# <<逆水行舟的航行>>

#### 图书基本信息

书名:<<逆水行舟的航行>>

13位ISBN编号:9787547017227

10位ISBN编号:7547017223

出版时间:2011-10

出版时间:万卷出版公司

作者:崔钟雷

页数:286

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<逆水行舟的航行>>

#### 前言

读一本好书,宛若与智者为邻,让心灵在与智者的交谈中得到放松。

在我们失落无助的时候,智者的良言便是你温暖的向导;在我们精疲力竭的时候,智者的劝慰便是你 休憩的港湾;在我们迷茫彷徨的时候,智者的鼓励便是你指路的明灯。

鉴于此,我们为您精心编写了本套"格调书馆"系列丛书,精选了多篇佳作,《怀念温馨的背影》, 让我们感悟世间最珍贵的情感——亲情,体会父母之爱;《忘却昨日的痛苦》,帮助你解决成长的烦 恼,为你的人生画卷添加色彩;《迎风而立的胆量》,使你懂得自信的力量,从容面对人生……此外 ,每个小故事后还有"人生体悟",给人以心灵的启迪。

本套丛书设计新颖、版式精致、插图优美、文字动人、含义隽永,虽故事篇幅各异,但寓意深远。 让我们翻开书卷,细读每一则故事,品味其中的寓意。

它虽不能带你飞向天空,却会为你插上想象的翅膀;它虽不能带你抵达彼岸,却会为你拨开迷惑的波浪。

拥有它们,会使你的内心萦绕着智慧的阳光,助你翻越人生的险峰,开创属于自己的一片天空。

## <<逆水行舟的航行>>

#### 内容概要

有一种人生顺风顺水,高高在上,却永远没有方向,缺失拼搏的激情;有一种人生逆水前进,拨 水行船,却直面挑战,魅力无限。

有选择,有抗争,才有为命运而行的挑战,才有无限可能的未来。

读一本好书,仿佛在与智者交流。

以书为伴,开拓你的心灵荒野;以书为伴,提升你的人生格调。

驰骋于书海,感受心灵一次次激荡起共鸣的浪花,思想一次次受到智慧的洗礼。

《格调书馆:逆水行舟的航行》收录了大量哲理精当、温情感人的故事,旨在激励青少年朋友们树立锐意进取、积极向上的人生信念,让他们追逐梦想,感悟生命的真谛!

《格调书馆:逆水行舟的航行》设计新颖、版式精致、插图优美、文字动人、含义隽永,每个小故事后还有"人生体悟",给人以心灵的启迪。

### <<逆水行舟的航行>>

#### 书籍目录

有"趴下"才会有"站起"有"趴下"才会有"站起"宁做小中之王,不做大中之奴用车位管住迟到打造中国最美的小提琴肯于弯腰的米勒别人的信封总是更诱人建筑幸福她有一面大爱的旗帜当不了平地的舞王,就做山崖边的舞者百日救赎郑和和他的无敌舰队生命的出路如果犯错,记得幽默永远未完成墓碑旁的那个信箱用快乐故事温暖世界与大师握手莱茵河为何总那么清澈美妙的债务我读书的五个目的妙解尴尬最高学位红肥绿瘦,知否净叶不沉一只打死狼的羊快乐扫地30年,剑桥清洁工成硕士别人丢掉的牌父亲的人情不耻下问的梅兰芳信仰与私利善意之谎净叶不沉走眼鲨鱼瘦了绿色的人们歪脖子树苗送你这轮明月给我一个理由痛不欲生泪水茶学会拒绝坦诚相待的友谊铁锹的技术含量在场外打败对手把敌人变成朋友并不难朱戴维:清华园里的赛车冠军11年服下四万多粒药丸阿基诺三世的"劫后余生"对于死亡的误解听见自己的声音剑桥城所有教堂的钟声为她响起来。

