

<<初中生必背古诗文>>

图书基本信息

书名：<<初中生必背古诗文>>

13位ISBN编号：9787546312460

10位ISBN编号：7546312469

出版时间：2010-1

出版单位：吉林出版集团有限责任公司

作者：曹金洪 编

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<初中生必背古诗文>>

### 前言

文学名著是人类文明与智慧的结晶，具有无穷的思想价值和艺术魅力，是每个人一生中都不应错过的灵魂驿站。

它是经过了岁月的洗礼，沙里淘金留下的精华，是人类文化长河中一颗颗璀璨的珍珠。

它们交相辉映，构筑起世界文学的殿堂。

文学名著描摹了人类社会的状态，是对人类社会的艺术表现与思考，它不仅时贯古今，而且地连八方，能帮助我们认识不同文化背景、不同国家与民族的社会现实和当代人的思想行为，道出了各个时代，各个空间的各种人物在不同环境下的风貌。

所以文学名著不仅仅是单纯的文学艺术，更是那些伟大的创作者们呕心沥血为我们所呈现的最真实也最自然的社会简史。

读文学名著，是提高文学艺术素养的重要途径。

通过这些著作的熏陶，可以培养我们的审美情趣和鉴赏能力。

当你坐在小屋里，打开书，就可以突破时空的限制，与千年之远、万里之外的人与生物、宇宙的一切生命进行朋友般的对话，你将出入于“（他）人”、“我”之间，“物”、“我”之间，达到心灵的冥合，获得精神的真正自由。

通过与名家的对话，伟大的思想和高尚的情操就会浸润我们的灵魂，将对我们树立正确的人生观和健全人格的形成起着举足轻重的作用。

## <<初中生必背古诗文>>

### 内容概要

本书在编造上，我们经过认真推敲，仔细甄选，对国内较有影响的多种古诗文的原版进行精心比较，遴取了大量的优秀的诗文，以飨读者。

内容设计上，我们认真遵循规律，充分考虑到不同年龄段学生的心理需求和认知特点，在方便学生识记、理解方面下功夫，重视名师导读与诗词鉴赏，注释既简单、通俗、又含有丰富的文化，历史知识。

<<初中生必背古诗文>>

书籍目录

孔子语录鱼我所欲也生于忧患，死于安乐曹刿论战邹忌讽齐王纳谏出师表桃花源记三峡杂说(四)陋室铭小石潭记岳阳楼记醉翁亭记爱莲说记承天寺夜游送东阳马生序(节选)关雎蒹葭陌上桑观沧海龟虽寿饮酒木兰诗送杜少府之任蜀州次北固山下使至塞上闻王昌龄左迁龙标遥有此寄行路难渡荆门送别宣州谢朓楼饯别校书叔云望洞庭湖赠张丞相黄鹤楼题破山寺后禅院望岳春望茅屋为秋风所破歌白雪歌送武判官归京早春呈水部张十八员外酬乐天扬州初逢席上见赠秋词观刈麦钱塘湖春行雁门太守行赤壁泊秦淮夜雨寄北无题相见欢渔家傲浣溪沙登飞来峰桂枝香江城子水调歌头定风波念奴娇洞仙歌卜算子蝶恋花雨霖铃蝶恋花采莲令八声甘州竹马子清平乐游山西村破阵子青玉案鹧鸪天菩萨蛮踏莎行齐天乐念奴娇扬州慢长亭怨慢过零丁洋天净沙·秋思山坡羊·潼关怀古

## &lt;&lt;初中生必背古诗文&gt;&gt;

## 章节摘录

【译文】 先帝创立帝业还没有完成一半，就不幸仙逝了。

现在，天下已分成魏、蜀、吴三国，我们蜀国人力疲惫，物力又很缺乏，这确实是国家危急存亡的关键时刻。

然而，侍卫大臣们在宫廷内毫不懈怠，忠诚英勇的将士在疆场上舍身作战，这都是因为追念先帝在世时对他们的特殊恩遇，想报效给陛下啊。

陛下确实应该广泛地听取群臣的意见，发扬光大先帝留下的美德，弘扬志士们的气概；不应该随随便便地看轻自己，言谈中称引比喻不合大义（说话不恰当），以致堵塞忠臣们的进谏劝告之路。

