个召唤。

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

内容概要

《时光之轮》系列之二。
几个世纪以来，走唱人一直在传诵关于失落的瓦力尔号角的传说，它可以让诸世代中死去的英雄重生。
追寻圣号角的大猎捕召集令已发出，无论光明或暗影，都竭力想寻得这只号角。
而被两仪师称为转生真龙的牧羊人兰德，拥有导引男性至上力的能力，让他痛苦不已，惟有挺身面对一切，才能避免这世界为邪恶所操纵.....

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

作者简介

乔丹，西方当代最伟大、最具影响力的奇幻作家之一，1948年出生于南卡罗莱纳州的查尔斯顿市。毕业于南卡罗莱纳的要塞军校，获得了物理学学位。曾两度在驻越南美军中服役，获得了卓越飞行十字章、V字铜星章和两枚越南勇敢十字章。

身为一位历史爱好者，他撰写了许多舞蹈和戏剧评论，但影响最大的还是奇幻史诗《时光之轮》系列，每一部都位列纽约时报排行榜前十名，全球总销量超过20000000册。

2007年9月16日因患罕见的“心脏淀粉样变性”绝症去世，留下未完成的《时光之轮》大结局《光之记忆》，将由美国奇幻小说新秀布兰登·山德森（Brandon Sanderson）续完。

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

书籍目录

各界赞誉时光之轮大地图主要人物表大事记前情提要序言 暗影之中第1章 塔瓦隆之焰第2章 欢迎
式第3章 朋友和敌人第4章 被召唤者第5章 夏纳的暗影第6章 黑暗预言第7章 血呼唤血第8章
真龙转生第9章 离别第10章 狩猎开始第11章 因缘的闪烁第12章 因缘的编织第13章 从石到石
第14章 狼之兄弟第15章 弑亲者第16在黑暗的镜像中第17章 选择第18章 前往白塔第19章 匕首
之下第20章 阳极力第21章 九戒指第22章 守望者第23章 测试第24章 新朋友和旧敌人第25章
凯瑞安第26章 不和谐的音符第27章 暗夜中的阴影第28章 因缘中的一条新线第29章 霄辰第30章
达斯戴马第31章 气味的痕迹第32章 危险的词句第33章 来自黑暗的口信第34章 时光之轮的编
织第35章 曹福聚落第36章 在长老中第37章 可能的第38章 练习第39章 逃离白塔第40章 罪奴
第41章 争执第42章 法美镇第43章 计划第44章 五骑向前第45章 剑技大师第46章 从暗影中出
来第47章 坟墓无法阻挡我的召唤第48章 第一要求第49章 命中注定第50章 尾声名词解释中英译
名对照表编后记

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

章节摘录

第1章塔瓦隆之焰时光之轮旋转不息，岁月来去如风，世代更替只留下回忆；时间流淌，残留的回忆变为传说，传说又慢慢成为神话，而当同一纪元轮回再临时，连神话也早已烟消云散。

