

<<2010新疆散文佳作>>

图书基本信息

书名：<<2010新疆散文佳作>>

13位ISBN编号：9787546907666

10位ISBN编号：7546907667

出版时间：2010-8

出版时间：新疆美术摄影出版社

作者：新疆作家协会 编

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2010新疆散文佳作>>

内容概要

真诚是散文人格力量的基本内涵，散文的魅力显在于作者独立真诚的人格形象。个性化情感的自然流露是散文获得精神力量的源泉。

新时期新疆散文创作的勃兴与发展正得益于抒情个性的张扬与真诚自我的复归。

《2010新疆散文佳作》从当代散文发展的角度，以作家真诚的自我人格形象的演变为审美基点，结合代表作家作品分析，论述了新时期新疆散文创作从个性迷失到真诚回归、突现个性自我的发展历程。

<<2010新疆散文佳作>>

书籍目录

上辑 新疆之疆新疆之疆三重门户巴克图喀纳斯灵一个人的佛寺喀吾图奇怪的银行葡萄：火洲翡翠北塔山的记忆观鱼台记谁在大塘唱歌伟人山水塔上的小白杨相遇一只棕熊穿百褶裙的五彩山垂柳藏北的事情铁力克蝴蝶深处的高台民居重返齐巴尔希力克下辑 记忆之歌火炉记忆之歌陪母亲逛街一棵柳树最后的黄金部落马和摩托车猎人故事大风吹来的俄罗斯文化亚洲中心的脉搏城市意象亲情散文四题血亲总有一天你们会回来拜问雕像昌耀：独行在诗歌荒原的西部刀客马在《马影远去》的遐想里兀立在生长枸杞的土地上

<<2010新疆散文佳作>>

章节摘录

新疆之疆 韩子勇 一、文明的地理 被大漠、关山重重遮挡的新疆，给人留下的印象是感性的。

绚丽歌舞、瓜果美食、民族风情——这三样，像古代传讯的鸣镝，只能发出内容明确简单的信号。而缺乏耐心的当代人，不耐烦“在很久、很久以前”这样的开头，于是我们很难说清稍微复杂一点的事物。

不要说维吾尔木卡姆艺术这样庞大、久远、陌生的音乐遗产，就是面对新疆当代生活，也时常有见多识广、受过相当教育的“口里人”，在饭桌上问：“你是维族吗？”

你们骑骆驼上班吗？

你们住毡房吗？

新疆有多大……整个一个十万个为什么！

新疆是一个让人无限好奇而又使人显得十分幼稚的地方。

面对过于复杂的深处，人们放弃复杂，直取表象。

一个躲在西方名校的洋教授，依据仅存的一点点可怜的木简纸帛，可以就某一小片绿洲上已经消失的语言，研究终身，写十本书。

而我们面对历史烟云和今天的雪山大漠，又常常语焉不详，不知从何说起，脑子里一片空白。

空间拉长时间，时间扩展空间。

在我们这样一个历史久远、疆域辽阔、民族众多、文化异常丰富的伟大国度，需要更长一些的耐心和踽踽独行，才能走完真相与爱的旅程。

对新疆的了解，需要像当年玄奘西行那样，穿越西域的深处。

也许，那时，蓦然回首——灯火阑珊地方，会有她隐隐一线芳踪。

那么，开始吧！

我们上路——……

<<2010新疆散文佳作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>