

<<轻松高考古诗文>>

图书基本信息

书名：<<轻松高考古诗文>>

13位ISBN编号：9787547200681

10位ISBN编号：7547200680

出版时间：2009-12

出版时间：吉林文史出版社

作者：韩冰，闫宏斐 主编

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<轻松高考古诗文>>

### 内容概要

哈三中语文教师秉承三中的优良传统，既教书育人，又著书立说。在教学实践中不断探索和研究，并且及时地总结，上升到理论高度，从而更好地指导学生的古诗文学习。

《轻松高考古诗文》的出版，是一件可喜可贺的事情。

教师们选择了一条研究和创新之路。

看到我们的教师锐意进取，严谨治学，成绩显著。

看到一批青年教师健康成长，我非常高兴。

语文教育事业是一项长期而又艰巨的系统工程，需要一代代教师的艰苦努力。

老教师为三中的语文教育事业打下了坚实的基础，更希望年轻教师沿着这条道路去开创新的局面，做出新的贡献。

古诗文，是中国文化的瑰宝。

阅读古诗文含英咀华，陶冶性情；阅读古诗文厚积薄发，修养品德。

品味那些厚重的文字、文质兼美的篇章，足以提高鉴赏水平，培养写作能力。

历史的涛声已经远去了红襟翠袖、鼓角争鸣。

透过薄薄的烟雾，历史的山月城郭、名士豪言已经模糊在时间的尘埃之中。

曾经荣耀的记忆、灿烂的历史仿佛被不知名的力量蒸腾成了一缕氤氲的水汽，在若隐若无的状态里被许多人淡忘甚至遗忘。

书籍目录

第一部分 诗歌鉴赏 透视技巧 一 高考诗歌鉴赏题的试题类型及答题方法 二 古典诗歌的表达技巧 三 古典诗歌中的人物形象 古 典诗歌中的景物形象 四 我国古代诗歌中的常见意象 五 高考古诗鉴赏按内容分类解析 演练磨合 高考古诗鉴赏按内容分类解析例题 真题实战 2006年—2009年 高考诗歌鉴赏真题再现第二部分 文言文阅读 透视技巧 一 文言实词应试策略 附：常见的文言实词 二 文言虚词应试策略 附：大纲要求的十五个虚词 三 筛选并提取文中主要信息、归纳内容要点应试策略 附：表示官职变动的文言词语 四 提炼中心及分析作者观点态度解题策略 五 文言文语句翻译解题策略 演练磨合 一 高考文言文阅读模拟题 二 文言文小段翻译训练 真题实战 2006~2009年高考文言文真题再现第三部分 古诗文名句默写

## &lt;&lt;轻松高考古诗文&gt;&gt;

## 章节摘录

边塞诗是以边疆地区军民生活和自然风光为题材的诗，所以，有时也被称为军旅边塞诗。一般认为，边塞诗初始于汉魏六朝时代，隋朝开始兴盛，唐朝进入发展的黄金时代。

边塞诗是唐诗当中思想性最深刻，想象力最丰富，艺术性最强的一部分。

一些有切身边塞生活经历和军旅生活体验的作家，以亲历的见闻来写作；另一些诗人用乐府旧题来进行翻新的创作。

它们雄浑、磅礴、豪放、浪漫、悲壮、瑰丽，诗人们或奇丽峻峭，或慷慨高歌，用激情和奔放演绎了边塞这一特殊地点带给人们的复杂情感。

常见思想内容 边塞诗，内容大多围绕战争和军旅这一主题，大致有以下几个方面： 1. 奋勇杀敌，为国立功。

“黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还”，既表现出戍边将士奋勇杀敌的英雄气概，也赞扬了他们以身报国的豪情壮志。

2. 控诉战争，渴望和平。

“年年战骨埋荒外，空见蒲桃人汉家”，既是对不义战争的控诉，也是对和平的渴望与追求；“但使龙城飞将在，不教胡马度阴山”，表达了对良将及早出现的渴望，更表现出对边疆和平的向往。

3. 同情将士，无可奈何。

战争中，命如草芥，“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”，将士的宿命就是牺牲；“战士军前半死生，美人帐下犹歌舞”，既揭露了军中苦乐不均的丑恶现象，也表达了对下层士兵的深切同情。

4. 思乡怀远，惆怅凄凉。

多少将士长年征战，“誓扫匈奴不顾身”，多少军人妻子盼望“良人罢远征”，却不知“黄龙戍卒几时归”。

“更吹羌笛关山月，无那金闺万里愁”，既表现出戍边将士深深的乡思之情，也抒发了军嫂们无尽的思念与惆怅。

<<轻松高考古诗文>>

编辑推荐

九十年名校，二十位良师，携你品诗鉴文，畅游三千年文明长河。  
涵诗泳文，斟词酌句，修德明智，吐纳斑斓气象。  
明技得法，明技得法，含英咀华，融古通今，丰润学子才情。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>