

图书基本信息

书名：<<世界上最美的散文-青少年课外阅读经典>>

13位ISBN编号：9787546120997

10位ISBN编号：7546120993

出版时间：2012-1

出版时间：黄山书社

作者：舒晴 编

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

杨朔曾说过：“好的散文就是一首诗。

”的确，真正的散文充满了诗意的美，就像苹果饱含着果汁一样。

散文是一种内容丰富、题材广泛、形式灵活、文情并茂的文体，备受广大读者的青睐。

文学大师们以其洞幽入微的观察力、超脱尘世的秉性、细腻激扬的情愫，用手中生花的妙笔，写下了无数文采斐然、脍炙人口的散文名篇。

这些经历了时间考验的散文佳作，不但丰富了文学宝库，还感染和影响了成千上万的人们，叩击着一代又一代人的心灵，给人们以美的享受和熏陶。

读一篇优美的散文，就是和一颗至纯至美的心灵在晤谈。

因为，优秀的散文是文学大师们至情至性的杰作，它们或讴歌人生，或解析社会；或赞颂真善美，或鞭挞假恶丑。

其优美文辞的背后，总是蕴蓄或阐释着深刻的人生哲理，给人以感悟和启迪。

雨果说：“书籍是朋友，虽然没有热情，但是非常忠实。

”读一本好书，就像交一位益友、诤友、畏友。

一个人在其一生中，阅读若干篇文辞优美、思想深邃的散文，不仅可以开阔自己的视野，拓宽自己的知识面。

还可以净化自己的思想，荡涤自己的心灵，使自己的思想进入一个高尚博大的境界，以此静观社会，审视人生，检视自己的言语和行为，使自己的人生臻于完美。

在充满竞争和诱惑的现代社会，不断汲取知识的营养，提高自身的素质，已成为大多数人的共识。

散文作为文学殿堂中一颗璀璨的明珠，是人们不可或缺的精神食粮之一。

我们诚挚地期望，通过本书，能够引领读者登堂入室，在欣赏精美散文的同时，启迪心智，陶冶性情，收获真知与感动，进而提高个人的审美意识、文学素养、写作水平、鉴赏能力和人生品位，为自己的人生添上光彩亮丽的一笔！

编者

内容概要

散文是“集诸美于一身”的文学体裁。

阅读散文要用心来读，用心来体会，才能真正地透过散文那五彩缤纷的“形”，体会到它那凝而不散的“神”，体会到作者通过散文表达出的内心深处的宁静、思索。

《青少年课外阅读经典：世界上最美的散文》精选多篇精美散文，意境清幽，语言精妙绝伦，让你开启一趟心灵之旅。

书籍目录

那份情秋日私语憔悴的弦声记着回家爱如香茶会飞的蒲公英父亲，我永远的朋友门口的鲜花发自内心
生命是美丽的女儿的礼物请记住母亲的眼泪吧痴心石爆米花香如歌心情人生感悟人生三境敬畏生命
生命的一抹人生的滋味欣赏生命天真带快乐回家真诚的守望把吹口哨的心情找回来有果子的大树常被人
扔石头一粒米，一亩田破碎的美丽舒展你的心灵绵绵土文化哲理一百年的青春临水照花李白之死提醒
幸福唱一首简单的歌简单美好的明天对一朵花微笑有梦才有远方存在的理由现实的枷锁给匆忙走路
的人收藏阳光四季景物春天的梦春之怀古新秋随笔阴比较喜欢多雨的地方爱晚亭古宅野渡黄叶小谈村声
石缝间的生命月色两章

