

<<红楼梦-青少年课外阅读经典>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦-青少年课外阅读经典>>

13位ISBN编号：9787546121512

10位ISBN编号：7546121515

出版时间：2011-12

出版时间：黄山书社

作者：（清）曹雪芹，高鹗 著

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦-青少年课外阅读经典>>

前言

国学经典是中国传统文化中最重要、最具活力的部分，是中华传统文化的精华。而传承国学则有利于提高民族的文化素质，陶冶国人的情操，提升人们的精神境界。如今，以“弘扬国学经典，传承民族文化”为口号的“诵读国学经典”热潮正在全国展开。青少年对国学经典的关注与热爱更是远远超出了我们的想象。

为了能让青少年实现阅读经典的心愿，我们精心选编了一系列最具代表性的国学经典，力求为读者构建一个全面、系统的国学知识体系。

《红楼梦》是中国四大名著之一。

全书120回，前80回为曹雪芹所作，后40回由高鹗续写。

曹雪芹（约1715—1763），名霑，字梦阮，号雪芹。

清代伟大的小说家。

他出身于贵族世家，后来家道衰落，过着潦倒的生活。

《红楼梦》写到80回时，曹雪芹因贫病交迫，加之爱子夭折，也含恨而逝。

《红楼梦》又名《石头记》，以贾、史、王、薛四大家族为背景，以贾宝玉和林黛玉的爱情故事为主线，围绕两个主要人物的感情纠葛，描写了大观园内外众多青年男女的爱情故事。

同时，通过对这些爱情悲剧产生的社会环境的描绘，深刻而尖锐地批判了封建社会制度、政治吏治、婚姻制度、伦理关系，满腔悲愤地控诉了封建主义的残酷无情和灭绝人性，大胆地预示了封建社会必然走向灭亡。

可以说，它是一部我国封建社会后期生活的百科全书。

《红楼梦》描写人物的技巧达到了炉火纯青的地步，精雕细刻出了贾宝玉、林黛玉、薛宝钗等一系列人物形象，的确不愧为中国古代长篇小说的巅峰之作。

奉献给青少年朋友的这个读本，吸取了原著的精华，保持了原著准确、精练、纯净、传神的语言风格，并在此基础上对其中晦涩难懂的地方进行了适当的改写，使其更适合青少年阅读和吸收。

编者

<<红楼梦-青少年课外阅读经典>>

内容概要

《青少年课外阅读经典：红楼梦》中刻画了众多人物形象，尽管他们的生活境遇和理想追求各不相同，他们的爱与恨、痛苦与欢乐也呈现不同的情节，但他们的悲剧命运却是相同的。

《青少年课外阅读经典：红楼梦》作者用炉火纯青的笔法，塑造出了林黛玉、贾宝玉、薛宝钗、王熙凤等众多的艺术典型，他们已家喻户晓。

它是一部中国文学史上最优秀的现实主义文学名著，在世界文学宝库中也是罕见的瑰宝，是青少年朋友加强艺术修养的良好读物。

<<红楼梦-青少年课外阅读经典>>

书籍目录

第一回 通灵宝玉转世第二回 林黛玉初进贾府第三回 贾雨村胡乱断案第四回 刘姥姥一进荣国府
第五回 探宝钗黛玉含酸第六回 理丧事凤姐揽权第七回 题大观园宝玉显才第八回 元妃探亲共叙
天伦第九回 花袭人设计劝宝玉第十回 听曲文宝玉悟禅机第十一回 读《西厢》宝玉表心迹第十二
回 泣残红林黛玉葬花第十三回 晴雯撕扇千金一笑第十四回 贾宝玉忘情诉肺腑第十五回 怒子不
肖贾政动刑第十六回 赠旧帕宝玉寄情第十七回 秋爽斋雅赏结诗社第十八回 刘姥姥二进大观园第
十九回 刘姥姥醉卧怡红院第二十回 变生不测凤姐泼醋第二十一回 柳湘莲怒打呆霸王第二十二回
宝钗黛玉互诉情谊第二十三回 呆香菱苦心学吟诗第二十四回 芦雪庵联句赏红梅第二十五回 试
宝玉紫鹃言离别第二十六回 寿怡红群芳夜开宴第二十七回 恨薄情尤三姐殉情第二十八回 尤二姐
吞金自尽第二十九回 听谗言夜检大观园第三十回 庆中秋赏笛觉悲音第三十一回 悼晴雯宝玉夜撰
文第三十二回 林黛玉噩梦惊魂第三十三回 俏香菱蒙冤受屈第三十四回 为功名宝玉入家塾第三十
五回 杯弓蛇影黛玉绝食第三十六回 赏海棠宝玉失通灵第三十七回 林黛玉香消玉殒第三十八回
金玉良缘一场空第三十九回 锦衣军查抄宁国府尾声

