

<<徐霞客游记>>

图书基本信息

书名：<<徐霞客游记>>

13位ISBN编号：9787546343426

10位ISBN编号：7546343429

出版时间：2010-12

出版单位：吉林出版集团

作者：徐霞客

页数：309

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;徐霞客游记&gt;&gt;

## 前言

徐霞客(1587~1641)名弘祖,字振之。

是我国明代著名旅行家,地理学家,散文家。

万历十四年十一月二十七日(1587年1月5日)出生于南直隶江阴马镇一个没落士绅家庭。

徐霞客祖父以上四世均有文名,他的父亲徐有勉隐迹田园,母王氏豁朗节俭。

徐自幼聪慧过人,好读书,15岁时就博览祖遗“绛云楼”藏书,尤其喜好古今史籍、地志图经,在那时他就有了游五岳的志向。

18岁,父亲受群豪欺侮,忧愤而死。

他决意不应科举,不入仕途,遍游名山大川。

此后34年间,徐霞客足迹遍及今华东、华北、东南沿海和云贵地区等16个省的山川大河。

在对山脉、水道、地质、地貌等方面的研究取得超越前人的成就,是世上当之无愧的考察、研究石灰岩地貌的先驱者。

徐霞客不仅仅是我国地理学先驱,而且是我国著名文学家。

在旅途中,他总要把当天的所见所感所得记录下来。

有时即使日行百里,露宿残垣,寄身草莽,仍坚持燃枯草照明,走笔为记。

这些或简或繁游记涉及所到之处的地理、地貌、地质、水文、气候、植物、农业、矿业、手工业、交通运输等等,以及名胜古迹、风土人情等,文笔优美。

《徐霞客游记》系日记体为主的中国地理名著。

其中包含有天台山、雁荡山、黄山、庐山等名山游记17篇和《浙游日记》、《江右游日记》、《楚游日记》、《粤西游日记》、《黔游日记》、《滇游日记》等著作,除佚散者外,现今可见到60余万字游记资料。

是徐霞客去世后由他人整理完成的。

世传本有10卷、12卷、20卷等数种。

主要按日记徐霞客1613~1639年间旅行观察所得,对地理、水文、地质、植物等现象,均作详细记录,在地理学和文学上卓有成就。

《徐霞客游记》在地理学上的重要成就有:对喀斯特地区的类型分布和各地区间的差异,尤其是喀斯特洞穴的特征、类型及成因,进行了详细的考察和科学的记述。

着重纠正了文献记载的关于中国水道源流的一些错误。

如否定自《尚书·禹贡》以来流行1000多年的“岷山导江”的旧说法,对金沙江是长江上源的说法进行了肯定。

他在中国古代地理学史上超越前人的贡献,特别是关于喀斯特地貌的详细记述和探索,更是居于当时世界的先进水平。

除在地理学方面的贡献外,《徐霞客游记》作为一部优秀的文学作品,在文学方面的主要特点是写景记事,悉从真实中来,具有浓厚的生活真实感,且行文力求精细,常运用动态描写或拟人手法,远较前人游记更显得细致入微。

《徐霞客游记》词汇丰富,却绝不因袭套语,写景时注重抒情,情景交融,表现出很高的艺术性,具有强留的艺术审美价值。

除此以外,在记游中徐霞客还常常兼及当时各地的居民生活、风俗人情、少数民族的聚落分布、土司之间的战争兼并等等,这些事情多为正史稗官所不载,因此具有一定历史学、民族学价值。

由于《徐霞客游记》在科学、文学上的巨大成就和珍贵价值,它被后人誉为“世间真文字、大文字、奇文字”。

## <<徐霞客游记>>

### 内容概要

《徐霞客游记》是以日记体为主的中国地理名著。

《徐霞客游记》开辟了地理学上系统观察自然、描述自然的新方向；既是系统考察祖国地貌地质的地理名著，又是描绘华夏风景资源的旅游巨篇，还是文字优美的文学佳作，在国内外具有深远的影响。

