

图书基本信息

书名：<<常香玉-100位新中国成立以来感动中国人物>>

13位ISBN编号：9787547210864

10位ISBN编号：7547210864

出版时间：2012-08-01

出版时间：雷桂华 吉林文史出版社 (2012-08出版)

作者：雷桂华 著

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

每个人的心中都多少有一点英雄情结，都向往英雄、景仰英雄。也正因为此，在中华人民共和国建国六十周年之际，由中央十一部委联合组织开展的“100位为新中国成立以来作出突出贡献的英雄模范人物和100位新中国成立以来感动中国人物”的评选活动中，群众参与投票总数近一亿。

这其中的每一张选票，都表达了人们对英雄模范的崇敬之情，寄托着对伟大祖国的美好祝福。

一个民族不能没有英雄，否则这个民族就不会强大。

当国家危难之时，懦弱者选择了逃避、妥协甚至投降，英雄们却挺身而出，用热血捍卫民族的尊严，人民的幸福。

在创立和建设新中国的伟大历程中，涌现出无数可歌可泣的英雄模范人物。

他们之中，有为了民族独立和人民解放而英勇牺牲的革命先烈，有为了党和人民的事业而不懈奋斗的优秀共产党员，有在全民族抗战中顽强奋战、为国捐躯的爱国将士，有英勇杀敌的战斗英雄和革命群众，有积极从事进步活动的著名民主爱国人士和国际友人……，他们是民族的脊梁、祖国的骄傲，是激励全体人民团结奋斗的精神力量。

《100位新中国成立以来感动中国人物》丛书，就像一部星光璀璨的英雄谱，真实、完整地记录了英雄模范人物不平凡的一生，再现了他们非凡的人格魅力和精神世界。

舍身堵枪眼的黄继光，拼命也要拿下大油田的王进喜，中国原子弹之父邓稼先，新时期领导干部的楷模孔繁森……一串串闪光的名字，一个个动人的故事，犹如群星闪烁，光耀中华。

当今中国正处于伟大变革的时代，迫切需要涌现出一大批勇于承担历史使命、为祖国和人民奉献一切的先进人物。

在“双百”人物崇高精神的引领下，在建设社会主义现代化国家的征程中，必将英雄辈出。

## 内容概要

《100位新中国成立以来感动中国人物》丛书，就像一部星光璀璨的英雄谱，真实、完整地记录了英雄模范人物不平凡的一生，再现了他们非凡的人格魅力和精神世界。舍身堵枪眼的黄继光，拼命也要拿下大油田的王进喜，中国原子弹之父邓稼先，新时期领导干部的楷模孔繁森……一串串闪光的名字，一个个动人的故事，犹如群星闪烁，光耀中华。当今中国正处于伟大变革的时代，迫切需要涌现出一大批勇于承担历史使命、为祖国和人民奉献一切的先进人物。在“双百”人物崇高精神的引领下，在建设社会主义现代化国家的征程中，必将英雄辈出。《100位新中国成立以来感动中国人物：常香玉》是该丛书之一。

书籍目录

戏比天大的常香玉（代序）成长篇改姓之谜戏是苦虫挂上头牌戏曲改良义演赈灾反抗邪恶一世情缘创办剧社贡献篇捐献飞机会演获奖和平天使赴朝慰问入党风波献礼演出排演现代戏磨难篇文革劫难大难不死水调歌头传承篇流派确立筹集“香玉杯”大师风范完美谢幕后记“人民艺术家”风范长存

## 章节摘录

改姓之谜 1923年10月24日(农历九月十五日),河南省巩县南河渡乡董家沟的一座窑洞里,诞生了一个眼睛溜圆、哭声响亮的女婴,喜得婴儿的父亲张茂堂高兴地赞叹道:“好嗓子,唱戏准是好苗子!”