那一种高贵想一想,死不得挡住第二支箭的铠甲仰视和俯视这个世界永远属于追梦人你与我,以及18岁1000个水兵和一个婴儿的故事听见自己的声音属相,爬山虎因为断了后路,所以找到生命的出口只差一部戏就算失败,我也要让世界在我的失败中前进最完美的机遇一只当上大王的山羊你辱我,我不羞生活不会永远是绝境好好活着每一天,你便会有丰盛的收获时间是财富都市白领的乡村"图书馆"儿子作弊跑酷,不走寻常路知无不言,言无不尽坚守的价值最好的办法敢向"危机"抢商机一百亿的起点不匹配,就匹敌文人的勇气开卷何必有益宁静致近永不放弃柴克莱巧斥卫兵大度的总统长话短说,演讲也精彩群英战吕布于有声处听惊雷穷寇宜追采访章鱼帝他山之石,不可攻玉慢马加鞭知无不言,言不必尽马未都的还价原则忠言顺耳利于行读书"无用论"毕加索的幽默塞车的好处何其多生命在于静止中国俗语的理工科解释国家的宝藏公平的规则"冒牌王子"的幸运女神有毒的眼泪爱和音乐,是我心中永远的太阳爱心是等值的否定时光的孩子罗雪娟的背影用脚飞翔的女孩警戒线

### <<逆水行舟的航行>>

#### 章节摘录

她有一面大爱的旗帜徐立新约翰·沃尔什是美国加州的一名普通妇女,之前,她有一个美满的家庭,丈夫和善能干,6岁的儿子亚当聪明可爱,幸福之灯一直照耀着沃尔什这个三口之家。

然而,这盏灯却在1981年7月27日的下午熄灭了。

当时,沃尔什正带着亚当在一个商场里购物,活泼好动的亚当趁母亲不注意,跑到一边独自去玩耍。 亚当刚刚离开母亲,便被早已在一旁窥视很久的绑匪给拐走了。

儿子亚当被绑匪抱上车的一瞬间,沃尔什看得一清二楚。

但遗憾的是,在她和绑匪之间隔了一条宽阔的马路,当她拼命地跑过去时,绑匪的车子已绝尘而去。 焦急万分的沃尔什立即报了警,她本以为警察局会有一套快速的营救方案,能将绑匪截住。

然而,令沃尔什失望的是,警察局根本不愿花太多气力去管这件事,他们只是简单地记录下了沃尔什的话语和联系方式,然后对她说,等我们一有消息就联系你。

事实上,除了沃尔什和她的丈夫外,没有人愿意站出来为此事负责!

绝望的沃尔什只好自己印了上千份的寻人启事,然后在街上到处发,到电台寻求帮助,同时,每天去 警察局询问案件有无最新进展。

可是,这一切都是枉然,在儿子亚当出事后的第二个月,有人在一条水沟里发现了他的遗骨和头颅, 凶手依然无影无踪、逍遥法外,警察局也没有给她任何的交代,这就是事情的结局。

亚当的噩耗让沃尔什一下子崩溃了,她觉得生活失去了一切意义。

然而,这在当时的美国并不是什么大事,因为在上个世纪80年代,美国儿童案件发案率很高,少女失踪和儿童绑架案屡屡发生。

据统计,每年在美国有超过5。

8万个儿童被怀各种邪恶念头的绑匪绑架,其中40%最后惨遭杀害,儿童常常成为社会犯罪的第一大牺牲品。

这是怎样的一种无奈呀,沃尔什已经失去了自己的孩子,而更多的美国家庭正处在随时有可能失去孩子的担心和惊恐之中。

痛定思痛后的沃尔什决定化悲伤为力量,她决定改变美国政府的司法制度,她要制止绑匪猖獗的犯罪 行为,给他们以严惩!