<<徐霞客游记>>

作者简介

作者：(明)徐霞客 丛书主编：《国学典藏书系》丛书编委会

## <<徐霞客游记>>

### 书籍目录

- 游天台山日记浙江台州府
- 游雁宕山日记浙江温州府
- 游黄山日记徽州府
- 游武彝山日记福建建宁府崇安县
- 游庐山门记江西九江府
- 游黄山日记后
- 游九鲤湖门记福建兴化府仙游县
- 游嵩山日记河南河南府登封县
- 游太华山日记陕西西安府华阴县
- 游太和山记湖广襄阳府均州
- 游雁宕山日记后
- 游五台山日记山西太原府五台县
- 游恒山日记山西大同府浑源州
- 游秦人三洞日记
- 湘江遇盗门记
- 游七星岩日记
- 游漓江日记
- 与静闻永诀日记
- 游白水河瀑布日记
- 游盘江桥日记
- 游太华山记
- 随笔二则
- 黄草坝札记
- 丽江从教日记
- 游茈碧湖日记
- 游大理日?
- 越高黎贡山日记
- 游石房洞山
- 游鸡足山日记后
- 溯江纪源
- 附录
  - 徐霞客身世概述
  - 徐霞客游踪及其记录的景点
  - 《徐霞客游记》在科学史上的地位和意义
  - 《徐霞客游记》的诸多版本
  - 历朝历代对徐霞客及其游记的评述
  - 慕游名山和万里遐征
  - 少蓄五岳之志的徐霞客
  - 《徐霞客游记》的故事性

## &lt;&lt;徐霞客游记&gt;&gt;

## 章节摘录

【译文】上午到达县城，进入正东门，就是文庙前，从文庙西边走入县衙，十分荒凉寂寥。县城南面半里，有座桥叫“市桥双月”，是八景之一。

桥下的水流自西边龙洞岩流入城中，桥的东面，飞流注入壑谷中。

壑谷大四五丈，四面成丛的岩石盘结飞突，这是龙潭，水流进去却不见溢出。

桥的南边有山峰岿然独耸，向本地人打听它，名叫易山，大概就是南面借以筑城的山。

它的东麓是鉴山寺，也是八景之一。

叫“鉴寺钟声”。

寺南面依山临江，通有道路，设置了城门，这就是东南门。

山的西麓，是正南门。

山南面山崖的侧边，壁间有裂缝像合起来的手掌，就是当地人号称为雌山的地方了。

从东南门外的小石磴，可走到裂缝旁。

我起初登上北麓，马上找路上登，原来此山南东两面便就着山崖筑城，唯有北面在城内，有小路石阶，长期被丛莽荆棘所遮蔽。

只好攀着枝条抓住石缝走，很久，径直到达峭壁之下，丛草杂生的小径便断了。

再从峭壁旁踩着高险的岩石，沿着飞空的石磴，盘旋在半空中，始终不能到达。

只好下山，已过了中午了。

此时顾仆在船上守行李，约定在东南门外的渡口码头旁等候。

从这里往南经过鉴山寺，出了东南门，找不到船，在市场上买到些方便稀粥就餐。

问知渡江后往东走十里，有座状元山，出了西门走二里，有个龙洞岩，是这一带的名胜，此外再无古迹与新奇的景色能吸引人的耳目了。

急于找到船，便再次进城，登上鉴山寺。

寺院靠山临江，在一片翠微之中，在城郭中能有此种景色，沈彬的诗所说的“碧莲峰里住人家”，确实不假呀！

此时正午的太阳能熔化金属，便解开衣服站在窗前，遇到一位儒生把八景讲给我听。

八。

景是市桥双月，鉴寺钟声，龙洞仙泉，白沙渔火，碧莲波影，东岭朝霞，状元骑马，马山岚气。

再向北经过两道城门去找船，走到文庙门，始终找不到船；于是仍出了东南门，渡江后往东走，一里路来到白沙湾，就是船夫的家在这里；但船停泊在他家南边，于是进船脱衣避暑，洗脚买酒，居然不再去搜寻奇景就上床睡下了。

