<<中国美术全集>>

图书基本信息

书名:<<中国美术全集>>

13位ISBN编号: 9787546113616

10位ISBN编号:754611361X

出版时间:2010-11

出版时间:金维诺、李裕群 黄山书社 (2010-12出版)

作者:金维诺,李裕群编

页数:858

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国美术全集>>

内容概要

中国雕塑艺术源远流长,从五千多年前辽宁牛梁河祭坛遗址出土的女神像,到气势恢弘的西安秦 始皇陵兵马俑,无不展现了中国古代雕塑艺术的辉煌成就。

正是由于这种中国传统文化的深厚底蕴,当西方的佛教及其石窟寺雕塑传人中国後,便与中国传统文化艺术不断交融,创造出绚丽多彩的中国石窟寺雕塑艺术,成为中国古代文化艺术中的一支奇葩。

《中国美术全集:石窟寺雕塑(套装全3册)》是《中国美术全集》之《石窟寺雕塑》,所选作品范围为中国人创作的、反映中国文化的石窟寺雕塑艺术品,使读者对石窟寺雕塑的起源、发展、鼎盛和衰落过程有一个较为全面、宏观的了解。

<<中国美术全集>>

书籍目录

. . .

<<中国美术全集>>

编辑推荐

中国雕塑艺术源远流长,从五千多年前辽宁牛梁河祭坛遗址出土的女神像,到气势恢弘的西安秦始皇 陵兵马俑,无不展现了中国古代雕塑艺术的辉煌成就。

正是由于这种中国传统文化的深厚底蕴,当西方的佛教及其石窟寺雕塑传人中国後,便与中国传统文化艺术不断交融,创造出绚丽多彩的中国石窟寺雕塑艺术,成为中国古代文化艺术中的一支奇葩。本书是《中国美术全集》之《石窟寺雕塑》,所选作品范围为中国人创作的、反映中国文化的石窟寺雕塑艺术品,使读者对石窟寺雕塑的起源、发展、鼎盛和衰落过程有一个较为全面、宏观的了解。

<<中国美术全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com