

<<安徒生童话>>

图书基本信息

书名：<<安徒生童话>>

13位ISBN编号：9787546310039

10位ISBN编号：7546310032

出版时间：2010-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：（丹）安徒生 著，刘细先 改编

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<安徒生童话>>

前言

安徒生（1805-1875），丹麦人，世界最杰出的童话作家。他出身贫寒（父亲是个鞋匠，很早就去世，全家靠母亲给人洗衣服维持生活），从小胸怀远大理想。经过十几年的努力，成为一名作家；从三十岁开始，专心从事儿童文学创作，一生中共写了168篇童话。他的童话被译成140多种文字，在各国各地区广为传赏，并被改编为话剧、电影、电视剧、连环画和舞蹈，在世界各地上演或出版。

安徒生的许多童话作品，具有极丰富的想象力和不凡的幻想力，洋溢着智慧、充满了激情，有着真善美的主题意蕴，是世界儿童文学宝库中熠熠生辉的灿烂明珠。不少人认识童话，都是从阅读《安徒生童话》开始的，从他众多不朽的经典作品中，惊异地领略到童话这种文学样式无与伦比的艺术魅力。

《安徒生童话》独特的艺术风格，在于作品饱含诗意的美，以及富于诙谐幽默的喜剧色彩，他的早期童话多充满绮丽的幻想、乐观的精神，代表作有《小意达的花儿》、《拇指姑娘》、《海的女儿》、《丑小鸭》等；中期童话，现实成分有所增强。在鞭挞丑恶、歌颂善良中，表现了对美好生活的执着追求，最具代表性的就是《卖火柴的小女孩》；晚期童话则更具现实色彩，着力描写底层民众的悲苦命运，揭露当时社会生活的阴冷、黑暗和人间的

的不平，像《没出息的女人》等作品。安徒生的童话不只是为孩子们写的，也是给大人们看的。他的最初的六本童话集都标有“讲给孩子们听的”的字样，但从他1843年（他38岁）出版的第七个集子起，就不再标有这样的词句；他还把1852年（他47岁）出的两本书改称“故事”；在他逝世前出的最后一套童话书时，他都改叫作“新童话故事”。由此可见，安徒生的童话经历了从专为儿童写转变为同时也为成年人写的过程。而事实正是，安徒生不少童话的深刻人文内涵，人世未久的儿童是较难接受和理解的，只有拥有一定生活和人生阅历的成人，才能从这些作品中获得良多的启迪和教益。

樊发稼

<<安徒生童话>>

内容概要

这是一套适合青少年朋友阅读的中外名著。

丛书立足原著，忠实原著，比原著更具有平易性与亲和力，其文学色彩与阅读性得到了进一步的提升，是一套让广大青少年朋友能真正接触文学、接触经典的好书。

四位名家的联袂导读，让读者更深入了解原著写作背景与特点；其中的插图也是本丛书一大亮点，把名著的精髓深深融入于现代画风，相得益彰。

<<安徒生童话>>

书籍目录

卖火柴的小女孩丑小鸭海的女儿皇帝的新装坚强的锡兵鹤鸟名字的由来被隐藏着不等于被遗忘白雪皇后拇指姑娘豌豆上的公主小克劳斯和大克劳斯冰雪人踩着面包走路的姑娘差别荷马墓上的玫瑰红舞鞋老头子做事总不会错天国的花瓣落在地上小意达的花儿伊甸园凤凰园丁和他的主人一枚银币一个酒瓶生命中最后的珍珠没出息的女人

<<安徒生童话>>

章节摘录

卖火柴的小女孩 天冷极了，下着大雪，天色渐渐黑了下来。今天晚上是平安夜，沿着又黑又冷的街道，走过来一个可怜的小女孩，她穿得很单薄，打着赤脚。其实，在她离开家的时候，她脚上穿着一双拖鞋，可是，那双拖鞋管什么用？它们那么地大，原本这鞋子一直都是她妈妈穿的。