为此,沃尔什来到了华盛顿,跟美国司法部和联邦调查局打了多次交道。

她不辞辛苦,不分昼夜地走访失踪孩童的家庭,鼓励他们重新站起来,踏上寻找孩子的旅程。

同时,沃尔什还撰写了大量的调查报告和预防、拯救方案。

在沃尔什的努力下,仅仅用了不到两年的时间,《失踪儿童法案》于1982年在全美通过。

两年后,同样是在沃尔什的努力坚持下,美国又通过了《失踪儿童援助法案》,并且设立了失踪儿童 国家援救中心。

在援救中心里,有全职的联邦调查员,有免费的报警电话,还有最先进的技术,被用来寻找失踪儿童

电脑软件使工作人员能够根据孩子的年龄增长,绘制出孩子逐渐改变的面貌,并参考家人提供的孩子 过去的照片,来确认失踪的儿童现在的模样。

援救中心以缉拿绑匪逃犯和寻找失踪儿童为宗旨,自成立以来,沃尔什和她的同事印发过几百万本的 防治儿童被绑架的宣传册,接过数百万个求助电话。

截止到目前,这个援助中心已帮助找回了近61000名失踪儿童,让他们得以重新回到父母的身边。

"我的孩子今晚能平安躺在自家的床上,这多亏了你。

"看到自己已经安然无恙的孩子,每个失而复得的父母都对沃尔什说这样的一句话。

而每当此时,沃尔什便会觉得自己所有的努力和付出都是那么的值得和有意义!

不沉湎于个人得失,走出个人悲剧的阴影,从而拯救更多个悲观绝望的家庭,沃尔什以自己的努力为 美国树立起一面叫"社会责任"的大爱旗帜!

当不了平地的舞王,就做山崖边的舞者张小平30岁前,他拥有令同龄人艳羡的经历。

从小喜爱艺术的他,成年后便去纽约和巴黎学习室内设计和服装设计。

### <<逆水行舟的航行>>

25岁时,他被美国凯蒂哈德威克公司高薪聘用,没过两年又成为佩里埃利斯公司的创意总监。 29岁时,他又被享誉全球的奢侈品公司古姿录用。

正当他准备大干一场时,古姿却因过度扩张和内部权斗迅速衰败。

望着同事接连跳槽,他一遍遍地叩问自己,是选择离开,还是坚守在这里? 答案无人告知。

无所适从时,他回到家乡奥斯汀,独自来到麦金莱瀑布公园散心。

矢车菊开得漫山遍野,他见许多人围成一圈朝远处望,便好奇地挤了进去。

只见瀑布的上方,在高达数十米的山顶处,有位妇人正在那里盘旋着独舞。

她沉浸在自己的舞蹈中,全然未顾脚下,几次临近崖边又及时挪身,优雅、婀娜地舞动着。 他不禁击掌高呼。

自那以后,他每天都去看妇人的表演,欣赏的位置也从山下转到了山顶。

她注意到了他,半开玩笑地说:"你不是想跟我学跳舞吧?

"他摇摇头说:"我只是好奇,你为什么要在崖边跳舞?

"她莞尔一笑,讲起尘封的往事。

她从5岁起学习跳舞,接受过资深舞蹈家的指导。

可大学毕业后,她几乎跑遍了国内的顶级舞蹈机构,都因身材稍矮而被拒之门外。

但她不愿就此放弃,仍旧坚持参加各类舞蹈比赛,却终因竞争对手更优秀而落败。

无数次的失败后,她开始反思,为舞蹈生涯寻找新的出路。

直到有一次,她看到飞泻的瀑布后不自觉地舞动起来,竟赢得了游客诚挚而热烈的掌声。

" 既然无法在平地跳赢她们,为何不在这里舞出崭新的自己…… " 她沉默了许久,缓缓地说: " 当不 了平地的舞王,就做山崖边的舞者。

"刹那间,他明白了很多。

他慎重地作出了人生抉择,即留守在岌岌可危的古姿。

因为在濒临破产的公司,他能拥有更自由的创作权,拥有更多崖边独舞的机会。

果然,在1997年,他率领设计团队剑走偏锋,以黑色诠释品牌,用几何图形演绎产品,拯救了危机重重的古姿,自己也成为著名时装设计师。

他,就是被誉为设计独裁者的汤姆·福特。

如今,他又向电影领域发起挑战,续写辉煌。

电影处女作《单身男子》在第六十六届威尼斯电影节成功首映后,面对多方赞誉,汤姆·福特道出了成功的玄机:当不了平地的舞王,就做山崖边的舞者。

. . . . . .

## <<逆水行舟的航行>>

#### 编辑推荐

《格调书馆:逆水行舟的航行》是一本青少年成长必读的励志散文集,书中收录了《重要的是选准方向》、《人生的抉择》、《面对两难选择》等近百篇散文。

旨在通过优美的散文形式,以成功者的切身经历和感悟,指导广大读者在面临抉择进行理性思考,做出正确的决断。

内容提

# <<逆水行舟的航行>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com