

<<山东大鼓-中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<山东大鼓-中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787547209257

10位ISBN编号：7547209254

出版时间：2012-1

出版时间：主编金开诚 吉林文史出版社 (2012-01出版)

作者：主编金开诚

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。

当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。

我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。

历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。

文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。

一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。

作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

本套丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

<<山东大鼓-中国文化知识读本>>

内容概要

“中国文化知识读本”丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

《中国文化知识读本：山东大鼓》为丛书之一，系统全面介绍了山东大鼓相关知识。

《中国文化知识读本：山东大鼓》中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

<<山东大鼓-中国文化知识读本>>

书籍目录

一、山东大鼓起源二、山东大鼓的发展历程与现状三、山东大鼓流派与活动区域四、山东大鼓的艺术特色五、山东大鼓经典曲目概览六、艺人留名七、山东大鼓的传承价值

<<山东大鼓-中国文化知识读本>>

章节摘录

山东大鼓是北方大鼓之鼻祖，流传于以菏泽为中心的广大鲁、苏、豫地区，原称犁铧大鼓，这是因其伴奏乐器为犁铧碎片而得名。

自《老残游记》之后，始谐音美其称为“梨花大鼓”。

山东大鼓是流行于山东省西北地区农村的一个较为古老的曲种，在北方鼓曲中是起源最早的，有350多年的悠久历史。

山东大鼓发源于农耕，农耕是中华民族最基本的生存方式，山东大鼓正是农民利用农具在田间地头创造出来的艺术。

山东大鼓是生产与艺术的结晶，体现了实实在在的生活场面，体现了真正的民俗风情，体现了劳逸结合的生活情趣，体现了_一定历史时期社会和文化的缩影，可以说，山东大鼓实质上就是农耕文化的艺术象征。

研究和传承山东大鼓对于研究齐鲁文化内涵、增强地方文化特色和精神家园具有重要的作用。

山东大鼓是由鲁北、冀南农村“敲击犁铧碎片唱农歌”的形式发展而来，近代研究者老蚕《说大鼓》一书中说：“大鼓以梨花(即山东大鼓)为最早。

梨花本名犁铧片，乃农具之碎片也。

此片后用铁工专制，渐失本源。

”曲艺史家陈汝衡《说书史话》中也谈到：“鼓书是黄河流域的产物，由乡村进入城市以后，才形成今天的丰富多彩的艺术……大鼓书发源于山东，所谓山东大鼓乃是鼓书的老祖宗。

” P3-4

<<山东大鼓-中国文化知识读本>>

编辑推荐

金开诚编著的《山东大鼓》是旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

本书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字、简明通俗的语言，图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天空。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>