在某个被称为第三纪元的时代，新的纪元尚未到来，而旧的纪元早已逝去。

一阵风在末日山脉刮起。

这阵风并非开始，时光之轮的旋转既无开始，也无结束。

但它确实也是一个开始……这股风生于黑暗之中，锋刀峰上充斥着死亡和比死亡更加可怕的危险。

这股风向南吹过妖境的混乱丛林，这是一片因暗帝的污染而扭曲的森林：当这股风越过被人们称为夏纳边界的无形界线时，它在丛林中沾染的令人作呕的腐败甜味也逐渐淡去了。

迎接它的，是开满春花的草木。

现在本该是夏天了，但今年的春天来得格外的晚，直到此刻才在这片大地上释放出最旺盛的生命力。

淡绿的颜色覆盖了每一株灌木，乔木的枝头也泛起点点红星。

这股风在农田上泛起层层涟漪，田地中的庄稼正迅速地生长，每天似乎都会变个样子。

在这股风到达山城法达拉的石墙前，它所携带的死亡气息早已消失殆尽了。

它围绕这座城堡正中央的一座高塔盘旋而上，在这座高塔顶端，似乎有两个人正跳着舞。

法达拉墙厚城高，既是一座城堡，也是一座要塞，而且是一座从未被攻陷、也从未被出卖的要塞。

这股风在木板屋顶上方呼啸而过，掠过一座座高耸的石烟囱和更高的石塔，哀怨的呼啸声仿佛是一首绵延不绝的挽歌。

赤裸上身的兰德因为这股气流的亲吻而哆嗦了一下。

他活动活动紧握着训练剑的手指。

温热的阳光洒满了他的胸口，暗红色卷发因汗水而黏在前额上。

这股气流带来一股令人眩晕的气味，让他的鼻子抽搐了一下。

同时，他的脑海中闪现出一个刚刚打开的古老墓穴，但他并没有将两者联想在一起；实际上，这股气味和这个影像，他几乎都没有注意到。

他正努力让自己的思绪保持一片空白，只是高塔顶端的另一个人正持续不断地打扰他的努力。

塔顶只有十步见方，被一圈齐胸的城垛所环绕。

如果不是和一个护法一起，这里本该是一处相当宽敞的地方。

虽然年纪还不算大，但兰德已经比大多数人长得高。

岚和他的个头相差无几，但身躯却要健壮许多，肩膀也更加宽阔。

一条细窄的编织皮带将护法的长发束在脑后。

这位护法毫无表情的棱角面孔，看似用岩石雕刻出来的；而不见一丝皱纹的脸颊和灰白的鬓角却显得对比分明。

尽管太阳已经逐渐释放出炽热的光芒，且他们刚刚又进行过剧烈的剑术训练，但他只有胸前和双臂上渗出薄薄的一层汗水。

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

后记

“……在英语世界，极少有其他的奇幻传说能与《时光之轮》相提并论，能超越它的就更是微乎其微了。

”这是《芝加哥太阳报》对《时光之轮》系列的赞誉。

作为在西方畅销20年的奇幻巨著，《时光之轮》每一卷都能跻身纽约时报畅销书榜前十名。

然而，在编完第一卷时，却不禁有一丝淡淡的失望。

这固然可以称得上是一部优秀的作品，有出色的环境描写、鲜明的人物形象，以及跌宕起伏的情节设定，但正如作者自己所说的，这是一部向托尔金致敬之作，里面明显地带有《魔戒》的痕迹，这种模仿痕迹削弱了它的独创性，而情节进展的缓慢也降低了它的吸引力。

可是，等到编完第二卷，惊奇和震撼也不足以表达自己的感受了。

现在，已经很少有书能够吸引住浮躁的眼球了，可以让心攥成一团、让呼吸屏住、让想象惊喜的，更是少之又少，而《时光之轮》自第二卷开始，真正让人回肠荡气，欲罢不能。

没有语言可以概括阅读中的惊撼，只有阅读本身才能带来答案。

而且，这还是一部具有浓重东方色彩的西方奇幻。

作者罗伯特·乔丹显然受到中国道教的影响，古老的两仪师的标识来自中国的太极图，而世界的原力——真源则类似于混沌一般的太极，男性与女性导引的至上力分别是阳极力和阴极力……因此，如果读者能从译名和内容中看出东方文化的痕迹，也是并不奇怪的。

需要指出的是，每个章节开头处都有个小图片，它们与下文联系密切，都有彼此特定的涵义，对此感兴趣的读者，不妨猜猜它们的意思，也可以访问官方博客<http://blog.sina.com.cn/wheeloftime>进行讨论。

感谢为本书的编辑和宣传付出心血的吴旭倩、王萌、谢晓雯、李贵林、邵梦焯、徐佳、王亚平、项玉琼、樊林、郭茜和林彬等人，也感谢《时光之轮》官方Q群（86571871）上的众多朋友——你们是当之无愧的坚强后盾和智囊团。

因为热爱《时光之轮》，大家聚到了这面旗下。

时光之轮旋转不息，因缘之中有你有我——毫无疑问，是时光之轮编织的因缘联结了大家。

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

媒体关注与评论

“在英语世界，极少有其他的奇幻传说能与它相提并论，能超越它的就更是微乎其微了。”
——《芝加哥太阳报》

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

编辑推荐

《大猎捕(上下时光之轮)》：好的长篇就像人生一样精彩，《时光之轮》史上最宏大的奇幻文学经典，一部关于时间与轮回、因缘与命运的英雄史诗，开启想象力阅读新纪元。

一出版即登上《纽约时报》畅销排行榜冠军，此后每一部都跻身畅销书榜前十位，销售上百万册。

这是-部怎样的传奇？

有人说它的创造者或者是一个天才，或者是一个疯子；它有无限复杂的结构，即便铁杆书迷也要花数年时间去解谜；它用令人瞩目的想象力，塑造了同现实一样精密纷繁的世界；它所刻画的人物形象，即便是英雄，也都有希望、梦想、恐惧和缺点，每个读者都会在其中发现自己的影子；它所设计的女性角色如此强大，以至于有人坚信；罗伯特·乔丹实际上是一位用此笔名写作的女性作家这使得它在为男性青睐之后也赢得了众多女性读者。

20年来，阅读《时光之轮》下一部，已成为全球2000万读者幸福而焦虑的期待……

<<时光之轮2 大猎捕（上下卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>