” 婴儿的母亲魏彩荣瞪了张茂堂一眼:“唱戏又不是啥光彩割L,嚷啥嚷,快给妮儿起个名。”

” 张茂堂说:“戏里有句唱词,妙龄女郎,秋波若水,这妮眼睛水灵,就叫张妙玲吧。”

” 这个名叫张妙玲的女婴就是后来德艺双馨的豫剧大师常香玉。

张妙玲出生时,正是天灾人祸、兵乱匪患频繁的时期,1928—1929年的蒋介石、冯玉祥之战,1929年的蒋、冯二次战争,1930年的中原大战,把巩县这块土地燃烧得疮痍满地,千疮百孔。

妙玲小时候,水汪汪的眼睛,两道浓眉毛,一条甩来甩去的独辫子,挺招人喜欢。

但是,奶奶却常常搂着她流泪。

她的爷爷去世早,奶奶一手拉扯大七个儿女实在艰难,四个姑姑早早被送走当了童养媳;大伯帮人杀猪,奶奶认为“有损阴德”不让他上门;叔叔幼时被卖给了人家,换了四串铜钱五升小米。

后来奶奶生病时想见他一面,小叔却记恨坚决不回家,为此,奶奶后悔一辈子,眼睛都快哭瞎了。

家中有奶奶、父亲、母亲,加上她和弟弟,一共五张嘴吃饭。

依靠祖传的五分多地,常常吃了上顿没下顿。

没办法,父亲张茂堂便偷着出去唱戏,挣钱养活家人。

不料不久又倒了嗓子,只能再回到地里刨食。

然而,地是丘陵旱地,产量极低,那点粮食很难糊口。

幸亏小妙玲的奶奶贤惠、能干而且热心肠,常帮乡亲邻居做针线活,说亲、劝架,乡亲们便时常送给她家一些小米糠和麸皮。

奶奶把这些东西磨成面,拍一拍在鏊子上能烙成饼子,拌上菜加上水能煮成菜糊糊,再把加工柿饼后剥下来的柿皮磨成的面,放在一起揉成团后放到锅里,能蒸成甜丝丝的蒸糕。

没盐吃了,奶奶领着妙玲到洛河滩去刮一种白乎乎的盐土,回家后用水淘,再把淘出来的水放在锅里熬,熬出后的白色结晶,就成了做菜的盐,吃起来成中带苦。

奶奶很会过日子。

她把梳头掉下的头发挽成一个小疙瘩,让妙玲塞到墙窟窿里,来了挑货郎,她使用头发换些针、线或顶针。

有时,来了“吹糖人”的,她还给小妙玲换个“糖公鸡”或者“糖小猴”,妙玲舍不得立即吃掉,就放在墙洞里慢慢品尝,有次被老鼠偷吃了,妙玲心疼得直掉眼泪。

小时候的妙玲活泼好动,她挖野菜、拾柴火,成天在野地里跑,翻“马车轱辘”,玩“蝎子粘墙”,上树摘树叶爬得比男孩还快,小伙伴们给她起抓绰号叫“麻利猴”,娘骂她是“小土匪”,她“咯咯咯”地笑着跑开,倒也能苦中作乐。

不料,这样的日子也难以继,小妙玲7岁那年,她最亲近的奶奶去世了,家中为了办丧事买棺材,便向族长磕头借了钱。

为了还债,她的父亲张茂堂就把田地改为了菜地,琢磨着种菜能多挣点钱,但种菜园是个辛苦活,张茂堂很陕就累成了“芦柴棒”,风一刮就要摔倒。

到了冬末春初,家中便揭不开锅了。

她娘便说:“妙玲爹,从明天起,我领着妙玲串门子去。”

” “串门子”就是沿村要饭,因为乡亲们觉得要饭寒碜、丢人,就自我安慰,用“串门子”回避“要饭”两个字。

才几岁的妙玲,不知要饭的辛酸和尴尬,娘在前面走,她在后面跟,拿着打狗棍,又是蹦又是唱。要来的饭多是稀的,有玉米汤、小米汤、麦糝汤,也有一些碎窝头和红薯,娘总让她喝稀的,说是把窝头和红薯带给爹和弟弟吃,她气得说娘偏心。

还有一次,妙玲要饭走到一个富户门口,人家在吃饺子,自然不会给她。

她在门口多望了几眼,多喊了几声,便从门后窜出来一条大黄狗,狗发出疼人的狂吠声并向她猛扑,她急中生智,转身靠住路边大柳树,抡动打狗棍保护自己,富户家的胖小子出来喝住了黄狗,对她吼

道：“滚，再不走，咬死你！”

