

<<当代海外作家精品选读-世界华人>>

图书基本信息

书名：<<当代海外作家精品选读-世界华人文库>>

13位ISBN编号：9787546349053

10位ISBN编号：7546349052

出版时间：2011-8

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：陈瑞琳

页数：442

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代海外作家精品选读-世界华人>>

内容概要

这是一代奇异的作家，他们渴望超越传统的“乡愁”，渴望在中西文化的对峙融合中展开生命价值的追寻，渴望在“边缘”的独立状态中寻找自己新的文化认同。

## 作者简介

陈瑞琳，旅美作家，海外文学评论家。

1962年生于中国西安，1977年破格考入西北大学中文系，获文学硕士学位，任教于陕西师范大学中文系。

1992年赴美，现任休斯敦《新华人报》社长，国际新移民作家笔会会长，海外华文女作家协会会员，中国南昌大学、陕西师范大学等校客座教授，国际汉学研究员。

在美期间，致力于散文创作及文学评论。

出版有域外散文三部曲《走天涯--我在美国的日子》、《&ldquo;蜜月&rdquo;巴黎--走在地球经纬线上》及《家住墨两哥湾》等。

多次获北美及全球征文大奖。

同时编著有《一代飞鸿--北美中国大陆新移民作家短篇小说精选述评》，并出版学术著作《横看成岭侧成峰--北美新移民文学散论》，被誉为当代海外新移民文学研究的开拓者。

书籍目录

哈金 卷精选作品：《樱花树后的房子》《樱花树后的房子》--哈金最新短篇小说读后北岛 卷精选作品：  
《芥末》习惯了黑夜的北岛严歌苓 卷精选作品：《金陵十三钗》（节选）严歌苓的小说世界张翎  
卷精选作品：《玉莲》&ldquo;水做的女儿&rdquo;张翎虹影 卷精选作品：《我们时代的献身者  
》&ldquo;世界&rdquo;的女儿：虹影查建英 卷精选作品：《到美国去！  
到美国去！  
》（节选）论美国华文文学中的留学生题材小说--以於梨华、查建英为例卢新华 卷精选作品：《紫禁  
女》（节选）从《伤痕》到《紫禁女》--卢新华海外创作惊瞥苏炜 卷精选作品：温玛长老--《米调》  
（节选）新的可能性：想象力、浪漫主义、游戏性及其它--关于《迷谷》和《米调》的对  
话&hellip;&hellip;

章节摘录

又拿自己的肥皂盒，从玉莲的桶里舀了些肥皂水出来，教我吹泡泡。

我对着太阳吹出满天的泡泡来，五颜六色的，很是好看。

兵给我舀的肥皂水很多，我吹了半天也没有吹完，倒吹出了满眼金星。

兵的衣服很少，三下两下就洗完了。

兵洗完了自己的，就来帮玉莲拧床单。

床单很大也很厚，玉莲拽一头，兵拽一头；玉莲往左拧，兵往右拧。

床单就渐渐细小了起来，只剩了中间大大的一个水包，死活不肯瘪下去。

兵把自己的这头夹到腋窝下，腾出手来朝水包擂了一拳，水就哗地流了出来。

玉莲低声对兵说：“看你的衣服，都湿了。”

兵只是笑。

后来玉莲也洗完了衣服，兵说坐一坐吧，玉莲就拉着我在石阶上坐下。

兵从裤兜里掏出一个小小的铁盒子，塞进嘴里，兵的嘴里就流出了一些唧唧呜呜的声音。

后来我才知道，那个铁盒子叫口琴。

兵先吹了一个尖尖的、急急的、欢欢喜喜的调子，说那是他们家乡结婚迎亲时的曲子。

兵说到结婚两个字的时候脸红了一红。

后来兵又吹了一个不紧不慢四平八稳的调子，说是他们那里的求雨调。

兵最后吹的是个极慢极低的曲子，呜呜咽咽的，仿佛是一汪溪水给堵在了泉眼里似的。

兵吹完了，看着天，却不说话。

玉莲问这是什么调呢。

兵叹了一口气，才说，“思乡调。”

那天玉莲洗了很久的衣服才回家。

饭桌上，玉莲的话很少。

只吃了小小的一碗饭，就说吃不下了。

陈同志，你说青海这地方，比上海还远吗？

……

媒体关注与评论

海外华文创作的主要特征就是心灵自由和想象力的释放。  
这种心灵自由和超越想象力，使他们的体验可以深入到历史和人性的深处 &mdash;&mdash;饶芑子  
(暨南大学文学院教授、博士生导师)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>