

<<中小学生必读丛书>>

图书基本信息

书名：<<中小学生必读丛书>>

13位ISBN编号：9787546309415

10位ISBN编号：7546309417

出版时间：2009-10

出版单位：吉林出版集团有限责任公司

作者：萧红

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《桥》是萧红短篇小说中的代表作，她对此篇十分偏爱，在发表之前就以此名结集成小说、散文集《桥》。

作品在意象选择、人物刻画和语言运用等艺术方面，做了很多新的尝试，使她的作品创作始由稚嫩走向成熟，为日后创作更具深度的长篇小说奠定了基础，而它所体现的悲剧性则代表了萧红的创作基调。

此外，本书还编选了萧红的长篇讽刺小说《马伯乐》，以及她的散文、诗歌代表作，这些作品无不体现了她对人生、对人民的关注。

她把揭露“人类的愚昧”和“改造国民的灵魂”作为自己文学作品的艺术追求，在“对传统意识和文化心态的无情解剖中，向着民主精神与个性意识发出深情的呼唤”。

作者简介

萧红，原名张乃莹，笔名萧红、悄吟等，黑龙江省呼兰人，中国现代著名女作家，民国四大才女之一，被誉为“三十年代的文学洛神”，深受五四以来进步思想和中外文学的影响。曾在鲁迅的帮助下，发表了成名作《生死场》。

主要作品有散文《孤独的生活》、长篇组诗《砂粒》、小说《小城三月》、《呼兰河传》、《马伯乐》、《桥》等。其中《桥》是她最喜爱的短篇小说，曾以此为名结集成短篇小说、散文集。

书籍目录

第一编 留得半部红楼 夜风 弃儿 红的果园 桥 后花园 北中国 马伯乐 第二编 尽遭白眼冷
遇 永久的憧憬和追求 家族以外的人 感情的碎片 祖父死了的时候 孤独的生活 天空的点缀
失眠之夜 第三编 与蓝天碧水永处 可纪念的枫叶 偶然想起 栽花 春曲(6首) 八月天 幻觉
苦杯(11首) 沙粒(36首) 拜墓诗 一粒土泥

章节摘录

芹一看见她们这种脸，就像针一样在突刺着自己的心。

“请抱去吧，不要再说别的话了。”

“她把头用被蒙起，她再不能抑止，这是什么眼泪呢？”

在被里横流。

两个产妇受了感动似的也用手揉着眼睛，坐在床沿的女人说：“谁的孩子，谁也舍不得，我不能做这母子两离的事。”

“女人的身子扭了一扭。”

芹像被什么人要挟似的，把头上的被掀开，面上笑着，眼泪和笑容凝结的笑着：“我舍得，小孩子没有用处。”

你把她抱去吧。”

“小孩子在隔壁睡，一点都不知道，亲生她的妈妈把她给别人了。”

那个女人站起来到隔壁去了，看护妇向那个女人在讲，一面流泪：“小孩子生下来六天了，连妈妈的面都没得见，整天整夜地哭，喂她牛奶她不吃，她妈妈的奶胀得痛都挤扔了。”

唉，不知为什么，听说孩子的爸爸还很有钱呢！

这个女人真怪，连有钱的丈夫都不愿嫁。”

那个女人同情着。

看护妇说：“这小脸多么冷清，真是个生下来就招人可怜的孩子。”

“小孩子被她们摸索醒了，她的面贴到别人的手掌，以为是妈妈的手掌，她撒怨地哭了起来。”

过了半个钟头，小孩子将来的妈妈，挟着红包袱满脸欢喜地踏上医院的石阶。

包袱里的小被褥给孩子包好，经过穿道，经过产妇室的门前，经过产妇室的妈妈，小孩跟着生人走了，走下石阶了。

产妇室里的妈妈什么也没看见，只听见一阵嘈杂的声音啊！

……

媒体关注与评论

她是我们女作家中最有希望的一位，她很可能取丁玲的地位而代之，就像丁玲取代冰心一样——鲁迅 我是一个女性。

女性的天空是低的，羽翼是稀薄的，而身边的累赘又是笨重的！

——萧红

编辑推荐

教育部推荐书目 新课标同步课外阅读 民国四大才女之一 三十年代的文学洛神 为你最大限度地展示——人格的魅力、抗争的力量、生命的不屈

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>