

<<中国美术全集>>

图书基本信息

书名：<<中国美术全集>>

13位ISBN编号：9787546108063

10位ISBN编号：7546108063

出版时间：2010-12

出版时间：黄山书社

作者：金维诺，丁明夷 编

页数：794

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

石窟寺是建筑、雕塑、绘画三位一体的完美结合，是佛教历史的真实载体。

在石窟建筑中，雕塑是其主体，壁画是其多彩的诠释和挥致。

石窟壁画的种类，既题材内容，服从于宣弘佛法、阐释佛义的需要。

佛画的绘制，除遵循绘法仪轨外，对其内容亦有规定。

《中国美术全集：石窟寺壁画（套装全3册）》是《中国美术全集》之《石窟寺壁画》，所选作品范围为中国人创作的、反映中国文化的石窟寺壁画艺术品，使读者对石窟寺壁画的起源、发展、鼎盛和衰落过程有一个较为全面、宏观的了解。

书籍目录

伎乐飞天 约公元四-七世纪听法菩萨 约公元四-七世纪菱形格壁画 约公元四-七世纪菱形格本生画 约公元四-七世纪菱形格马壁龙王本生画 约公元四-七世纪菱形格本生画 约公元四-七世纪菱形格大光明王本生画 约公元四-七世纪菱形格马王本生画 约公元四-七世纪菱形格兔王本生画 约公元四-七世纪菱形格本生画 约公元四-七世纪兜率天宫菩萨说法图 约公元四-七世纪菱形格本生画 约公元四-七世纪菱形格萨薄燃臂当炬本生画 约公元四-七世纪菱形格本生画 约公元四-七世纪菱形格猴王以身作渡桥本生画 约公元四-七世纪菱形格快目王施眼本生画 约公元四-七世纪菱形格本生画 约公元四-七世纪听法菩萨 约公元四-七世纪菱形格因缘画 约公元四-七世纪弥勒说法图 约公元四-七世纪听法菩萨 约公元四-七世纪天宫伎乐图 约公元四-七世纪天象图 约公元四-七世纪天象圆 约公元四-七世纪思惟菩萨 约公元四-七世纪比丘 约公元四-七世纪萨薄燃臂本生画 约公元四-七世纪菱形格因缘本生画 约公元四-七世纪水生动物画 约公元四-七世纪菱形格因缘本生画 约公元四-七世纪菱形格因缘本生画 约公元四-七世纪菱形格狮王本生画 约公元四-七世纪菱形格因缘本生画 约公元四-七世纪修行者 约公元四-七世纪飞天 约公元四-七世纪供养弟子 约公元四-七世纪伎乐飞天 约公元四-七世纪伎乐飞天 约公元四-七世纪纹饰 约公元四-七世纪听法菩萨 约公元四-七世纪菱形格动物画 约公元四-七世纪菱形格壁画 约公元四-七世纪菱形格壁画 约公元四-七世纪伎乐 约公元四-七世纪伎乐 约公元四-七世纪伎乐 约公元四-七世纪伎乐 约公元四-七世纪说法图 约公元四-七世纪菩萨 约公元四-七世纪须达拏太子本生画 约公元四-七世纪婆罗门 约公元四-七世纪菩萨 约公元四-七世纪菱形格千佛 约公元四-七世纪菱形格因缘画 约公元四-七世纪菱形格因缘画 约公元四-七世纪菱形格因缘画 约公元四-七世纪牧女奉糜佛传图 约公元四-七世纪逾城出家佛传画 约公元四-七世纪弟子 约公元四-七世纪菱形格跋摩竭提施乳本生画 约公元四-七世纪比丘 约公元四-七世纪.....

编辑推荐

《中国美术全集:石窟寺壁画(套装共3册)》编辑推荐：石窟寺是建筑、雕塑、绘画三位一体的完美结合，是佛教历史的载体。由于卷轴画和殿堂壁画目前存世的作品有限，因此，石窟寺壁画就成为研究中国绘画史的最珍贵资料。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>