章节摘录

学不会放弃和忘记的人，永远找不到快乐；只会放弃和忘记的人，更是离快乐越来越远。快乐是一个人间绝色的美女，被她垂青的却不一定是世上难寻的帅哥；快乐是一张洞眼疏松的网，网住的是心甘情愿的快乐者自己。快乐没有商标，犹如云朵居无定所；快乐来去匆匆，只有纯真洁白的心可以挽留它的踪影。黎明，你从梦中一觉醒来，空气如此清新天地如此宽容，你情不自禁地向每一个遇到的人微笑，而他们也都被你的微笑感染，开始微笑，这就是快乐。快乐是晶莹剔透的心灵，快乐是对心灵对世界的热爱，充满爱心的人是世间最快乐的人，玩弄心机的人永远不得安宁。快乐是广博的热爱是单纯宁静的心灵，快乐是宁静的心灵和谐的琴瑟纶音。去寻找快乐吧，寻找快乐跟寻找生命一样艰辛而美丽。找到快乐，你就找到了你终生的宗教；学会快乐，你就已把你的宗教传给别人。选择是喜好和厌恶的分界线，是对未来的追求和对美好的向往。选择往往在相似的两件事物间发生，选择时你常常想，二者我都能选择多好啊，可鱼与熊掌不可兼得，选择往往便成了一件痛苦的事。选择发生在一堆腐烂的苹果中，无论你选择什么，都只有苦涩和腐烂，那么选择就是绝望中的自我安慰。选择是对现实生活的扬弃，对过去生活的反思，选择是在目光之间划上一把刀，选择是伤一颗心去拯救另一颗心。选择是希望，可以麻醉人的痛苦与卑微；选择是诱饵，看你在短暂与永恒、痛苦与宁静间如何思索。卢梭说：“我并不把眼睛向后看，看我挨打时的情景，而是把眼睛向前看，看我究竟怎样复仇。”在不能思索的时候，我们应该选择愤怒；在不能愤怒的时候，我们应该选择沉默；在不能沉默的时候，我们应该预谋爆发！卢梭选择了复仇和忏悔，莎士比亚选择了哈姆雷特，歌德选择了维特，人类选择了现代化，我选择了静守和叙述。亚里士多德说：“我去死，你们去活，谁的选择正确，只有上帝知道。”四 心事往往是一些说不出口的烦恼，心事是纸里包的一团灼热的炭火，心事使人苍老。成熟的人把心事用冰封住，深埋心底，悄悄等待它的解冻；年轻的人一有心事却老想天下的人都知道。

男孩子呼朋引伴，携上几瓶苦酒，酒醉吐真言，一吐为快，便又轻装上阵无牵无挂，曾经的心事抛在脑后，新的心事又奔忙而来；女孩子则牵着女友的手，神情沮丧地在绿树丛中，喁喁而语，长泪湿短襟，心事如刀，伤己最深。心事往往伤人，心事又往往成全人。纵观古今史剧，使人悚然而惊的，是剧中人的心事。好的心事、善良的心事使阳光生香、大地开花；坏的心事、阴暗的心事使悲剧成为悲剧，使泪水充盈观众的眼睛。不平的心事使人愤而向上，自私的心事使人良知泯灭。小小的沉默的心事，真是成也萧何，败也萧何。心事隐秘，因其隐，便离真心最近；心事纯真，便使心灵美好。多年以来，小小的心事抚平了心中的创伤，制造着未来的蓝图，激励着不屈的勇气。因为心事，这世界从此被改变；因为心事，人的心情变得特别复杂，世界变得如此多样而可爱。心事就是你心中万能的上帝，主宰你人生善恶的耶稣。

五 写一封信就是放飞一只鸽子，放行一匹奔马。当鸽子的翅掠过天空，当马蹄“嗒嗒”地驰过草原，一张白纸，将因此而美丽。我的心空宁静得寂寞，便期待有鸽子的灵动，马蹄的喧闹，而朋友啊，你在远方是否同我一样，在孤守一个航道，一行归雁？

一片静寂里，信纸刷刷作响。

或许，纸上写的不过是几句耳熟能详的话，一些陈词滥调，可是朋友，那是我写的，我写的啊。我把我的所有心情，所有难以启齿的阴晦、失意，欢乐和成功都融入其中，化作信中一个个漆黑的字，全部寄给你了。

你收到信的时候，这些汉字都已墨迹干涸，不动声色，可是朋友，在我写的时候，淋漓的墨汁饱含了我所有可以倾诉的情意。

我不是要你来帮助我、安慰我或是为我担心，所以。

我省略了所有的起承转合所有的云情雨意，而只把淋漓的墨迹寄给你。

除此之外，不是我吝啬，朋友，虽然理解你，却不愿我的心情打扰了你的快乐。

如果，用一页便笺，两张白纸，折成一只鸽子，两针青松，一行南雁，一颗心形，那么轻松浪漫的一封信，能使你心情舒畅，欢乐时更加欢乐，苦痛时聊作安慰。

朋友，那就是我梦寐以求的呵！

见信好！

朋友。

我愿以我所有的闲暇，来放飞你所有的心情。

.....

编辑推荐

编者舒晴诚挚地期望，通过《青少年课外阅读经典：世界上最美的散文》，能够引领读者登堂入室，在欣赏精美散文的同时，启迪心智，陶冶性情，收获真知与感动，进而提高个人的审美意识、文学素养、写作水平、鉴赏能力和人生品位，为自己的人生添上光彩亮丽的一笔！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>