章节摘录

第一回 通灵宝玉转世 远古时候，水神共工和火神祝融闹起矛盾，吵得不可开交，最后还大打出手。

水神共工打了败仗，恼羞成怒朝西边的不周山撞去。

“轰隆”一声，不周山竟然被他拦腰撞断了。

不周山是根顶天的柱子，被撞断后，山一倒，天塌了个窟窿，地也陷成一道道大裂缝。

山林烧起了大火，洪水从地底下喷涌出来，龙蛇猛兽也出来吞食百姓。

一直平静生活的人类，面临着空前的大灾难。

女娲看到人类正在饱受磨难，便想尽办法要把天上的那个窟窿补上。

女娲来到大荒山的无稽岩，开始铸炉炼石，炼了九天九夜，一共炼成了三万六千五百零一块顽石。

她用这些石头补呀补，终于把天的缺口补好了，天地间又恢复如初。

女娲补天正好用掉了三万六千五百块石头，剩下一块没用上，被丢弃在青埂峰下。

这块石头自经修炼之后，通了灵性，可大可小，来去自由。

因为没能和别的石头一道去补天，所以心里一直闷闷不乐。

有一天，石头正在那里唉声叹气时，突然看到一个和尚和一个道士从远处走来，还听见他们在不停地谈论人世间的繁华热闹。

来到青埂峰下，他们便席地而坐，打算休息片刻。

其中的和尚突然见到这块鲜明莹洁的石头，像扇坠一样，非常喜欢。

于是和尚把它托在手里说：“形体倒是个宝物，只是没有实在的好处，必须得刻上几个字，让人一看便知是件奇物，然后再带到世间繁华之地、温柔之乡走一趟。”

和尚带上它就走，那道士问：“你要把这东西带到哪里去？”

和尚答道：“这也是桩千古难闻的奇事：西方灵河岸上三生石畔有株绛珠草，天天被赤霞宫神瑛侍者用甘露浇灌，受了天地精华的滋润，脱却了草胎木质，变成了一个女孩子的模样，终日在天空飘荡，饿了就吃些果子，渴了就喝些海水。

这花草成仙后也有了人情，因还没有报答神瑛侍者的滋养恩德，因此耿耿于怀。

近日恰好那神瑛侍者动了凡心，要下凡去人间，绛珠仙子觉得，自己受了甘露之恩，无以回报，就要随他去凡间为人，用自己一辈子的眼泪来还他，也算感谢他。

我们就成全他们吧，我把这石头夹带在中间，一起下凡到人间，也让它去经历经历。

我们要说的故事，就是这块石头和绛珠仙子在人间的故事。

京城世家荣国府贾政的妻子王夫人生了一个公子，这位公子出生时嘴里衔着一块五彩晶莹的宝石，上面刻着“通灵宝玉”四个字。

贾政十分惊喜，给他取名为宝玉。

再说苏州城里，有一位前科探花名叫林如海。

林如海家世代为官，也算书香门第，只可惜人丁不旺。

林如海娶了京都荣国府贾母之女，当朝权贵贾赦、贾政之妹贾敏。

夫妻俩生有一对儿女，不想儿子长到三岁时突然生病死了。

中年丧子，夫妻俩内心的悲痛难以言喻。

好在他们的女儿聪明乖巧，讨人喜欢，被夫妻俩视为掌上明珠，取名林黛玉。

只是黛玉从小就体弱多病，还特别爱哭，请过多少名医，吃过多少好药，但总是没有什么效果。

黛玉三岁那年，家中来了个癞头和尚，说要想治好黛玉的病，除非让她出家为尼。

黛玉父母自然不肯。

那癞头和尚说，不送她去出家也行，但要想她能好，除非以后都不让她听见哭声，除父母外也不见别人，否则，一生很难平安度过。

林如海夫妇只当和尚胡言乱语，并没有放在心上。

黛玉五岁时，她的父亲去扬州担任巡盐御史。

到了扬州，黛玉的父母还请了一名叫贾雨村的老师，专门教她认字、读书。

<<红楼梦-青少年课外阅读经典>>

黛玉虽然身体不好，但是聪明过人，过目不忘，不久就把四书背熟，还能作诗吟对。

林黛玉六岁的时候，母亲贾敏不幸染上风寒，一病不起。

林如海请了名医诊治，黛玉端汤熬药尽心服侍，拖了半年母亲还是去世了。

黛玉非常伤心，本来虚弱的身体，因过度悲伤，又旧病复发，好久不能上学。

她的老师贾雨村也乐得逍遥自在。

林黛玉的外婆贾母住在京城，虽然极少见这个外孙女，却一向都很疼爱她，几次打发人来，想接黛玉去荣国府，林如海都因她生病而推辞了。

这次黛玉母亲去世了，贾母很挂念年幼的黛玉，于是就专门派人用船来接她去京城。

父亲林如海觉得黛玉小小年纪就没了母亲管教，又没有兄弟姐妹可以关照，还动不动就生病，住外婆家或许能得到更好的照顾。

黛玉初时不肯，但是又不想父亲为了自己心力交瘁，只好答应了父亲。

林如海还是很放心，于是又拜托贾雨村护送进京。

林黛玉依依不舍地告别父亲，在老师贾雨村的陪同下向京城而去。

.....

<<红楼梦-青少年课外阅读经典>>

编辑推荐

《青少年课外阅读经典：红楼梦》通过翔实科学的语言和丰富精美的插图，生动形象地展示了动物世界中或有趣、或神秘、或耐人寻味的种种现象，让读者朋友们走进神奇的动物世界，了解它们的生活习性，探寻它们的生存奥秘，发现它们的迷人魅力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>