

<<二十四史精华>>

图书基本信息

书名：<<二十四史精华>>

13位ISBN编号：9787547001899

10位ISBN编号：7547001890

出版时间：2009-9

出版时间：司马迁、等、王凯瑞 北方联合出版传媒（集团）股份有限公司，万卷出版公司（2009-09出版）

作者：（西汉）司马迁，王恺瑞 著

页数：429

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二十四史精华>>

前言

“智品阁”书系，是计划将我国具有悠久历史而又绚烂多彩的传统文化精品系统地介绍给广大读者，特别是青少年群众，通过注释、今译、赏析和点评等，努力克服语言和文化知识方面的一些困难，让现代读者能直接接触古典文明精华，特别可使青少年在开始步入社会阶段就对我们伟大祖国的光辉文明有清晰的了解和深切的感悟。

我们现在对待传统文化，也就是所谓国学，除了专题研究外，确应做大量的普及工作。

我们应当力求用通俗而优雅、生动且准确的文笔，向广大群众、广大青少年介绍我国丰富的文化遗产，介绍我国数千年的历史长河中涌现出来的众多优秀思想家、文学家、艺术家、史学家、科学技术家，介绍我们古代著作精品，使当代读者更明确得识我们中华民族的文化瑰宝是可与世界各国的文化相媲美的，这就能进一步开阔眼界，增长见识，提高文化素养和审美趣味。

这对于培育广大民众爱国主义思想，加强对祖国和民族的爱，提高道德情操，丰富精神文化生活，都会起很大的作用。

“智品阁”书系的一大特色，是选辑的范围极为广阔，确能体现中华传统文化的丰富内容与多彩风格。

除著名的经典著作《论语》、《孟子》、《道德经（老子）》、《庄子》等以外，有好几种史书，如《春秋左传》、《战国策》、《三国志》、《二十四史精华》，概括了多种史体。

另还有地理名著《山海经》，军事杰作《孙子兵法》，佛教名经《大藏经》。

文学体裁，涵括诗、文、词、赋及文言小说（《聊斋志异》）。

又如《唐宋八大家》，其初编者为明代著名选家茅坤（号鹿门），《明史》本传称“其书盛行海内，乡里小生无不知茅鹿门者”，即此书刊行后，乡村儿童也都争读。

现在又从此书精选，确可提供古代散文创作的历史标本。

<<二十四史精华>>

内容概要

二十四史是我国古代二十四部正史的总称。它的内容非常广泛，涵盖了历代政治、经济、文化、艺术以及科技等方方面面，可以说是清代以前中华文明的百科全书。

《二十四史精华》是二十四史的各史名篇的精选，内容十分丰富，可以使读者在有限的时间内，获得更丰富的知识的积累、思想的启迪以及阅读的愉悦。

作者简介

作者：(西汉)司马迁 等著者：王凯瑞~司马迁（约前145~~前90年），卒于公元前90年，55岁终。
字子长，我国西汉伟大的史学家、文学家，思想家，所著《史记》是中国第一部纪传体通史，被鲁迅称为“史家之绝唱，无韵之离骚。”（民国，鲁迅）。

司马迁是西汉夏阳龙门人。

夏阳（今陕西韩城南），县名，靠近龙门。

所以司马迁自称“迁生龙门”（太史公自序）。

龙门，龙门山，很有名气。

传说大禹曾在龙门开山治水。

龙门山的南面是黄河。

司马迁的家正好在黄河、龙门之间。

当地名胜古迹很多。

司马迁从小在饱览山河名胜的同时，也有机会听到许多历史传说和故事。

~

<<二十四史精华>>

书籍目录

史记项羽本纪汉书霍光金日磾传后汉书马援传三国志武帝纪晋书谢安传宋书范晔传南齐书谢朓传梁书刘勰传陈书吴明彻传魏书崔浩传北齐书杨倍传周书苏绰传南史陈后主本纪北史尔朱荣传隋书炀帝本纪上炀帝本纪下旧唐书狄仁杰传新唐书武则天杨贵妃传旧五代史冯道传新五代史唐庄宗本纪下宋史司马光传岳飞传辽史太祖本纪上太祖本纪下金史太祖本纪元史桑哥传明史张居正传