”她掉头就跑，一路上摔了，几个跟头，裤子撕了个口子。

胳膊也擦出了伤痕。

农历腊月是要饭的好机会，因为那时娶媳妇的人家多，可以要到好吃的东西。

临近除夕，妙玲和娘跑了十多里路，串了几个村子，在风雪中熬了半天，才要到一罐杂和菜和一些碎馒头。

回到家里，娘把肉块挑出来剁碎，大年初一早晨，给全家吃了顿萝卜馅饺子。

那点剩菜加上张茂堂买的几斤豆腐，一家人从三十吃到正月初五。

张妙玲就是这样吃着百家饭一天天长大。

妙玲9岁那年，端午节时，大姑带了粽子、油糕等一大篮子东西走娘家，刚坐下就对常香玉的父母说：“妙玲快10岁了吧，还不快送童养媳，你们当父母的就不着急？”

”原来有人给妙玲说了门亲，男孩是双胞胎中的哥哥，家中有十来亩地，大姑说：“这么好的人家，快定下来，择日子送过去。”

’ ’ 妙玲在门边听说了，顿时感到血顶脑门，她紧握双拳，心中对“童养媳”三个字充满了痛恨和恐惧。

童养媳是旧社会的陋习，穷人家的女孩定亲后很小就送到婆家干活，跟奴隶差不多，待成人后再正式成亲圆房。

妙玲家因为穷，4个姑姑都送了童养媳，二姑当童养媳时，上树扳干柴，掉下来摔成了残废，不久就离开了人世，奶奶为此哭瞎了一只眼睛。

三姑的婆婆性子暴，经常打骂三姑，三姑回娘家让奶奶梳头，头发部结成了血饼，奶奶只能用线柱一络络挑开，再一缕一缕地梳通。

P2-5

## 后记

常香玉已经走了。

但是，她的艺术，她爱国的情怀会永远活在大家的心中，七年来，人们在用不同的形式纪念她、歌颂她。

2004年6月6日，河南省文化厅、河南省文联联合发出了《关于在全省文艺界开展向人民艺术家常香玉同志学习活动的决定》。

2004年6月15日，中共中央宣传部、文化部、中国文联联合发出了：《关于在全国文艺系统开展向常香玉同志学习活动的通知》。

2004年7月27日，国务院在北京人民大会堂隆重举行追授仪式，授予常香玉“人民艺术家”的荣誉称号，表达和满足了广大人民的心愿。

2004年7月6日至9日，河南省豫剧一团(原香玉剧社)到西安进行了常派经典剧目展览演出。

2005年春，河南省豫剧一团排练了大型豫剧《常香玉》，由她的弟子王惠和李金枝分别扮演了老年常香玉和青年常香玉，大家仿佛又听到她在为人民唱戏。

2005年3月11日，常香玉纪念馆暨香玉小学图书馆奠基仪式在南河渡镇香玉小学校园举行。

2005年6月，巩义市修缮了常香玉在南河渡的故居。

目前，香玉故里、香玉坝、香玉小学、香玉纪念馆连成一片，与河洛文化游览区遥相呼应，成为爱国主义教育基地，成为河南豫剧的一个重要博物馆。

每年的6月1日，河南省有关单位都会组织一场纪念常香玉的演唱会，2011年是常香玉逝世七周年，也同样举办了“豫剧大师常香玉纪念晚会”。

常派的经典剧目在舞台上完美演绎，弟子们的演出美轮美奂，豫剧的旋律飘荡在舞台上空，直达九霄，我们敬爱的豫剧大师常香玉，你在天国听见了吗？

今天，我们要告诉您一个好消息，中国第二届豫剧节在2011年9月7日至28日举办，来自全国13省的20台豫剧剧目将在郑州九个剧场演出，河南省豫剧一团也将向全国豫剧界的同仁演出回顾您生平的剧目《常香玉》。

戏剧如此的繁荣，人们在舞台上如此地演绎您的一生，您应该得到极大的安慰吧。

常香玉大师，我们想您、爱您，您的艺术必将与天地同在，您的风范必将与江河长存。

### 编辑推荐

雷桂华编著的《常香玉》内容介绍：每个人的心中都多少有一点英雄情结，都向往英雄、景仰英雄。也正因此，在中华人民共和国建国六十周年之际，由中央十一部委联合组织开展的“100位为新中国成立以来作出突出贡献的英雄模范人物和100位新中国成立以来感动中国人物”的评选活动中，群众参与投票总数近一亿。

这其中的每一张选票，都表达了人们对英雄模范的崇敬之情，寄托着对伟大祖国的美好祝福。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>