

<<名家与荀子>>

图书基本信息

书名：<<名家与荀子>>

13位ISBN编号：9787546325545

10位ISBN编号：7546325544

出版时间：2010-4

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：牟宗三

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名家与荀子>>

内容概要

本书是“牟宗三文集”之《名家与荀子》，该书是牟宗三先生最重要的著作之一，其思想深邃了明，文化义蕴丰富，即使是文集所收亦无不是文化意识贯串流溢的睿智碎金，皆牟先生动心忍性、长途跋涉的学思结晶。

它展现了牟先生学思生命和牟宗三哲学的大悲情、大智慧、大气象、大格局和典范意义。

<<名家与荀子>>

作者简介

牟宗三（1909-1995），字离中，山东栖霞人。
中国现代学者、哲学家、哲学史家，现代新儒家的重要代表人物之一，被称为当代新儒学的集大成者。
主要著作有《心体与性体》、《道德的理想主义》、《历史哲学》、《佛性与般若》、《才性与玄理》、《圆善论》等28部；另有《康德的道德哲学》、《康德》（译注）、《康德判断力之批判》等5部译作。
其哲学成就代表了中国传统哲学在现代发展的新水平，其影响力具有世界水平。
英国剑桥哲学词典誉之为“当代新儒家他那一代中最富原创性与影响力的哲学家”。

<<名家与荀子>>

书籍目录

序第一讲 惠施与“辩者之徒”之怪说 第一节 惠施之名理 第二节 惠施与“辩者之徒”之公孙龙以及《天下篇》之怪说二十一事 第三节 对于“合同异”组之考察 第四节 对于“离坚白”组之考察 附录
第二讲 公孙龙之名理 小序 第一节 引言 第二节 《名实论篇》疏解 第三节 《白马论篇》疏解 第四节 《通变论篇》疏解 第五节 《坚白论篇》疏解第三讲 荀学大略 前序 附录

<<名家与荀子>>

章节摘录

“日方中方睨，物方生方死。

”此是从至变以明差别对立之不能立。

由此而言，一切是在变之“成为过程”（becoming process）中，并无“是”（to be）可言。

一切是而不是：日刚刚中即刚刚不中，物刚刚生即是刚刚死。

依此，时间之三世不立，生死之对立不立。

此与前条已进入惠施之“合同异”矣。

《庄子•齐物论》言“彼此莫得其偶”，即明彼此、是非之对偶性不能成立也。

对偶性不能成立，则彼此、是非皆站不住，因而可消融而为一也。

故云：“彼是（此）莫得其偶，谓之道枢”，言此一机窍是道之枢纽（或枢要）也。

《齐物论》云：“彼出于是，是亦因彼。

彼是，方生之说也。

虽然，方生方死，方死方生；方可方不可，方不可方可。

”此“方生之说”显然是发自惠施，而庄子即承之而为玄理之谈矣。

积极之名理家，如公孙龙及《墨辩》，皆必定彼此，明是非（详见另篇）。

而庄子则承接惠施之名理而必化彼此，消是非。

然则惠施与公孙龙虽同为善辩之士，名家之中坚，然两人之名理与思理皆有不同。

公孙龙之名理是“逻辑域”，其思理是向往“存有”；而惠施之名理是倾向于“辩证域”，其思理是向往“变”而至“合同异”之一体。

故惠施之名理易消融于庄子之玄理，而公孙龙则独辟一境，此在中国为特殊，故其理境不易消化，因而流于枯萎也。

……

<<名家与荀子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>