

<<中华姓氏>>

图书基本信息

书名：<<中华姓氏>>

13位ISBN编号：9787546359199

10位ISBN编号：7546359198

出版时间：2011-7

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：郑红峰 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中华姓氏>>

### 内容概要

姓氏文化是中华民族传统文化中的瑰宝。它博大精深，源远流长，深入到我们生活中的各个领域，深入到每个人的心中，尤其是漂泊在异国他乡的炎黄子孙，都对“家”、对“根”有一种深深的渴望，正因为如此，中华姓氏文化颇受华夏儿女的青睐。

自古以来，“家”，就是华夏儿女一切社会关系的基础，是维系生存与发展的重要纽带，是人们进行社会交往的必要条件之一，涉及千家万户。

中华民族的姓，起源于原始社会的母系氏族，而氏是姓的衍生，起源于父系氏族时期，是古代贵族系统的称号。

如今的“姓”包含了“姓”与“氏”两方面的内容。

对于已经成为过去的历史而言，我们今人能够看到，并触手可及的，除了那些猿人化石、甲骨文字、典籍文献之外，还有一个至今仍然繁衍不息、延续人类的活化石，那就是人人皆知的中华姓氏。

## &lt;&lt;中华姓氏&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第一册

## 第一章 中华姓氏起源与历史变迁

有关姓的起源探究

有关氏的起源探究

一、天子封邦

二、诸侯立家

三、分族别氏

无姓氏时代的图腾崇拜

一、动物图腾

二、植物图腾

三、其他图腾

以文字符号代替图腾时代

一、赐性命氏

二、国号姓

三、官爵、谥号姓

四、职业姓

五、罕见姓

历代姓氏演变大观

一、夏商时代的姓氏

二、周代的姓氏

三、周代姓氏的演变

四、从春秋到汉初的姓氏

五、从东汉到唐代中期的姓氏

六、从中唐到20世纪初的姓氏

七、现代的姓氏

历史上的人口迁徙

一、战国秦汉的人口迁徙

二、魏晋六朝的人口迁徙

三、唐宋时期的人口迁徙

四、元明清三代的人口迁徙

当今中国姓氏的发展及分布

## 第二章 姓氏习俗和制度的建立

早期姓氏习俗的轨迹

西周“封邦建国

取名择字

中华姓氏的郡望与堂号

一、关于郡的历史概况

二、郡望的形成及其演变

三、宋代以后的郡望发展

四、堂号的来源与意义

五、堂号的命名与堂联

中华姓氏与少数民族

一、我国早期的姓氏与民族

二、北魏孝文帝的姓氏改革

三、隋唐五代时的姓氏与民族

## <<中华姓氏>>

四、宋辽金时期的姓氏与民族

五、元之后的姓氏与民族

六、当代少数民族的百家姓

民族融合与姓氏制度

一、封建皇帝向少数民族首领赐姓

二、政府用行政手段使少数民族姓氏汉化

三、少数民族改从汉姓

四、因特殊原因改从汉姓

先秦的姓氏两级制

姓氏合一制的产生

汉初姓氏制度的大变革

汉魏时期的取名习俗

小名现象

“避讳”与“改姓”

第三章 中华姓氏文化

第四章 姓名文化与取名艺术

第二册

第五章 中华姓氏探源

第三册

第四册

## &lt;&lt;中华姓氏&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：伴随着氏族的不断分化繁衍，在原始“姓”的基础上又派生出了许多新姓，如黄帝二十五子分别为十二姓即其例。

据《国语》载：“黄帝之子二十五宗，其得姓者十四人，为十二姓：姬、酉、祁、己、滕、箴、任、荀、僖、姑、儂、衣是也。”

关于“姓”的来源，学术界主要有两种不同说法。

一种是“图腾说”，认为姓与图腾有关。

另一种是“地名说”，认为姓是得姓者所居之地名。

所谓姓的来源，其实是“姓”的取名方式。

“图腾”是Totem的音译，来源于北美的Ojibwa族，意义为“超自然保护神及其亲族”，实际上是指一个宗族的徽号、氏族名称。

这种族徽名称，通常是以天地自然物命名的，并且被视为先祖，给予至高无上的崇拜。

主张“图腾说”最为著名的是20世纪40年代的人类学家李玄伯，至今在学术界仍有很大的影响。

他在《中国古代社会新研》一书中，认为中国的古姓与氏族的图腾有关：“按《说文》女部，‘姓，人所生也。

古之神圣人，母感天而生子，故称天子，因生以为姓’。

则姓亦人所自出，故姓实即原始社会之图腾。

而古字实只作‘生’。

若再观古代各姓，如姜之图腾为羊，风之图腾为凤凰，扈之图腾为扈鸟等，则姓之无异于图腾，更为明显。

闻一多先生也曾经撰文论述姒姓、子姓、姬姓等与图腾的关系。

传说大禹时，洪水泛滥，大量田地房舍被淹，有一个涂山氏的姑娘骑在巨龙背上，飘到了一个山丘上。

山丘上长着碧绿的薏苡草，薏苡结着串串红色的果实，极为诱人。

此时涂山氏的姑娘又饥又渴，便将薏苡果采来充饥，只觉又香又甜。

谁知却因此而怀孕，十月胎满，竟产下一个男婴，取名为“启”。

薏苡的“苡”与“姒”同音，因此夏氏族便以姒为姓，薏苡就成了夏人的图腾。

周人姬姓也有一个美丽的传说。

姜嫄是位活泼的羌族姑娘，一次，在路上看见一只特别大的脚印，便好奇地踩了上去，脚印如此之大，使她仅能足踩巨人的一只大拇指，谁知这一踩不要紧，姜嫄竟然心有所感而怀孕，十月以后产下一男婴，被她抛弃三次却奇迹般地活下来，因而取名为“弃”，他就是周人的始祖，后来成为“教民稼穡”而被尊为农神的后稷。

周作云先生认为，姬字的“臣”原象熊迹，熊就是周人的图腾，周人姬姓与姜姬履大人之迹（熊迹）有关。

以上相似的传说还有很多，在我国古代的少数民族中也有许多有关姓的起源的神话。

《华阳国志·南中记》和《后汉书·南蛮西南夷列传》都记载着这样一个故事：

<<中华姓氏>>

编辑推荐

《中华姓氏(经典线装本)(套装全4册)》由吉林出版集团有限责任公司出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>