刚才在过马路的时候，一辆马车飞驰而过，小女孩吓得鞋子都跑丢了。

其中一只鞋子到哪里也找不到了，另外一只鞋子被一个淘气的小男孩捡到了，他想将来有一天，自己有了孩子，这只拖鞋还可以当做摇篮。

所以，这个可怜的小女孩只能赤裸着她的小脚，走在冰冷的大街上。

她的脚已经冻紫了，在她的围裙里面兜着许许多多的火柴，她手上还拿着一把火柴。

整整一天，没有一个人从她这里买一根火柴，当然，更没有人给她一枚硬币。

她哆哆嗦嗦地沿着街道一直走着，又冷又饿。

雪花落在她金黄色的长头发上，她的头发打着俏丽的卷，环绕在脖颈周围。

可是，她哪里有心情注意这些？

街道上的每个橱窗里面都透着蜡烛明亮的光，烤鹅散发着诱人的香味。

要知道今天可是平安夜，小女孩也是记得这个节日的。

小女孩在一个墙角坐了下来，她用双手抱住双腿，蜷缩成一团。

她感到越来越冷了，她想到了家，可是回家对她来说，仅仅是幻想而已。

因为整整一天，她一根火柴都没有卖出去，没有给家里挣到一分钱，她的爸爸一定会勃然大怒的。

更何况，家里和外面一样冷，尽管房子周围的缝隙被稻草和破布塞住了，北风还是呼呼地直朝里面灌。

她的小手已经冻麻了。

哦，哪怕只是一根小小的火柴，也可以给她的世界带来些许的温暖啊。

只要她从手中的那把火柴中取出一根，在墙上划燃就可以了。

她敢吗？

终于，她还是抽出了一根火柴，“嗤！”

她在墙上划燃了，这小小的火把是多么明亮啊！

它温暖，闪亮，就像一根小小的蜡烛，她将她的双手拢了过去。

这是一个美好的夜晚，小女孩感到自己仿佛坐到了一个大火炉前，火炉的黄铜脚还在闪闪发亮，在炉子的顶端，还有好多漂亮的装饰。

炉子里面的火熊熊燃烧，更增添了节日的气氛。

这火是如此温暖，小女孩禁不住将自己的小脚伸了过去，就在这个时候，火光消失了，大火炉也不见了，小女孩的手里面只剩下一根火柴梗。

小女孩又在墙上擦燃了一根火柴。

火光很明亮，这光落在墙上，墙面突然变成了透明的薄纱，小女孩可以透过这薄纱看到屋子里面，桌子上面铺着雪白干净的桌布，桌布上面摆放着精美的餐具，烤鹅热气腾腾的，肚子里面填满了苹果、李子还有其他的果脯。

更神奇的是，那只烤鹅居然从餐盘里面跳了下来，它的背上还插着刀子和叉子，烤鹅就这样在地板上跳着舞，它一路摇摇晃晃地走向了可怜的小女孩。

小女孩刚准备伸手去碰那烤鹅，火柴熄灭了，小女孩的面前什么都没有了，只剩下那堵又厚又冷，并且潮湿的墙。

小女孩又点燃了一根火柴，现在她坐在了一棵圣诞树下。

她曾经透过橱窗远远地看到过富人家的圣诞树，那些圣诞树是那么漂亮，可是，现在她眼前的圣诞树比那些还要华丽绚烂，许许多多的亮片掩映在绿树中，时隐时现，树上还悬挂着很多色彩艳丽的图片，就像她在商店的橱窗里面看到的那些一样，她伸出了双手，想去仔细看看这些漂亮的图片，可是，火柴又熄灭了，圣诞树上的星星向着天空飞去，越飞越高，飞到了夜空中。

<<安徒生童话>>

突然，一颗星星坠落了。

“不知道谁要死了。”

”小女孩这样小声说道。

因为她的奶奶——生平最疼爱小女孩的奶奶，曾经告诉她，当天上有星星落下时，就表明有一个灵魂要去上帝那里了。

她又抽出了一根火柴划燃了，火光依然明亮，奶奶出现在了耀眼的火光中，她的面容是那么明亮，容光焕发，带着慈爱的微笑。

“奶奶！”

”小女孩激动地叫喊道，“噢，奶奶，你带我走吧！”

我知道，当火柴熄灭的时候，你就会消失不见的，就像刚才那温暖的烤炉，美味的烤鹅，还有华丽的圣诞树。

”小女孩迅速地把手中所有的火柴都划燃了，因为她想让奶奶陪在自己身边。

这把火柴发出的光是如此耀眼，恍如白昼，甚至比正午都明亮。

奶奶从来没有如此高大，如此光彩照人，她将小女孩抱在怀里，一起向高空飞去，那里没有寒冷，没有饥饿，也没有忧愁——她们将与上帝同在。

清晨的时候，在这个小小的角落里，小女孩蜷缩在那里，她脸色红润，嘴角还带着微笑，倚靠在墙边——她已经死了，在平安夜里冻死了。

她身体僵硬地靠在墙边，手上抓着一大把烧过的火柴梗。

“她想让自己暖和一下。”

”有人说道。

没有人知道，她昨晚曾经看到过多么美丽的景象，也没有人知道她已经跟她的奶奶在新年的第一天，去了一个充满欢乐的世界。

<<安徒生童话>>

编辑推荐

《安徒生童话（全彩青少版）》是一部世界文学名著，也是一部真正可以从小读到老的书。安徒生写的童话太多了，绝不止大家已经熟悉的那几篇，那就请大家读读这一本《安徒生童话》，它收进了小朋友会最爱读也最应该读的安徒生老爷爷的童话。

<<安徒生童话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>