

<<唯一正确的时钟>>

图书基本信息

书名：<<唯一正确的时钟>>

13位ISBN编号：9787546348940

10位ISBN编号：7546348943

出版时间：2011-5

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：[日]法月纶太郎

页数：347

译者：张剑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唯一正确的时钟>>

### 内容概要

无数的时钟被装饰在不可思议的回廊，这是不知白天黑夜的异度空间。  
一共1440个时钟分别错开显示每天二十四小时的每一分钟，其中只有一个是走时正确的，必须在六个小时内找出它来，才能成功脱逃。  
挑战命题之神的唯一武器就是逻辑推理。

## <<唯一正确的时钟>>

### 作者简介

本名山田纯也，京都大学法学部毕业，日本“新本格派”推理小说的核心人物之一，曾先后夺得“日本推理作家协会赏”和“本格推理大赏”。法月纶太郎的作品常常描摹侦探解决案件后的无奈和苦闷之感，比“新本格派”的其他作家更注重现实性的展现，故有“烦恼作家”之誉；而其创作风格的变化则使人联想到晚年的美国推理小说大师埃勒里·奎因，因此亦有人形容他是“日本的埃勒里·奎因”。

<<唯一正确的时钟>>

书籍目录

使用中  
双杀  
业余技巧  
失窃的信  
缅怀  
猫的巡礼  
四色问题  
雇用幽灵的女人  
唯一正确的时钟  
Two of us  
后记

## &lt;&lt;唯一正确的时钟&gt;&gt;

## 章节摘录

新谷并非无端谈及《抉择时刻》，这跟二人那天商谈的内容有关。桐原的工作，是委托新谷为《小说新星》的“本格推理特辑”写稿，写一篇以“密室”为主题的五十页稿纸的短篇作品。

如今已不是“密室”大行其道之时，难道就没有智慧和才能找到一个更敏锐的主题吗？

新谷有些扫兴，但一番思考之后还是决定接受这个委托。

最近的花销大幅超出预算，经济状况已容不得新谷选择喜好的工作，但撇下这些事情不谈，他其实一直秘藏着一个非常满意的密室构思，眼下正是发表的绝好时机。

“那个腹稿，莫非是史无前例、异想天开的密室诡计？”

“不。”

“桐原眼神一变。”

只见新谷顶回他的话，用充满讽刺意味的口吻继续说道：“构思相当匮乏啊。”

从深信密室即诡计的成见上看，已是极度的千篇一律了。

人们从一开始不就知道利用诡计就能制造密室吗？

这又不是水户黄门的纹印，所以作家只好宣称打破预定和谐，提出一些标榜史无前例、异想天开的构想。

我要与这种懒惰而拘泥形式的偏重诡计主义划清界限。

要挑战密室主题，就得从不同角度发起进攻，否则就没有趣味了嘛。

“所谓‘不同角度’是指？”

“怎么说呢，现在尚处于构思很模糊的阶段，很难向你具体解释——”新谷用力抱着胳膊，故作抑扬顿挫地说，“举个例子来说吧，史丹利·艾林不是写过一篇《抉择时刻》吗？”

虽然作品只强调猜谜小说的一面，但其结尾和密室作品的套路截然相反，这不正是激烈的讽刺吗？

怀着这种想法重读作品，只怕霍迪尼那魔术师障眼技法的演说亦会黯然失色，甚至克莱顿·劳森都会自叹弗如呢。

这对以推理通自居的新谷来说，只当是在公布自己对盖棺论定的古典作品耳目一新的新解释。可是，桐原对此的反应竟是？

“那篇小说的内容是？”

“什么内容，你难道不知道吗？”

“小说我没读过，名字也没听过。”

“新谷大吃一惊。”

没读过就算了（即便是自己，按照代表名作、杰作的类别来讲，也有众多书目没读过），可若是连书名也没听说过的话，那么身为推理领域的编辑，也太缺乏知识了吧。

然而，编辑本人对此茫然不觉。

“它可是与《是女人还是虎》齐名的猜谜小说杰作，是推理小说界首屈一指的短篇名家的代表作啊。”

“你怎么会连艾林的短篇小说都没读过？”

“见桐原依旧发呆，新谷语重心长地列举了艾林的名作。”

《本店招牌菜》、《宴会之夜》、《从南方来的男人》、《布莱星顿计划》……他确信，这些作品全都在耳熟能详的范围内。

“《从南方来的男人》我知道。”

内容讲的是一个赌痴连续十次用打火机纵火的故事吧。

我在大学英语课上读过。”

“嗯，是在大学英语课上读的啊。”

“没错，可我觉得那是罗尔德·达尔的短篇作品啊。”

“新谷把即将发出口的声音咽了回去。”

为了掩饰自己的尴尬，他向后靠去，呷了一口桌上的咖啡。

<<唯一正确的时钟>>

被一个连艾林的艾字都不知怎么写的毛头小子指出了如此低级的错误，他的内心正为如何搪塞过去而焦急。

“当然是达尔的作品了。

我只是想测试一下你的知识水平。

另外，《抉择时刻》也是关于打赌的故事啊。

” “那不是密室作品的讽刺性仿作吗？

” “不要这么急嘛。

我会把故事梗概说给你听的，这样总比没有背景知识就阅读好吧。

我也记不太清楚了，有模棱两可的地方请不要见怪啊。

” 铺垫完这番话，新谷便开始简明扼要地讲起《抉择时刻》的故事梗概。

故事的主人公休是个充满自信的男子，无论面对什么问题都能当机立断。

他是人见人爱的名门之子，住在山丘上一所从先祖那里继承下来的美丽宅邸中。

然而有一天，一个人搬到了休的隔壁，像天敌般扰乱了休无拘无束的生活。

此人是引退的著名魔术师雷蒙德，归隐前是号称比脱身王霍迪尼更厉害的天才魔术师。

（听到此处，桐原忍不住插口说道：“就像第一代引田天功那样的人物啊？

”）休无法与这位新邻居和睦相处，对其一举一动全都看不上眼。

自打原魔术师着手改建新居时起，二人的对立便升至顶点。

雷蒙德搬进的丹麦别墅，是和休的房子一脉相承的美丽建筑。

在建筑上进行新的加工，无异于破坏这个休所深爱的世界。

<<唯一正确的时钟>>

媒体关注与评论

法月纶太郎以魔术师的手法埋下许多伏笔，读来令人惊奇不断，保证满意，——日本知名恐怖推理作家 贵志佑介 在叙述性诡计当道的日本推理小说中，法月可以说是还在捍卫古典时期的理性路线的一员大将。

在他的这本短篇集中，逻辑脱离了数学公式，成为洋溢奇想的愉快阅读经验。

——推理小说评论家、台湾地区推理文学研究会发起人 曲辰

<<唯一正确的时钟>>

编辑推荐

“日本推理作家协会奖”、“本格推理大赏”得主！  
“新本格派の苦恼作家”法月纶太郎 出道二十年特别奉献，异色作品全收录 2009年“十大黄金本格”之一



<<唯一正确的时钟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>