

<<跟我学语文（7下最新版）>>

图书基本信息

书名：<<跟我学语文（7下最新版）>>

13位ISBN编号：9787546129723

10位ISBN编号：7546129729

出版时间：2013-1

出版时间：黄山书社

作者：丁伟剑

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟我学语文（7下最新版）>>

内容概要

《跟我学语文（7年级下）（最新版）》严格按照新课标的语文分类要求编写，把识字与写字、阅读、写作、口语交际、综合性学习几个模块进行穿插安排。

内容不但具有强烈的时代感，而且具有丰富的实用性，是教辅书的示范作品。

《跟我学语文（7年级下）（最新版）》还在每个单元的前面设计了课标要求、内容综述、学法指导，每课的课后设计了知识拓展和挑战中考模块。

书籍目录

第一单元1 从百草园到三味书屋2 爸爸的花儿落了3 丑小鸭4 诗两首5 伤仲永综合性学习·写作·口语交际
第二单元6 黄河颂7 最后一课8 艰难的国运与雄健的国民9 土地的誓言10 木兰诗综合性学习·写作·口语交际
第三单元11 邓稼先12 闻一多先生的说和做13 音乐巨人贝多芬14 福楼拜家的星期天15 孙权劝学综合性学习·写作·口语交际
第四单元16 社戏17 安塞腰鼓18 竹影19 观舞记20 口技综合性学习·写作·口语交际
第五单元21 伟大的悲剧22 在沙漠中心23 登上地球之巅24 真正的英雄25 短文两篇综合性学习·写作·口语交际
第六单元26 猫27 斑羚飞渡28 华南虎29 马30 狼综合性学习·写作·口语交际

章节摘录

小说主要是通过鲜明而独特的人物形象来打动读者、感染读者的。作家运用各种艺术手法，进行肖像、语言、行动、心理、细节等描写，这一切都是为了刻画、塑造鲜明而独特的人物形象。

如中学课本中，鲁迅小说中的人物形象：阿Q、孔乙己、闰土、祥林嫂等，都是有着鲜明个性的、有血有肉的丰满之躯。

我们分析小说中的人物形象，须准确把握主要人物的性格，挖掘出作者在人物形象上积淀的爱憎之情，这是准确理解作品主旨的首要一步。

例如祥林嫂，说“祥林嫂是旧中国农村劳动妇女的典型”，这是很准确的，恰到好处的。

但是我们在阅读的时候，往往会落入俗套，认为“她勤劳、善良、质朴、顽强”，这就有“画蛇添足”之嫌。

祥林嫂干活是很勤快，可单凭勤快就能说明祥林嫂勤劳吗？

另外，她的“顽强”所表现出来的是一种让人可怜又可气的味道，毫无可敬、可叹、可歌可泣的品质，只能算是一种忍耐，是愚昧的勤劳与愚昧的顽强。

祥林嫂善不善良，质不质朴，勤劳、顽强与否，都不重要，都左右不了她被吞噬的命运。

（2）分析故事情节是深入理解小说的基础。

所谓情节，是指小说中用于表现人物性格发展变化的事情，它既是生活片段的有机剪辑，又是小说中矛盾冲突发生、发展的过程。

引人入胜的情节和尖锐紧张的矛盾冲突最能体现人物的性格、展示人物的内心世界，而人物性格的变化发展往往又是在情节的推进中逐步完成的，所以把握情节能为人物形象的分析提供依据。

譬如法国小说家莫泊桑的《项链》。

先写路瓦栽夫人为参加舞会而筹款做长裙、从女友处借得钻石项链；在她出尽风头、虚荣心得到了满足并感受了那种“最美妙最甜蜜”的时光后，情节发生了逆转，她的项链不慎丢失了；当她因还清债务而高兴的时候，小说情节又一次突转，原来她为之耗费十年青春、付出巨大代价的项链，竟是贗品。

这一出人意料的结局，对贪慕虚荣、追求享乐的路瓦栽夫人是个绝妙的讥讽，令人回味无穷。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>