

<<纳兰全词>>

图书基本信息

书名：<<纳兰全词>>

13位ISBN编号：9787546352329

10位ISBN编号：7546352320

出版时间：2011-6

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：侯清恒，李少辉 编著

页数：471

字数：249000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<纳兰全词>>

### 内容概要

清代词坛中兴，名家辈出，其中以纳兰性德最引人注目，国学大师王国维赞其“北宋以来，一人而已”。

纳兰词以纯真深厚的情感、精致细腻的描写、浅白流畅的语句、哀婉凄艳的风格打动了后世无数读者，数百年来广为流传，“一人而已”绝非谬赞。

纳兰性德的这本《纳兰全词》备搜纳兰词全部作品，另外还加以简单的注释，为读者欣赏纳兰词提供了较多的方便。

## <<纳兰全词>>

### 作者简介

纳兰性德（1655 - 1685），满族人，字容若，号楞伽山人，是清代最为著名的词人之一。他的诗词不但在清代词坛享有很高的声誉，在整个中国文学史上，也以“纳兰词”在词坛占有光采夺目的一席之地。

他生活于满汉融合的时期，其贵族家庭之兴衰具有关联于王朝国事的典型性。

他虽侍从帝王，却向往平淡的经历。

这一特殊的生活环境与背景，加之他个人的超逸才华，使其诗词的创作呈现独特的个性特征和鲜明的艺术风格。

流传至今的“人生若只如初见，何事秋风悲画扇？

等闲变却故人心，却道故人心易变……”这一富于意境的佳作，是其众多的代表作之一。

## &lt;&lt;纳兰全词&gt;&gt;

## 书籍目录

蓝卷 不是人间富贵花  
 采桑子 塞上咏雪花  
   又 彤云久绝飞琼字  
   又 土花曾染湘娥黛  
   又 那能寂寞芳菲节  
   又 九日  
   又 海天谁放冰轮满  
   又 白衣裳凭朱阑立  
   又 而今才道当时错  
   又 严宵拥絮频惊起  
   又 冷香萦遍红桥梦  
   又 咏春雨  
   又 桃花羞作无情死  
   又 拨灯书尽红笺也  
   又 凉生露气湘弦润  
   又 谢家庭院残更立  
   又 居庸关  
   又 明月多情应笑我  
   又 谁翻乐府凄凉曲  
 东风齐着力 电急流光  
 满江红 茅屋新成却赋  
   又 代北燕南  
   又 为问封姨  
 满庭芳 堠雪翻鸦  
   又 题元人芦洲聚雁图  
 水调歌头 题西山秋爽图  
   又 题岳阳楼图  
 凤凰台上忆吹箫 守岁  
   又 除夕得梁汾闽中信因赋  
 金菊对芙蓉 上元  
 琵琶仙 中秋  
 御带花 重九夜  
 酒泉子 谢却荼蘼  
 虞美人 秋夕信步  
   又 绿阴帘外梧桐影  
   又 曲阑深处重相见  
   又 高峰独石当头起  
   又 黄昏又 听城头角  
   又 彩云易向秋空散  
   又 银床淅沥青梧老  
   又 为梁汾赋  
   又 春情只到梨花薄  
 .....  
 粉卷 醒也无聊，醉也无聊  
 绿卷 山一程，水一程

<<纳兰全词>>

素卷 我是人间惆怅客

## &lt;&lt;纳兰全词&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：仔细品读这首词，慢慢体会作者的心境，会产生一种疑虑：这是在说他自己，还是在说我？纳兰总是用简单而随意的几行字，把读者引入他自己的世界——即一种情愁缠绕的世界里。

深夜的天空，安静而又寂然，月亮挂在高处，在构思着一个圆满的人间情思。

优美的风景没有改变，但风景里的她却~T) kN，就算这世间有最好的景色，又怎能有欣赏的心思？天上的月亮越来越圆，家中却越来越幽静，鸟儿从远方回到了它的巢里，她却去了更远的远方，永远也不能回家。

心里全是爱人的温柔，那些难忘的体贴，那些深切的惦念，那些在一起生活的日子，她的笑脸，她的身影，她轻柔的声音，叫他怎能忘记？

生命已匆匆而去，还有多少遗憾未曾了却？

还有多少心愿来不及去实现？

那些说不完的话，那些没做完的事，那些看不完的书，那些喝不完的茶，还有那份浓浓的情谊！

静静地站在月亮下，每次想起，心中那翻涌的愁绪怎能剪得断？

那份不舍，又怎能离去？

还是不去看那夜空，不去看那明月，这扇窗还是关上吧。

脸上湿了，衣服湿了，脸颊的泪痕尚未干透，却又是泣不成声。

这大自然的美好，这大千世界的动人，该如何去欣赏？

可没有你，美好的夜晚又有何意义？

！

但我们怎样才能相见？

只有去天上，在那高高的天空里，才可以再次携手同行。

可回到现实中却浑然发觉，这一生或许再无缘同你相见了。

想到这，忍不住又低下头，掩面而泣，心中不禁升起一股难耐的凄凉！

词人在开头无奈地质问：是谁在这静静的夜空挂了一轮明亮的圆月？

只是匆匆地瞥了一眼，就让人这么忧伤。

美丽的风景似水般荡漾，像轻柔的烟雾，把内心的思念倒映得这么清晰，心中的这份惆怅，也浮在了上面。

就如苏东坡所写的那样：“料得年年断肠处，明月夜，短松冈。”

冷冷的月亮，低低的山冈，令人痛断肝肠。

对纳兰来说，这“莫说”难道真的出自内心吗？

思念令人愁，离别使人痛，如果不说出来，难道就不会有这伤痛之情了吗？

难道就不会想起了吗？

这“莫说”就像自言自语，想忘记却难以忘记，想停止却又无力控制，这真是无可奈何！

可怎样才能安慰自己啊？

只能劝自己不要再说，不要再说，可是思想却不能停息，只是无休止地陷落在黑暗的沼泽里。

今生最大的心愿只是同她再见一次面，再说一句话，而现在却是阴阳两隔。

纳兰知道，只有在天上，才有重新见面的可能。

可如今她早已消失在人世，他只能远望难舍。

纳兰，就是这样执著于想象，执著于这不可实现的重聚的愿望。

无可奈何啊！

纳兰因景而伤情，因情而伤心，又因心的疼痛而望景。

他就在这无限的循环中被折磨得身心憔悴。

多情的男人怎样才能逃离那无边的凄苦？

又该怎样抹去那伤心的回忆？

在离别的时候，一个人用纸烧出了满天的蝴蝶；离别之后，还有一个人永远守候着深不见底的苦海。

没有人不畏惧死亡，分离的苦痛也令人难以承受，只能等待时间的流逝将内心的痛苦冲淡一些，再冲

<<纳兰全词>>

淡一些。

<<纳兰全词>>

媒体关注与评论

纳兰容若以自然之眼观物，以自然之舌言情。

初人中原未染汉人风气，故能真切如此，北宋以来，一人而已。

——王国维



<<纳兰全词>>

编辑推荐

<<纳兰全词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>