

<<英语知道56位名人故事-2>>

图书基本信息

书名：<<英语知道56位名人故事-2>>

13位ISBN编号：9787546301778

10位ISBN编号：7546301777

出版时间：2009-4

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：杨枫 主编

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英语知道56位名人故事-2>>

内容概要

《英语知道56位名人故事》撷取了56位世界著名人物的生平事迹，他们来自政治、经济、文化、艺术和体育等各个领域，既有如雷贯耳的彼得大帝、莎士比亚，也有不太为中国人所熟悉的山崎实、霍华德·休斯、理查德·布兰森等。

他们的经历和成就并不相同，但每个人都是真正意义上的成功者。
成功的人生不可复制，但成功的故事可以分享和启迪。

<<英语知道56位名人故事-2>>

书籍目录

Unit 1 Pablo PicassoUnit 2 Jean Paul GettyUnit 3 Babe Didrikson ZahariasUnit 4 Minoru YamasakiUnit 5 Akio MoritaUnit 6 Maria CallasUnit 7 Anne FrankUnit 8 Roberto ClementeUnit 9 Isadora DuncanUnit 10 Diego RiveraUnit 11 Jim ThorpeUnit 12 Agathe ChristieUnit 13 Louis ArmstrongUnit 14 Umm KulthumUnit 15 Howard HughesUnit 16 Soichiro HondaUnit 17 Mother TeresaUnit 18 Sonia HenieUnit 19 LM.PeiUnit 20 Eva PeronUnit 21 Arthur AsheUnit 22 Leonardo Da VinciUnit 23 Ludwig Van BeethovenUnit 24 Fyodor DostoyevskyUnit 25 Nikola TeslaUnit 26 Sigmund FreudUnit 27 Matthew HensonUnit 28 Nellie Bly

<<英语知道56位名人故事-2>>

章节摘录

Unit 23 Ludwig Van Beethoven 参考译文 第二十三单元 路德维希·范·贝多芬 路德维希·范·贝多芬是有史以来最伟大的作曲家之一。

他的许多音乐都充满了欢乐，但不幸的是，贝多芬的一生却没有快乐和幸福。

路德维希·范·贝多芬1770年生于德国波恩，童年十分艰辛凄惨。

他的父亲约翰是国王的乐师，路德维希不满4岁，约翰就给他上钢琴课。

那时，路德维希的个头太小，不得不站在钢琴凳上去够琴键。

约翰发现路德维希学得相当快，知道自己的儿子有天赋，于是决定把路德维希打造成音乐演奏家。

为此他对儿子相当粗暴，如果儿子弹错了，就打儿子的手，还经常深更半夜把儿子叫醒让他为自己的朋友们演奏。

路德维希就这样一直不断地学习，到1782年，他成为国王的助理风琴演奏师，那时年仅12岁！

就在这时，贝多芬已开始创作并发表乐曲。

当时他的父亲麻烦缠身，无法养家，他就用自己赚的钱补贴家用。

快16岁时，贝多芬到维也纳学习音乐，这是每个音乐家的梦想。

他在那里为许多重要人物演奏过，包括著名作曲家乌夫冈·阿马戴乌斯·莫扎特。

当莫扎特听了他的演奏后，对他的朋友说：“记住那个小伙子，总有一天，他会出名的。”

