

<<平家物语2 ( 宫尾本 ) >>

图书基本信息

书名：<<平家物语2 ( 宫尾本 ) >>

13位ISBN编号：9787546393797

10位ISBN编号：7546393795

出版时间：2012-6-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：[日]宫尾登美子

页数：390

字数：317000

译者：孙智龄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<平家物语2 ( 宫尾本 ) >>

### 内容概要

《平家物语》描述平安晚期两大武士集团源氏和平氏的政权争夺及兴衰的历史，与《源氏物语》一刚一柔，并称日本古典小说双璧。

宫尾本《平家物语》是日本“女流物语”的代表性人物宫尾登美子经过七年研究书写而成的历史文学大作，充分展现其综合文化研究、历史心得及小说艺术等深厚功力。作品以其独特细腻的女性视角，强调了平清盛维持家族兴盛的心路历程及苦心经营，并为身处乱世、不同命运的女性发声，诉说了当时各阶层女性的无奈与曲折心境。

宫尾登美子作品仅有十数部，却尽获太宰治赏、直木赏、吉川英治赏、女流文学赏等多项文坛大奖，为日本文坛不可多得的女性名家。日本北海道伊达市在其完成本套著作后，建立了“宫尾登美子文学纪念馆”以表彰其成就。

<<平家物语2 (宫尾本)>>

作者简介

高知市。

1974年以自传小说《棹》，获第九届太宰治赏，确立其作家地位。

早期作品以身世背景为本，深刻描写艺伎风华、风尘男女，如《阳晖楼》等；之后深入日本传统艺能世界，细腻诠释日本文之美，如描写传统戏曲的《一弦琴》，香道的《伽罗香》，日本画的《序之舞》，茶道的《松风之家》、歌舞伎的《柝之音》，以及描写日本传统酿酒作坊的《藏》等，淋漓呈现日渐消逝凋零的传统日本时代记忆。

其作品仅有十数部，却尽获太宰治赏、直木赏、吉川英治赏、女流文学赏等多项文坛大奖，为日本文坛不可多得的女性名家。

<<平家物语2 (宫尾本)>>

书籍目录

滋子的春天  
皇子诞生  
高仓天皇即位  
观赏红叶  
十一岁的寡妇  
异姓继承领地的报应  
时子的策略  
德子入宫  
平家纳经(一)  
平家纳经(二)  
邦纲的建言  
入宫之日  
华丽的结亲(一)  
华丽的结亲(二)  
平家的女人  
安元之贺诞  
重盛的另一面 116建春门院薨逝  
反平家势力萌芽  
清盛的怒火  
处置罪犯  
流放鬼界岛  
献策中宫  
变成男子法  
赦免船  
中宫分娩  
重盛之死  
重盛逝后  
秃童  
清盛的武力镇压  
法皇受难  
离宫的生活  
幼帝即位  
改朝换代  
新院严岛行幸  
冷泉大人的告白  
两位女房之死  
源赖政  
名驹木下起祸  
最后一搏  
开战前的赖政  
以仁王之乱结束  
战乱之后  
右大臣兼实 316常盘的眼泪  
牛若登场  
遮那王下奥州

<<平家物语2 ( 宫尾本 ) >>

义经前赴平泉  
迁都(一)  
迁都(二)  
迁都(三)  
系谱 372年表

<<平家物语2 (宫尾本)>>

章节摘录

版权页：清盛夫妻俩讨论着，只希望一切风雨快点过去。

翌年，教盛获释，没多久出任能登守。

但时忠却以诅咒天皇之罪下放出云。

这时的时忠有四个孩子，分别是十二岁的嫡男时实、九岁的次男时家，以及两个女儿初子和意子；妻子冲波则卧病在床，而且时日无多。

不要接近罪人的家，虽然丈夫如此警告过时子，但时子又如何能坐视不管？

因为自己无法亲自前往探视，所以时子派遣下人帮时忠准备上路所需之物。

平时好强的时忠这时也显得丧志气馁，虽未掉下眼泪，却是寂寞地踏上流放之路。

时忠不在家的时间，时子经常避开旁人耳目地提供物资粮食，打气鼓励，然而时忠的妻子冲波在熬过一年后，终于在一个夜里，在少数几名亲戚的陪伴下，咽下最后一口气。

临终前，闻讯赶来的时子紧紧握着她瘦如柴骨的双手，不停地安慰。

冲波痛苦地喘息，断断续续地说道：“这件事，我若不说出来，我是死不瞑目啊！”

”冲波紧盯着时子。

“时忠大人这么做，都是滋子小姐私底下拜托他的啊！”

滋子小姐为了让自己的孩子宪仁亲王当上太子，是什么事都做得出来。

时忠大人却将一切嫌疑一肩扛起，成了罪人下放出云。

姐姐，我好恨滋子小姐啊！”

“能受到尊贵的上皇宠幸而怀孕，这是谁也无法替代的幸运。

事实上，滋子小姐的责任也到此为止。

我们家却为了滋子小姐的怀孕而自乱阵脚。

不分昼夜，上门的宾客如云，时忠大人也心不在焉似的，让人看了为他提心吊胆。

可不，结果竟是遭到流放。

”

<<平家物语2 ( 宫尾本 ) >>

编辑推荐

《平家物语(2)》是宫尾登美子女士历经数年研究，书写所完成的历史大作，她将女性的柔美导入《平家物语(2)》，以女人的细腻之情、婉约之笔写波澜壮阔沧桑无常的“平家物语”，让日本平安朝晚期本属武士恩义情仇的男人伐杀舞台，有了女人的观照。

<<平家物语2 ( 宫尾本 ) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>