

<<秦汉简牍墨迹选>>

图书基本信息

书名：<<秦汉简牍墨迹选>>

13位ISBN编号：9787547207574

10位ISBN编号：754720757X

出版时间：2011-7

出版时间：吉林文史

作者：杨少锋

页数：51

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秦汉简牍墨迹选>>

内容概要

该帖中主要以收录秦简、楚简、汉简为主，两者具有比较明显的个性风格。

楚简文字用笔首尾出锋，中间粗两头尖，笔势圆润流动，结字饱满倾斜。

风格近于楚篆文字；秦简中的文字既有战国时代的秦文字，亦有秦始皇统一后的文字，多为隶书，用笔上体现出一种篆隶相参的样貌，以篆写隶，以隶写篆，古朴稚拙；汉简中的隶书有大多与碑刻隶书相近，虽然线条的流畅与碑刻作口的斑驳有着明显的区别，但是波挑分明，结字平正等标准的隶书形态被清晰地反映出来了。

但也有一些简牍不拘于隶书法度，书写自由，用笔简省，整体形态上已近于早期行草。

简牍书法内容丰富，书写者水平参差不齐，字体变化大，风格面貌极为丰富，它不仅是珍贵的历史资料，更是研究书法发展史的宝库。

虽然书写者只是不知名的刀笔吏而不是传世的书家，它主要体现的是实用性而不是艺术性，但简牍书所特有的那种活力，为今天追求书法创新的人们提供了最佳可供借鉴的资料。

本帖选用了《里耶秦简》、《玉门花海前汉简》、

《张家山前汉简》等，为其间较有代表性的作口叩，无论是用笔还是结字，皆个性独特、风格鲜明，可资读者学习、参考。

<<秦汉简牍墨迹选>>

编辑推荐

简牍书法内容丰富，书写者水平参差不齐，字体变化大，风格面貌极为丰富，它不仅是珍贵的历史资料，更是研究书法发展史的宝库。

虽然书写者只是不知名的刀笔吏而不是传世的书家，它主要体现的是实用性而不是艺术性，但简牍书所特有的那种活力，为今天追求书法创新的人们提供了最佳可供借鉴的资料。

杨少锋编著的《秦汉简牍墨迹选（3）》选用了《里耶秦简》、《玉门花海前汉简》、《张家山前汉简》等，为其间较有代表性的作品，无论是用笔还是结字，皆个性独特、风格鲜明，可资读者学习、参考。

<<秦汉简牍墨迹选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>