皇宫的侍臣和丞相府的官吏都是一个整体，对他们的提升、处分、表扬、批评，不应该因人而有什么差别。

如果有营私舞弊、违犯法律和尽忠行善的人，陛下都应交给主管的官吏，由他们评定应得的处罚或奖赏，以此表明陛下公正严明的治理方针。

不应偏袒徇私，使得宫内和宫外有不同的法则。

侍中郭攸之、费祎、侍郎董允等人，他们都是忠良诚实的人，他们的志向和心思忠诚无二，因此先帝把他们选拔出来留给陛下。

我认为宫中的事情，无论大小，陛下都应征询他们，然后再去实施，这样一定能补救欠缺疏漏的地方，获得更好的效果。

将军向宠，性格和善，品德公正，精通军事，从前经过试用，先帝称赞他有才能，因此大家商议推举他做中部督。

我认为军营中的事务，都应该与他商量，这样一定能使军队团结协作，将士不论才干高的，低的、队伍不论强的、弱的都能够得到合理的安排。

亲近贤臣，疏远小人，这是前汉兴隆昌盛的原因；亲近小人，疏远贤臣，这是后汉所以倾覆衰败的原因。

先帝在世时，每次与我谈论这些事，没有一次不对桓、灵二帝感到叹息、惋惜、痛心的。

侍中郭攸之、费祎、尚书陈震、长史张裔、参军蒋琬，这些都是忠贞贤良能够以死报国的忠臣，希望陛下亲近他们、信任他们，那么汉室的兴旺就指日可待了。

我本来是一介平民，在南阳以种田为生，只求能在乱世中暂且保全性命，不奢求在诸侯面前有什么名气。

先帝不因我身世卑微、见识短浅，反而降低自己的身份，三次到草庐里来拜访我，向我征询对当今天下大事的意见，我因此十分感激，答应先帝愿为他奔走效劳。

后来遇到失败，我在战败的时候接到委任，在危难的时候奉命出使东吴，从那时到现在已经二十一年了。

先帝（刘备）知道我谨慎，因此在临终前把国家大事托付给我。

自从接受任命以来，我日夜忧虑叹息，担心不能将先帝托付的事情办好，有损先帝的圣明。

所以我在五月渡过泸水，深入到荒凉的地方。

现在南方已经平定，兵器已经准备充足，应当鼓舞并率领三军，向北方平定中原。

希望全部贡献出自己平庸的才能，铲除奸邪凶恶的曹魏，复兴汉室，回到原来的都城长安。

这是我用来报答先帝并忠于陛下的职责的本分。

至于对政事的斟酌兴废，进谏忠言，那是郭攸之、费祎、董允等人的责任。

希望陛下把讨伐奸贼、复兴汉室的任务交给我，如果没有完成，就请治我重罪，来告慰先帝在天之灵，如果没有劝勉陛下宣扬圣德的忠言，就责备郭攸之、费祎、董允等人的怠慢，揭露他们的过失。

陛下自己也应该认真考虑国家大事，征询治理国家的好办法，听取正确的意见，深切追念先帝的遗训。

如果能够这样，我就受恩感激不尽了。

现在我就要辞别陛下远行了，面对奏表热泪纵横，不知说了些什么。

## &lt;&lt;初中生必背古诗文&gt;&gt;

**【赏析】** 本文选自陈寿的《三国志·诸葛亮传》。

《出师表》是诸葛亮出师临行伐魏前写给后主刘禅的奏章，文中以恳切的言辞，劝说后主要继承先帝遗志，广开言路，严明赏罚，亲贤臣，远小人，完成兴复汉室的大业，表达了诸葛亮对先帝知遇之恩的真挚感情和北定中原的决心。

本表首先概括了当时蜀汉面临的严峻局势，指出现在已经是“危急存亡之秋”，然后立即切入主题，委婉而尖锐地批评了刘禅的某些做法，希望他赏罚分明、抛掉偏私之心，广开言路，励精图治，还以西汉兴隆、东汉败亡的历史教训告诫他要“亲贤臣，远小人”，而不要“亲小人，远贤臣”。表中还向刘禅推荐了负责宫廷、军营之事的具體人选。

接下来诸葛亮追述自己追随刘备创业的经历，阐明南征北伐的重要意义，表白了自己对蜀汉事业的忠心和愿意为之牺牲一切的沉痛决心，并进一步激励刘禅主动接纳臣下的正确意见，继承和完成刘备的遗愿。

全文结构严谨，思路清晰，感情真挚，是表中的杰作。

以痛惜刘备“中道崩殒”、希望刘禅“开张圣听”始，以激励刘禅“咨诹善道，察纳雅言，深追先帝遗诏”终，前后呼应，首尾贯通。

文章风格朴素简练、不事浮华，情真意切，一字一句都发自肺腑，流露出真挚的忠君爱国之心，十分感人，千百年来打动过无数志士仁人，南宋杰出的爱国诗人陆游就曾发出“出师一表真名世，千载谁堪伯仲间”的慨叹。

本表以议论为主，辅之叙事，带有浓厚的抒情色彩，且词情恳切，感人至深，催人泪下。

## <<初中生必背古诗文>>

### 编辑推荐

《初中生必背古诗文（新课标）》由富有教学经验的语文教师，根据语文课程标准，为初中学生度身编写而成。

其中的选文全部为《全日制义务教育语文课程标准》的指定背诵篇目。

其中还根据诗的意境配上精美插图及难字的注释，以增进同学们对诗文的理解。

这样有利于同学们对古诗文的学习、理解和背诵。

<<初中生必背古诗文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>