

<<明治开化安吾捕物帖（下）>>

图书基本信息

书名：<<明治开化安吾捕物帖（下）>>

13位ISBN编号：9787546309552

10位ISBN编号：7546309557

出版时间：2009年10月

出版单位：吉林出版集团有限责任公司

作者：坂口安吾

页数：447

译者：赵建勋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<明治开化安吾捕物帖（下）>>

### 内容概要

19世纪末，日本正值明治维新时期，人心不安、时局动荡，绅士侦探结城新十郎联合维新英雄胜海舟等人，在东京神乐坂一带展开了一系列曲折奇妙的推理冒险。

其精巧细腻的解谜过程，展现着作者坂口安吾对推理小说的独到见解；而其诡谲悬疑的阴谋算计，又无不符合理性和人性，蕴含着日本推理小说前所未有的广度和深度。

“捕物帖”是日本独有的一种侦探小说形式。

而《明治开化安吾捕物帖》则是坂口安吾最负盛名的短篇推理小时集。

该书结合着历史和推理这两大要素，以明治维新为时代舞台，当可使读者一窥日本转型时期的社会风貌。

<<明治开化安吾捕物帖（下）>>

作者简介

坂口安吾(1906 - 1955)本名坂口炳五，日本战后著名的文学大师，“无赖派”文学的领军人物。十六岁时，他因沉溺文艺，考试交了白卷，被学校开除，离开之前，给他的课桌刻下了这样一句话：“余将成为伟大的落伍者，有朝一日重现于历史上。”1946年，他发表《堕落论》，一时风行

<<明治开化安吾捕物帖（下）>>

书籍目录

小偷一家血溅珍珠倒脱靴闪电下愚妖虚幻之塔罗迪南美容术圈套家里六个人，眼睛一只半时钟上的舞俑

## <<明治开化安吾捕物帖（下）>>

### 编辑推荐

“捕物帖”是日本独有的一种侦探小说形式。而《明治开化安吾捕物帖》则是坂口安吾最负盛名的短篇推理小时集。该书结合着历史和推理这两大要素，以明治维新为时代舞台，当可使读者一窥日本转型时期的社会风貌。

《明治开化安吾捕物帖(下)》作者坂口安吾，并非专职的推理作家，属于纯文学系作家，其作品风格被归类为无赖派(颓废派)文学，或新戏作派文学，属于无赖派的代表作家有：石川淳、太宰治、坂口安吾、织田作之助、檀一雄、田中英光等六位，他们的日常生活异常，因此被称为破灭型作家。

<<明治开化安吾捕物帖（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>