贝多芬到达维也纳不久，他的母亲就过世了。

他很爱自己的母亲，得知这个消息，内心非常难过，几乎被这个消息摧垮了。

贝多芬于是又返回波恩帮助照顾弟弟妹妹，靠演奏音乐和教音乐课赚钱。

1790年，贝多芬回到维也纳，跟随奥地利作曲家约瑟夫·海顿学了一小段时间。

但海顿年岁大些，缺乏耐心教贝多芬这个年轻、独立、有主见的学生。

几年后，贝多芬决定留在维也纳定居，因为当时所有的大音乐家都住在那儿。

他在那里举办了很多场音乐会，同时继续创作音乐。

那个时期，绝大多数著名的作曲家都为豪门贵族效劳，但是贝多芬特立独行，不愿受制于人，不可能为别人卖力。

他为自己而工作，而且是第一个这样做的大作曲家。

他对自由独立的热爱也同样体现在他的音乐里。

不幸的是，在他快30岁的时候，一件可怕的事情发生了——他的听力开始衰退，最终还会完全失聪。

这个现实令贝多芬非常恼怒和不安。

有时，为了听清音符，他重重地敲击琴键，以至于把钢琴弦都弄断了。

音乐是贝多芬生命中最重要的事，失聪带来的痛苦咬噬着他的内心。

但在他的脑海里，音符仍在奏响。

他继续谱写音乐，但是，在公众面前表演对他来说已是件很艰难的事。

他的最后一次公开表演相当感人。

当贝多芬一曲指挥完毕，全场听众开始鼓掌，但贝多芬仍在指挥下一曲，因为他听不到人们的掌声。

最后，另一位音乐家把他转向听众，这一下，他看到了人们是那么热爱他的音乐，他感动得止不住哭了起来。

贝多芬是个才华横溢的作曲家，但很难相处。

他自私吝啬，待人态度恶劣。

他的音乐太美了，有的人被音乐感动得流泪，而他却报之以耻笑，认为那些人愚蠢之极。

在他失聪前，如果有人在他演奏时讲话，他就会拂袖而去。

听众中只要有一个人他不喜欢，他就会拒绝演奏。

贝多芬有时对人很无礼，一次，他故意给一个肥胖的小提琴家写了一首歌，名曰“胖子赞美曲”。

其实贝多芬自己长得也并非很有魅力，身材矮小，头发又长又乱。

不过他还算有自知之明，能对此自我解嘲。

贝多芬还是个任性暴躁的人，特别是在餐馆的时候。

<<英语知道56位名人故事-2>>

有一次他对一个侍应生很生气，就把一碟食物全倒在侍应生的投上，然后照例放声大笑一番。

他有时在账单上记下谱子，然后不付分文扬长而去。

贝多芬的厨艺很糟，因而有可能去过许多餐馆以饱口福。

他喜欢通心粉加奶酪、一种用面包和鸡蛋做成的汤，还有一种叫做红腩的鱼。

他还喜欢把咖啡煮得浓浓的，而且杯子里不多不少只放60粒咖啡豆。

贝多芬通常一大早就工作，有时也寝食俱废地熬通宵，这时他会把水淋在头上以保持清醒，却不擦干净。

他的房间里乱得一团糟，到处是脏衣服、旧钢笔、餐具和报纸。

他的房间的确太脏了，结果每次都是房东忍受不了而把他撵走。

贝多芬也不讲究个人卫生，一套衣服穿很久也不洗，脏得他的朋友不得不把它们扔到外面去。

朋友们通常是趁贝多芬睡着的时候这么干的，他们把新衣服放在原先他脱下的脏衣服处，他却从未注意到新衣有何不同，因为他太忙于创作音乐了。

自然，贝多芬一生未婚。

谁愿意跟他过呢？

不过，他也有过多次罗曼史，向几位女子求过婚，但是她们不是已经订婚就是已经结婚了。

他一生无后，不过，他弟弟死后他帮忙抚养了侄子。

人们听到贝多芬这个名字时是不会想到以上这些的，人们记得的是他那超出想象、美妙绝伦的音乐。

他们还会记得是他使古典音乐风行全球、备受推崇。

1827年贝多芬死于维也纳，终年57岁。

20,000多人参加了他的葬礼，伟大的作曲家弗朗兹·舒伯特为他抬棺。

舒伯特说，他死后想埋葬在维也纳贝多芬墓的旁边。

可叹的是，一年后舒伯特离开了人世，年仅32岁。

他如愿以偿，被安葬在贝多芬的墓旁。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>