【译文】白沙湾在县城东南二里处，居民十分兴盛，有河泊所在这里。

它南边有三座山峰并列，最东的一座山峰叫白鹤山。

江流向南流抵山下，曲'向东北流去，围抱着这一处水湾，沙土都是白色的，所以用白沙来起名。

它东南方有一条溪流，在南面自二龙桥流来，往北流入漓江。

溪流在南边三座山峰的东面，逼近白鹤山西的山脚流出去。

溪东又有几座山峰，自南奔向北，隔在溪流的入江口处，最北面的是书童山，江水从此处便向东北逆转而去。

【译文】二十三日 早晨找早餐吃了，从白沙湾顺江往东北行。

一里，渡江往南走，到了东面分界的书童山的东边。

由渡口向东望，江的东北岸有高峰耸立，四个山尖并排耸起，挡住江水往南流。

它北面的一座山峰，又岔出分支的岩石，缀立在峰头如人的样子，并面向西北拱手作揖，这也是东人山之一了。

渡江后，往南到达东面分界山的东麓。

上上下下都是池塘，林木秀美自然，有个澄心亭屹立在那里，可以歇息。

又往东一里，路过穆山村，再渡江往东走，沿着四座尖峰的南麓赶到它的东面。

山体开阔眼界宽广，奇异的景致愈加显现出来。

## &lt;&lt;徐霞客游记&gt;&gt;

望见前边东北方又突起一峰，上边分为两岔，东岔矮而倾斜，好似和尚的帽子垂在空中，西侧高而独耸，这是一座山上的两处奇景。

四座尖峰中东面的支峰最秀丽，分出两岔的峰西峰最雄壮，这是两座山一致之处。

回头眺望西南方隔江之处，下边尖尖的石崖都很陡峭，上面却双峰一同高悬，这又是书童山的南面，群峰变幻而出现的景观。

此时沿着山向东行，又走五里已走出分为两岔的那座山，往东南越过一岭向下走，这是佛力司。

佛力司正当江流向南转之处，北边距县城十里。

把行李放在旅店中，问了去状元峰的路就上登，还打算往东赶，居民指向西，这才知道就是那分出两岔的山峰了。

西峰最高，所以用状元来命名。

于是仍越过后岭，马上从岭上往北去，越过岭向北下山，向西一里，抵达红旗峒。

走遍全洞，向西北一里来到山下，路被草淹没了，无法上去，只得跌跌绊绊地攀援而上，渐渐登高渐渐找到有石磴的路，随即路又消失了，大体上一段路被遮住了一段路又显现出来，全是草丛的疏密所导致的。

往西北上山一里，翻过山向西下到山坳中，就往东北上山二里，翻过山向东登上山坳，这个山坳就是两座山峰分岔的地方了。

从山坳往西北越过去，乱石重叠杂乱，一直抵达高峰，山崖侧旁就有个洞朝向东方。

洞口虽高，可洞中不深也不宽，里面放置很多仙妃像，当地人在旁边刻有石碑，说向她们求雨灵验，名字又叫富教山。

洞上方悬着两层洞穴，像屋檐样倾覆出来，无法上去。

洞前有座山峰向东，就是那像和尚帽子的山峰。

那座山峰也有一个洞向西与此山对望，隔着悬崖丛莽，不能兼收。

坐在洞内很久，向东眺望恭城县，往东南远瞻平乐府，朝西南斜视荔浦县，都有重重山峰横亘着。

此时想要一气登上高峰之顶，洞外南北两面全是绝壁耸立没有石磴，从洞南攀着险峻的山崖，沿着陡峭的岩石，踏着险要之处，跳过虚空，如猿猴样垂吊着，豹子般的跳跃；转而从峭壁的南边，一直抵达悬崖半中腰，却是穹窿状没有丝毫缝隙，不再是手脚的力量所能及的了。

此时南山和西面的集市上空，雨势很大，考虑上边既没有裂缝，脚下灌木草丛很多，雨水潮湿，枝条纠结，益加难以落脚。

急忙跳下悬崖来下山，走了三里，来到山脚，又走二里，越过山岭，到佛力司旅店中吃饭。

居民苏姓，世代靠种田读书起家，靠考明经科成为贡生的有三四人。

见有客人来，都来聚在一起观看，讲说此峰高悬陡峭，从来没有登上去的路。

几年前，峰侧有一棵古树，他家的三个仆人祷告后登山，用梯子、粗绳一层层转上去，备尝那各种危险，然而只到达树在的地方，也未登上峰顶，此后从无人问津。

下午，在雨中从佛力司返回来，共走十里，仍两次渡江后抵达白沙湾，便歇息在船中。

## <<徐霞客游记>>

### 媒体关注与评论

书评明万历四十四年，徐霞客第一次游览黄山时曾这样记述：“俯窥其阴，则乱峰列岫，争奇并起。循之西，循之西，岸忽中断，架木连之，上有松一株，可攀引而度，所谓接引岸也。度岸，穿石罅而上，乱石危缀间，构木为石，其中亦可置足，然不如踞石下窥更雄胜耳。”



## <<徐霞客游记>>

### 编辑推荐

《徐霞客游记》推荐：明末徐霞客经34年旅行，写有天台山、雁荡山、黄山、庐山等名山游记17篇和《浙游日记》、《江右游日记》、《楚游日记》、《粤西游日记》、《黔游日记》、《滇游日记》等著作，除佚散者外，遗有60余万字游记资料。

死后由他人整理成《徐霞客游记》。

《徐霞客游记》主要按日记述作者1613~1639年间旅行观察所得，对地理、水文、地质、植物等现象，均作详细记录，在地理学和文学上卓有成就。

在记游的同时，还常常兼及当时各地的居民生活、风俗人情、少数民族的聚落分布、土司之间的战争兼并等等情事，多为正史稗官所不载，具有一定历史学、民族学价值。

《徐霞客游记》为注译本，有原文，有注释，还有译文，以方便读者阅读理解。

<<徐霞客游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>