

<<一千零一夜>>

图书基本信息

书名：<<一千零一夜>>

13位ISBN编号：9787546324616

10位ISBN编号：7546324610

出版时间：2010-5

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：名家推荐世界文学名著宝库编委会

页数：223

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一千零一夜>>

内容概要

《一千零一夜》是阿拉伯地区民间故事的一部总集，书名曾译作《天方夜谭》。大文豪高尔基称这部作品是世界民间文学史上“最壮丽的一座纪念碑”。

相传在古阿拉伯的海岛上，有一个萨桑王国，国王名叫山努亚。他是一个暴君，每天都要娶一个女子，第二天早晨就把她杀掉，百姓十分惊恐，纷纷带着女儿逃走。宰相的女儿桑鲁卓知书达理，为了拯救平民女子而自愿进宫嫁给国王，她每个晚上都给国王讲一个故事，一直讲了一千零一夜，终于感动了国王并使之悔悟，从此不再杀害无辜的女子。国王命人将桑鲁卓讲的故事全部记录下来——这就是《一千零一夜》的由来。

《一千零一夜》里的故事，早在公元六世纪就已经产生，并广泛流传于印度、波斯、叙利亚、伊拉克、埃及等地。

最初只是口口相传，在数百年口头传述过程中不断获得丰富和提炼，最终形成这部美妙杰出的作品。

<<一千零一夜>>

书籍目录

国王山努亚和他的一千零一夜渔翁、魔鬼和四色鱼的故事渔翁和魔鬼渔翁和四色鱼着魔青年的遭遇魔法城的毁灭懒汉克辽尼和铜城的故事朱特和两个哥哥的故事开启宝藏之门神奇的袋子贪婪的代价驼背的故事钱商和匪徒的故事蠢汉、驴子、骗子的故事乌木马的故事睡着的国王的故事智者盲老人的故事渔夫和雄人鱼的故事阿里巴巴和四十大盗的故事阿拉丁和神灯的故事洗染匠和理发师的故事海姑娘儿子的故事太子阿特士和公主哈娅·图芙丝之梦的故事航海家辛巴达的故事阿卜杜拉和两个哥哥的故事

<<一千零一夜>>

章节摘录

夕阳灿烂的余晖开始点缀这个叫做萨桑国的岛国居民们的窗台，宰相心情有些沉重地走在干净的街道上，他看着周围紧闭的门窗，不由得想起了三年以前，那时候他走在回家的路上，一定可以看见家家户户烟囱里冒出的袅袅轻烟，家庭主妇们会站在门口呼唤自己的孩子归家，远处的海鸟也鸣叫着归巢。

然而自从国王性情大变后，这个国家开始慢慢地走向颓败。

国王的残暴在这个国家已经是尽人皆知而又不宣于口的秘密，他从三年前开始每天迎娶一位女子，共度良宵，然而不管那个女子多么美丽，多么温柔，都难逃在太阳升起来之前被国王杀死的命运。这样过了三年，国王杀了一千多个女子后，整个国家的女人们都害怕了，她们都逃了出去，现在整个国家几乎没有一个女子了。

然而国王还是命令宰相继续给他寻找女人，但是在这个十室九空的国家，宰相又从哪里去给国王找呢？

宰相踏着沉重的脚步进了家门，远远地从花园里传来了阵阵莺声燕语，那是宰相两个可爱的女儿在玩闹。

宰相稍稍放下心事，进了花园。

正在玩耍的姐妹俩看见父亲回来了，高兴地迎了上来，纷纷说着今天玩耍的乐趣。

宰相很想给女儿们一个充满阳光的微笑，但是那沉重的心事压得他只能稍微地上扬了一下嘴角以表示对女儿们的回应。

小女儿多亚德是个天真烂漫的女孩子，并没有发现父亲的异常。

然而大女儿桑鲁卓却是个细心的人，她看出父亲笑容中的牵强，于是问道：“爸爸，出了什么事儿啊？”

您为什么看上去如此不开心呢？

“唉！”

宰相叹了口气，给女儿讲了一个故事。

在还是老国王当政时期的萨桑国，英明神武的老国王拥有一支强大的军队，强大的军事力量让周边的国家不敢轻易对萨桑国动武，于是萨桑国开始渐渐变得井然有序，国泰民安。

老国王有两个儿子：大儿子山努亚和小儿子萨曼，大儿子继承了老国王的勇武，也继承了整个国家，小儿子萨曼则被封为撒买干第国的国王。

所谓兄弟同心，其利断金，在他们兄弟的治理下，整个国家呈现出欣欣向荣的景象，兄弟俩也由于秉公执法深得民众爱戴。

后来有一天，处理完公务的国王山努亚忽然想起了久未见面的弟弟萨曼，于是命令宰相去请弟弟前来王宫叙叙兄弟情谊。

宰相带着命令来到撒买干第国，把国王的邀请转述给了萨曼。

萨曼也很想念自己的哥哥，于是，在稍做准备后，就跟随宰相一起踏上了前往王宫的道路。

.....

媒体关注与评论

这是一套适合青少年朋友阅读的中外名著。
丛书立足原著，忠实原著，比原著更具有平易性与亲和力，其文学色彩与阅读性得到了进一步的提升，是一套让广大青少年朋友能真正接触文学、接触经典的好书。
四位名家的联袂导读，让读者更深入了解原著写作背景与特点；其中的插图也是本丛书一大亮点，把名著的精髓深深融入于现代画风，相得益彰。
——曹文轩

<<一千零一夜>>

编辑推荐

《一千零一夜》的故事，生动描写了中古时期阿拉伯和东方一些国家的社会景象和风土人情。故事形式十分多样，既有童话、传奇、寓言，又有名人轶事、神话传说、婚姻恋爱、航海冒险等等。这些故事集中体现了民间文学特有的艺术特色。

《一千零一夜》多侧面地、广泛地描写了古代阿拉伯及其周边地区国家的社会现实，深刻地反映了当时社会中尖锐矛盾，细致地描绘了人民的生活，赞美劳动者的优秀品德、聪明才智和斗争精神。作品辛辣地揭露了统治阶级为非作歹的丑恶行径，从不同角度表现和热情歌颂了劳动人民追求美好生活的强烈愿望和他们善良、机敏、智慧的品性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>