

<<城市背景线>>

图书基本信息

书名：<<城市背景线>>

13位ISBN编号：9787547209844

10位ISBN编号：754720984X

出版时间：2012-6

出版时间：吉林文史出版社

作者：王杰

页数：231

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市背景线>>

内容概要

中国崛起的事实改变了传统的财富结构和社会格局，承载着商业、生活、文化和经济重心的城市以及城镇化的乡村正变得异彩纷呈。

但是这种表面的张力和华丽背后，却是传统视野中“本色中国”的逐渐消隐。

这本书以翔实的调查为基础，通过对众多权威专家的采访，报道和反思这几十年来中国城市发展中的成就和存在的问题，全景解读中国社会和城市变革浪潮中一切变化背后的深度成因，同时也提供一些策略性的建议和建设性的批评。

<<城市背景线>>

作者简介

王杰，曾在郑州、上海等地媒体从业，历任上海《外滩画报》资深记者，《郑州晚报·深度周刊》执行主编，现任《中国国家地理》编辑。
从事社会报道多年，亦爱在山岳冰川之间追逐天地大美，近年开始关注城市建设和古建筑保护领域。

2004年出版《水墨徽州》；同名作2005年被收入小学义务教育五年级语文课本；2008年出版《城市之旅》中、英文版；2009年出版《城市之旅》德文版；2009年出版《皇城古韵-透过建筑看北京》；2010年出版《徽山烟雨-透过建筑看徽州》；另著有散文集《平淡的秋天》、待出怀旧文集（绘本）《皮孩子》。

<<城市背景线>>

书籍目录

序言

第一部分 雄起的中国：中国城市的“大跃进”

中国城市的膨胀热

伪城市化下的生存压力

谁在主导新时期的“攻城略地”？

第二部分 现实的中国：传统在乱象中失守

“山寨”建筑何时休

30年前的中国城市肤色

中国城市的幼年和成长

面孔雷同：城市建筑的个性在哪里？

追随传统还是“媚外”？

拆了旧的盖新的，新的还是旧的

中国城市是外国的建筑师的试验场

世博会是更大的先锋建筑试验场

CBD：城市再造

以优化环境的名义占地

土地是城市化的加速剂

重建与安置：财富与资本的考量

第三部分 酷性的中国：城市的特质是文脉

城市是有味道的

昆山之变

梳理中国城市的摩天大楼

深圳：中国城市的引擎

上海：建筑引领着风情流变

重庆：在山地之上“造山”的城市

银川：谁的湖泊跟这个城市一样多？

成都：可以安身立命的地方

第四部分 迷惘的中国：改变的结果不应该是失去

开发区建筑的怅惘

另类的开发：大学城

北京：故城渐远

被现代建筑压垮的古城

城镇化的先天性缺失：污染和经济发展同时起步

治污避免了江南小城的“沦陷”

造成城市拥堵的是建筑

交通优先和城市的人情味

工程转包和中国式程序

房价和民生的纠集：政绩工程、商业开发与百姓利益的矛盾

空置 空置

抽检中国建筑：在天灾和人祸面前

人为活动增加给城市带来的地质灾害

<<城市背景线>>

第五部分 沉思的中国：建筑造成了多少隔膜？

城市让人舒心才是硬道理
美好的生活不能缺少诚信
谁夺走了黑夜？

我们需要怎样的城市？

户籍思变
以绿地为主的城市规划模式是否适合缺水城市？

夺取土地的“革命”：新农村建设是否会被“绑架”？

城市扩张需要坚守怎样的生态底线？

向自然求解：景观设计师的创新之道
城市建设同样需要生存艺术
大自然知道城市想要的是什么

第六部分 成长的中国：更美好的城市 更美好的生活

从城市到城市
只有空间没有距离
后记：幸福不止是梦想

<<城市背景线>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>