<<二十四史精华>>

章节摘录

插图：史记项羽本纪原文项籍者，下相人也，字羽。

初起时，年二十四。

其季父项梁，梁父即楚将项燕，为秦将王翦所戮者也。

项氏世世为楚将，封于项，故姓项氏。

项籍少时，学书不成，去学剑，又不成。

项梁怒之。

籍曰：“书足以记名姓而已。

剑一人敌，不足学，学万人敌。

”于是项梁乃教籍兵法，籍大喜，略知其意，又不肯竟学。

项梁尝有栎阳逮，乃请蕲狱掾曹咎书抵栎阳狱掾司马欣，以故事得已。

项梁杀人，与籍避仇于吴中。

吴中贤士大夫皆出项梁下。

每吴中有大繇役及丧，项梁常为主办，阴以兵法部勒宾客及子弟，以是知其能。

秦始皇帝游会稽，渡浙江，梁与籍俱观。

篇曰：“彼可取而代也。

”梁掩其口，曰：“毋妄言，族矣！”

”梁以此奇籍。

籍长八尺余，力能扛鼎，才气过人，虽吴中子弟皆已惮籍矣。

白话项籍是下相人，字羽。

开始起兵时二十四岁。

他的叔父是项梁，项梁的父亲就是楚将项燕，被秦将王翦所杀的那个人。

项氏世代为楚将，封于项，所以姓项氏。

项籍小时候，学习认字写字，没有学成。

放弃了学字，改学击剑，又没有学成。

项梁很生他的气。

项籍说：“字只不过用来记记姓名而已。

剑也只能抵敌一人，不值得学，要学能抵抗万人的。

”于是项梁就教项籍兵法，项籍非常高兴，粗略地知道了兵法大意，但又不肯认真学完。

项梁曾因栎阳罪案受到牵连，就请蕲县狱掾曹咎写信给栎阳狱掾司马欣，因此事情得到了结。

项梁杀了人，和项籍到吴中躲避仇家。

吴中有才能的士大夫都比不上项梁。

每当吴中有大规模的徭役和丧葬，项梁常常主持办理，暗中用兵法部署调度宾客和子弟，因此了解了每个人的能力。

秦始皇帝巡游会稽，渡过浙江，项梁和项籍一同去观看。

项籍说：“那个皇帝，我可以取而代之。

”项梁捂住他的嘴，说：“不许胡说八道，当心全族被杀头啊！”

”项梁因此觉得项籍不同于一般人。

项籍身高八尺有余，力能举鼎，才气过人，吴中子弟都已经敬畏他了。

媒体关注与评论

以铜为鉴，可正衣冠；以古为鉴，可知兴替；以人为鉴，可明得失。
——李世民

<<二十四史精华>>

编辑推荐

《二十四史精华(白话插图)》由著名古典文献和文学研究专家傅璇琮教授作序特别推荐。国学经典沧海一粟，传统文化博大精深，全方位白话精细解读，消除今人阅读之艰涩。进一步把遥远的文化与现代人的距离拉近，引领今天的读者走进一个源远流长、光辉灿烂的文化天地，让大家感受到国学经典中的力量与理趣。

通解 = 全译+读解。

白话通解——注音、注释、白话等纵向深入，使读者毫无障碍地解读古代经典。

阅读氛围——清晰优美的古代版画，精致舒适的版式设计，为读者创造最娴静的阅读氛围。

最佳入门读本二十四史是正史，它里面记载着中国人数千年的生存经验和处世智慧；二十四史也是文学，它里面每个角落都散发着中国人的精气神，而文字的背后又都流淌着中国人那曾经或激烈或细腻的情感……翻开史书的那一瞬，凝固的，鲜活了：君不见酒杯中跃动着刀光剑影，中军帐下翩跹着美人歌舞；君不见帝王将相们刚刚挥斥方遒，转而即战战兢兢。

前人之成败得失，喜怒哀乐，都需要我们后人的会心一读。

<<二十四史精华>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>